الشعب

اذا الشعب يوما اراد الحياة فلا بد ان يستجيب القدر

جريدة يومية سياسية

JERUSALEM— ASHA'AB ARABIC DAILY NEWSPAPER

السبت ٢٢ آب ١٩٨٧م
الموافق ٢٥ ذو الحجة ١٤٠٧هـ
العدد ٤٧٩٣

Saturday 22 August 1987 No. 4791 Vol. 16

١٢ صفحة

٤٠ اغورة

خلال المشاورات السرية في اروقة الامم المتحدة
مجلس الامن يؤكد على وحدة القرار الخاص بحرب الخليج

نيو يورك ـ الامم المتحدة ـ وكالات الانباء ـ ذكر مصدر موثوق به أن مجلس الامن شدد في التوجيهات التي اصدرها يوم امس الاول الى خافيير بيريز دي كويار أمين عام الامم المتحدة على وحدة وعدم تجزئة القرار رقم «٥٩٨» الصادر في ٢٠ تموز الماضي والذي يطالب بوقف فوري لاطلاق النار بين ايران والعراق.

وذكرت الاوساط العليمة أن هذه التوجيهات طرحت خلال مشاورات سرية من حيث المبدأ وفي جلسات مغلقة. وتوقعا لزيارة محتملة قد يقوم بها دي كويار لمنطقة الخليج والتي لم يتحدد موعدها بعد فان هذه التوجيهات تعد بمثابة ضوء اخضر امام الامين العام ووسيلة موجهة الى طهران بأن هذا القرار كل لا يتجزأ ولا مجال للموافقة على جزء منه وفقا للرغبات.

وقد اكد دي كويار وحدة وجهات النظر التي أبداها اعضاء المجلس بيد أن المراقبين الدبلوماسيين يكشفون عن وجود اساليب مختلفة في المعالجة. فتحبذ بعض الدول وعلى رأسها الولايات المتحدة اتخاذ رد فعل حاسم وفوري ازاء الغموض الايراني بينما تؤيد دول اخرى وبصفة خاصة دول عدم الانحياز بل وكذلك بعض الدول الصناعية اتباع نهج اكثر مرونة. فالصين والاتحاد السوفيتي قد يكونان اقرب المتحمسين لهذا الموقف الاخير.

البقية صفحة ١١

«الجهاد الاسلامي»: احد الرهائن الفرنسيين مريض وفي حالة خطيرة

بيروت ـ أ.ف.ب ـ اكدت منظمة «الجهاد الاسلامي» امس في بيروت ان احد الرهائن الفرنسيين الذين تحتجزهم مريض وفي حالة خطيرة.

وهددت الجهاد الاسلامي في بيان مرفق بشريط فيديو يظهر فيه الصحفي جان بول كوفمان وسلم الى احدى وكالات الانباء الغربية في بيروت بانها ستقتص من الرهائن الذين تحتجزهم اذا واصلت الكويت اساءة معاملة الاصوليين الاعضاء في هذه المنظمة المحتجزين في سجونها.

وتحتجز الجهاد الاسلامي ثلاثة رهائن فرنسيين هم الدبلوماسيان مارسيل فونتان ومارسيل كارتون والصحفي جان بول كوفمان. وكانت هذه المنظمة قد اعلنت في اذار ١٩٨٦ إعدام الباحث الاجتماعي ميشيل سورا.

قيادة التنظيم الناصري تقرر:
تشكيل قوة عسكرية خاصة في صيدا
من أجل التصدي للاعتداءات الاسرائيلية على المدينة

صيدا ـ جنوب لبنان ـ قررت قيادة التنظيم الناصري في مدينة صيدا وعلى رأسها مصطفى معروف سعد قبل أيام توسيع خدماتها وتشكيل قوة عسكرية خاصة «ميليشيا» جديدة في مدينة صيدا من أجل التصدي في المستقبل لقوات الجيش الاسرائيلي ووضع العراقيل امام هذه القوات اذا ما فكرت بتنفيذ عمليات كوماندو من البحر ضد اهداف في منطقة مدينة صيدا.

وقالت مصادر وثيقة الصلة في لبنان بأن هذه القوة «الميليشيا الجديدة» في صيدا ستتشكل من مقاتلين تابعين لعدة أحزاب في صيدا وهدفها الاساسي سيكون

البقية صفحة ١١

في البيان الختامي لاجتماعات اللجنة التنفيذية للمنظمة
دعوة العرب لوضع حد لمأساة المخيمات
● التنديد بالتهديدات الاجنبية التي تتعرض لها منطقة الخليج
● التأكيد على ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام بالمنطقة بحضور منظمة التحرير

تونس ـ من محمود المسعدي

دعت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الحكومات العربية الى التدخل لوضع حد لمأساة المخيمات الفلسطينية في لبنان وفك الحصار العسكري والغذائي المفروض عليها.

وقال بيان اللجنة التنفيذية ان المخيمات في بيروت وجنوب لبنان اصبحت في حالة حصار مرة اخرى.

واضافت آن سكانها باتوا فريسة للقتل والجوع كما انهم يتعرضون لهجمات جوية وبحريه اسرائيلية ما بين حين واخر.

ووجه بيان اللجنة التنفيذية نداء خاصا الى سوريا التي قال انها تتولى مسؤولية الامن في العاصمة اللبنانية.

وأشار البيان الى مداولات اعضاء اللجنة حول الاوضاع في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال البيان أن منظمات عربية معينة لم يحددها ساعدت سياسات اسرائيل هناك بما يلحق الضرر بالمصالح الفلسطينية.

وأكدت اللجنة التنفيذية رفضها القاطع لقرار الحكومة الاسرائيلية بتقليص امتياز شركة كهرباء محافظة القدس.

وأكدت اللجنة في بيان اصدرته في تونس أمس على مواصلة العمل من أجل عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط يتمتع بصلاحية كاملة لتحقيق السلام في المنطقة تحضره الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن واطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير وعلى أساس تحقيق الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني.

ونددت اللجنة التنفيذية بالتهديدات الاجنبية التي تتعرض

البقية صفحة ١٢

حديث الشعب

الخليج.. والسلام الضائع وسط البوارج والألغام!

شهدت أروقة الامم المتحدة خلال اليومين الماضيين حضورا دبلوماسيا مكثفا، في اطار الجهود التي تبذلها الامم المتحدة لوضع القرار رقم «٥٩٨» الصادر في العشرين من تموز الماضي والداعي الى وقف فوري للحرب العراقية الايرانية، موضع التنفيذ.

وفي الوقت الذي يزدحم فيه الحضور الدبلوماسي الدولي في أروقة الامم المتحدة، كانت مياه الخليج هي الاخرى تشهد ازدحاما مكثفا بالسفن والبوارج الحربية وكاسحات الالغام متعددة الجنسيات والتي بات حضورها المكثف على هذا النحو يثير المخاوف من احتمال ان يتسبب هذا التواجد الى اتساع رقعة الحرب لتصيب محيط الدائرة الخليجية كاملة.

وعلى الرغم من النوايا الطيبة التي ينطوي عليها القرار «٥٩٨» وخاصة من مسالة وقف الحرب والحفاظ على وحدتها وعدم السماح بتجزئتها باعتبارها كل لا يتجزأ وهو الامر الذي لا ينسجم مع الرغبة الايرانية الداعية الى تجزئة الحرب. نقول على الرغم من كل النوايا الطيبة تلك فان الخلافات التي ظهرت يوم أمس الاول خلال الاجتماعات المغلقة والمشاورات السرية والتي تقاطعت فيها وجهات نظر دول المجلس حول مسالة فرض العقوبات على ايران وهي الخطوة الثانية التي نص عليها القرار الدولي اذا ما رفضت الدولتان المتحاربتان تنفيذ القرار الدولي المذكور هذه الخلافات من شانها المباعدة بين الخليج وبين السلام الضائع وسط البوارج والسفن والالغام.

وبالتاكيد فان الاختلاف بين دول المجلس حول مسالة فرض العقوبات سيكون في صالح ايران التي طالما أكدت تحديها لارادة الاسرة الدولية واصرارها على عدم الامتثال للقرار الدولي.

البقية صفحة ١٢

الفرقاطة الفرنسية «لاموي بيكينر» اثناء مرورها في قناة السويس متجهة الى منطقة الخليج للانضمام للاسطول الفرنسي للتواجد هناك. لا سلكية من أ.ف.ب

مراقبون سياسيون في بيروت:
اسرائيل تستعد لعملية عسكرية جديدة بالجنوب
لتحقيق اهداف معينة على الساحة اللبنانية

بيروت ـ توقع مراقبون ومحللون سياسيون في بيروت أن تشن اسرائيل قريبا عدوانا عسكريا جديدا على جنوب لبنان لتحقيق اهداف معينة على الساحة اللبنانية.

واضافوا أن هذه التوقعات تستند الى نشاطات عسكرية اسرائيلية في المنطقة تخدم أهدافا سياسية اسرائيلية سواء على الصعيد اللبناني الداخلي أو على صعيد تفجير الاوضاع بين اللبنانيين والفلسطينيين ولا سيما في جنوب لبنان.

وقالوا أن رئيس اركان الجيش الاسرائيلي دان شمرون يلعب دورا هاما في التحضير لهذا العدوان.

وقالت وكالة الانباء القطرية أن الهجوم الاسرائيلي على الجنوب يهدف الى اختبار القوة العسكرية السورية في ضوء الانفراج في العلاقات بين واشنطن واسرائيل وبالتالي معرفة قدرة المقاومة الاسرائيلية على طول الحدود

البقية صفحة ١١

خلال كلمة له في حفل تخريج ضباط قيادة الجيش:
رابين: الاوضاع في المنطقة تقترب الى نهاية فترة الهدوء

■ قال وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين والذي كان يتحدث في حفل تخريج ضباط قيادة في الجيش الاسرائيلي بأنه لا يريد ان يتنبأ لكنه يتصور بأن الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط تقترب الى نهاية فترة الهدوء النسبي والتي دامت ٦ـ١٠ سنوات تقريبا.

وقال «اننا نعيش منذ عدة سنوات في فترة هدوء عسكرية في منطقة الشرق الاوسط ولكن لا يجوز لنا أن ننسى باننا نعيش في منطقة الشرق الاوسط وقد تعلمنا وبشكل

البقية صفحة ١١

توتر واستنفار في مخيمي عين الحلوة والميه ميه بجنوب لبنان

جنوب لبنان ـ لا يزال التوتر والاستنفار يسودان مخيمي عين الحلوة والميه ميه للاجئين الفلسطينيين في منطقتي صيدا في اعقاب حادث اغتيال المقدم راسم الغول وذلك في مخيم عين الحلوة الفلسطيني بعد مرور ثلاثة ايام على اختفائه.

والشهيد الفلسطيني هو شقيق قائد قوات ابو الفتح «قوة ١٧» جهاد الغول الذي يتخذ من عمان مقرا له وهو أحد اركان منظمة التحرير الفلسطينية الموالي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وربطت مصادر امنية في صيدا بين حادث اغتيال المسؤول الفلسطيني الحالي وحادثي اغتيال المسؤولين في منظمة البعث السوري مسؤول منطقة صيدا خالد كعوش ومنطقة الجنوب علي العبد الله.

الشيخ السائح يبحث مع القليبي الاوضاع في مخيمات لبنان

تونس ـ اجتمع الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية امس بالشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الذي يزور تونس حاليا.

وقد ناقش الشيخ السائح مع الامين العام عددا من القضايا الراهنة منها القضية الفلسطينية وتطوراتها والحرب العراقية الايرانية وانعكاساتها والوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان.

وقال الشيخ السائح ان القليبي ابدى اهتماما كبيرا بالوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان.

واكد استمرار الجامعة العربية في جهودها من اجل تثبيت وقف القتال حولها ورفع الحصار عنها.

في الشعب اليوم

المفوض العام لوكالة الغوث الدولية
الوكالة تواجه صعوبات
في تقديم خدماتها لمخيمات لبنان والاراضي المحتلة

عمان ـ من محمود المسعدي ـ صرح المفوض العام لوكالة الغوث الدولية ان اجهزة الوكالة تجد صعوبة في تقديم خدماتها للاجئين الفلسطينيين في مخيمات لبنان والضفة الغربية وقطاع غزة.

وارجع المفوض العام المعوقات التي تعترض تقديم المساعدات الى المخيمات في لبنان الى الحصار الذي ما تزال تفرضه عصابات حركة «امل» العميلة على تلك المخيمات.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في ختام زيارته لعمان ان نحو ٩٠٪ من مخيم شاتيلا قد دمر من جراء القصف الوحشي الذي تعرض له من قبل عصابات «امل» اثناء ما عرف بـ «حرب المخيمات».

البقية صفحة ١٢

أخبار

اصابة شاب من نابلس برصاص دورية اسرائيلية

■ ذكر راديو اسرائيل أن دورية تابعة للجيش الاسرائيلي تعرضت مساء أمس في مدينة نابلس للرشق بالحجارة والقاء زجاجات وقضبان حديدية.

واضاف أن أفراد الدورية طاردوا راشقي الحجارة.

وقال الراديو انه عندما لم ينصاعوا للاوامر بالتوقف أطلق أحد أفراد الدورية النار مما أسفر عن اصابة احد الشبان بجروح بسيطة في رجله.

وذكر ان الجريح نقل الى المستشفى لتلقي العلاج.

عصابات «أمل»: المخيمات الفلسطينية هي في عهدة القوات السورية!؟

بيروت ـ من غسان حسان ـ ادعت عصابات حركة «امل» ان للمخيمات الفلسطينية في بيروت هي في عهدة القوات السورية نافية بالتالي أي وجود لها في محيط المخيمات أو محاصرة هذه المخيمات.

وتوقعت «امل» تفجيرا عسكريا في شرق صيدا يترافق مع تصعيد التوتر في كفار فالوس وتمدد فلسطيني الى الزهراني.

«الطليعة العربية»: قيادة سرية تعمل داخل السفارة الايرانية بدمشق

باريس ـ ذكرت مجلة «الطليعة العربية» الصادرة في باريس ان قيادة سرية تعمل داخل سفارة ايران في دمشق وهي تقوم بتمويل وتوجيه نشاطات التنظيمات المسلحة في لبنان.

واضافت هذه المجلة أن ضباط استخبارات سوريين يحصلون على مبالغ ضخمة من هذه القيادة الايرانية مقابل توسطهم بين التنظيمات المسلحة والسفارة.

وقالت المجلة أن طهران تبعث بمبالغ ضخمة من الدولارات الاميركية وبوسائل قتالية مختلفة للتنظيمات عن طريق سفارتها في سوريا.

وقدرت المجلة عدد المسلحين الايرانيين العاملين في لبنان بخمسة آلاف شخص.

صحيفة خليجية تندد باعتداءات عصابات «أمل» على المخيمات الفلسطينية

المنامه ـ وصفت صحيفة «اخبار الخليج» البحرانية الوضع في المخيمات الفلسطينية في لبنان بانه شبه انقاض من جراء الهجمات الوحشية المتكررة من عصابات «امل» العميلة طوال الاشهر الماضية.

وقالت الصحيفة في تعليق لها أمس لقد اصبح واضحا ان ما تريده عصابات «امل» العميلة بالفعل هو ابادة الفلسطينيين في لبنان واجبارهم على الرحيل على نحو ما تؤكده منظمة التحرير الفلسطينية.

واشنطن مستعدة للاجتماع مع مسؤول ايراني لبحث القضايا الساخنه

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ اعلنت وزارة الخارجية الاميركية ان الحكومة الاميركية مستعدة لاجراء محادثات مع نائب وزير الخارجية الايرانية في الاسبوع القادم وبصفة خاصة بشأن الموقف في الخليج اذا رغب الايرانيون في عقد مثل هذا اللقاء.

وسيحضر المسؤول الايراني محمد جواد لاريجاني مؤتمرا للامم المتحدة بشان نزع السلاح والتنمية وسيجتمع يوم الاثنين القادم مع خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة.

وسئلت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية ما اذا كان المسؤول الاميركي سيجتمع ايضا مع مسؤولين اميركيين قالت اننا لا نسعى الى عقد مثل هذا اللقاء ولكننا سنكون مستعدين للاجتماع معه اذا اراد ذلك.

اعادة العلاقات مشروطة بتحقيق السلام
مسؤول سوفياتي ينفي اقامة قناة اتصال مع اسرائيل

ابو ظبي ـ نفى رئيس قسم الخليج العربي في وزارة الخارجية السوفياتية الكسندر زفانوف ان يكون الاتحاد السوفياتي قد اتفق مع اسرائيل على اقامة قناة مباشرة للاتصال بين الجانبين كما ذكرت وسائل الاعلام الاسرائيلية.

واكد المسؤول السوفياتي في حديث لصحيفة «الاتحاد» أمس أن نائب رئيس قسم الشرق الاوسط في الخارجية السوفياتية جينادين جيراسيموف اجتمع مع مستشار وزير الخارجية الاسرائيلية في بون ولم يتطرق لموضوع فتح مثل هذه

البقية صفحة ١١

شارون يعتزم عقد جلسة لحركات «حيروت» في مستوطنة «ارئيل» قرب نابلس

■ ذكرت مصادر حزبية عليمة في اسرائيل أمس بأن الوزير الاسرائيلي ارئيل شارون والذي يشغل ايضا منصب رئيس مركز حركة الحيروت يعتزم عقد جلسة لمركز الحركة في السادس من شهر ايلول القادم في مستوطنة «ارئيل» قرب مدينة نابلس وذلك لبحث موضوع الاستيطان اليهودي في «أرض اسرائيل».

وقالت المصادر بأن زعماء حركة الحيروت قرروا في هذه المرة تجنب الصراعات وعلى ذلك فان شارون لن يطلب من اعضاء مركز الحركة انتخابه لمنصب رئاسة اللجنة السياسية للحزب وسيتم ايضا ولمرة أخرى تأجيل انتخاب قيادة مركز الحيروت.

اعتقال شبان من قلقيلية بتهمة محاولة القاء زجاجة حارقة

ذكر راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية قامت الليلة قبل الماضية بمنع مجموعة من الشبان في قلقيلية من القاء زجاجة حارقة نحو سيارات اسرائيلية واعتقلت افرادها.

واضاف انه يشتبه بان افراد هذه المجموعة كانوا وراء القاء زجاجة حارقة اخرى نحو سيارة اسرائيلية اخرى في قلقيلية قبل شهرين.

هولندا تعلن استعدادها لارسال كاسحات ألغام للخليج

لاهاي ـ قالت هولندا أمس أنه ستكون مستعدة لارسال كاسحات الغام الى الخليج حتى اذا لم يتحقق اجماع على مثل هذه الخطوة بين الدول السبع الاعضاء في الاتحاد الاوروبي الغربي.

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الهولندية ان هولندا لا تحتاج الى مثل هذا الاجماع ولكنها تفضل أكبر قدر ممكن من التأييد.

وكان وزير خارجية هولندا هانز فاندبروك قد أعلن بعد اجتماع في لاهاي عقده مسؤولون كبار في وزارة الخارجية والدفاع في الدول السبع الاعضاء في الاتحاد الاوروبي امس الاول أن بلاده مستعدة من حيث المبدأ لارسال كاسحات الغام الى الخليج.

وفي بروكسل قال ناطق بلسان وزارة الخارجية البلجيكية أن بلجيكا مستعدة للنظر في ارسال كاسحات الغام الى الخليج في اطار قوة أوروبية مشتركة.

عبد المجيد يقلل من اهمية بدائل شامير للمؤتمر
مصر تجدد تأييدها لعقد المؤتمر الدولي بحضور جميع الاطراف المعنية

القاهرة ـ اكدت مصر امس أنه لا يمكن احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط الا عن طريق مؤتمر دولي وقللت من شان بدائل جديدة وضعها رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير.

وقال الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري تعقيبا على انباء وردت من العاصمة الرومانية بوخارست امس الاول مفادها بأن شامير عرض البدائل الجديدة في محادثاته مع الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو وقال أن مصر مطلعة على معارضة شامير للمؤتمر الدولي مؤكدا موقف مصر الثابت من

البقية صفحة ١١

تعادل شباب الخليل والوحدات بدون أهداف

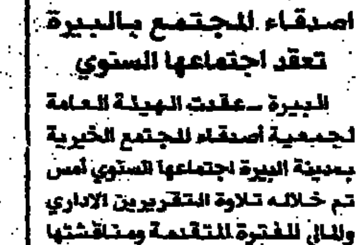
عمان ـ في أول لقاء له على الساحة الاردنية منذ وصوله يوم أمس الاول الى عمان، تعادل شباب الخليل الرياضي مع شباب الوحدات بدون أهداف خلال اللقاء الذي جرى بين الفريقين على استاد عمان الدولي يوم أمس.

غارات اسرائيلية وهمية فوق صيدا

ذكر راديو صوت لبنان ان الطائرات الحربية الاسرائيلية نفذت صباح امس غارات وهمية فوق صيدا ومخيمي عين الحلوة والميه ميه.

واضاف ان للمضادات الارضية الفلسطينية اللبنانية اطلقت نيرانها باتجاه للقاتلات الاسرائيلية واطلقت صفارات الانذار.

هكذا من الاصل



رسالة طولكرم والمثلث

لمراسلنا: هشام أبوطعمة

قرارات للمجلس البلدي في طولكرم

طولكرم ـ قرر المجلس البلدي في طولكرم اقامة وحده صحية في سوق الخضار بالمفرق وتغيير مجرى المجاري في كلية طولكرم من جهة ثانية دعا المجلس البلدي الى اجتماع عام للمؤسسات العامة لبحث امور دور السينما المغلقة في المدينة منذ فترة.

جمعية النزلة الشرقية التعاونية تحصل على مياه لري المناطق المرتفعة

طولكرم ـ النزلة الشرقية ـ حصلت جمعية النزلة الشرقية التعاونية للري على المياه الى المناطق الزراعية المرتفعة بالقرية.

وقد عملت على زياده مساحة الارض المروية.

وستباشر عملها في التمديد في غضون الفترة القريبة القادمة.

ربط منطقة طولكرم بالبدالة الاتوماتيكية بمطلع الشهر القادم

طولكرم ـ علم بانه سيتم ربط طولكرم بالبدالة الاوتوماتيكية الجديده مع بداية الشهر القادم هذا وسيضم المقسم الالي الجديد ثلاثة الاف خط هاتفي علما بان المقسم القديم كان يضم ١١٠٠ خط هاتفي فقط.

مركز الهويات بطولكرم يرفض اعطاء مواطن بدل هوية ضائعة

قلقيلية ـ رفض مركز هويات طولكرم اعطاء المواطن مطلق أسعد شقور (٦٥ عاما) من قرية الزاوية قضاء طولكرم هوية بدل ضائع رغم حصوله على وثيقة تثبت فقدان هويته في المحكمة العسكرية الاسرائيلية بنابلس.

وكان المواطن المذكور قد سلم هوية للحارس الاسرائيلي لدى حضوره محاكمة ابنه في المحكمة العسكرية ولم يجدها لدى انتهاء المحكمة.

ام الفحم تعاني من أزمة مياه خانقة

المثلث ـ لا تزال مدينة ام الفحم تعاني من ازمة خانقة في نقص المياه منذ مدة طويلة.

وقال هاشم محاميد رئيس بلدية ام الفحم ان هذه ليست المرة الاولى التي تقطع فيها المياه.

واضاف أن المياه مقطوعة في المدينة منذ ما يقارب الشهر وتصل فقط لمدة ساعتين أو ثلاث في النهار على بعض البيوت وتكون مقطوعة تماما عن بيوت اخرى مما يسبب ضيقا لسكان المدينة.

وقال محاميد أن شركة «مكوروت» الاسرائيلية للمياه تتذرع بالاعذار المختلفة والحجج الجديدة.

سلطات جسر اللنبي تصادر عكازة شيخ اعرج

طولكرم ـ قفين ـ اشتكى مواطن من قرية قفين قضاء طولكرم للجهات المعنية من تصرفات ضباط جسر اللنبي ضده اثناء قدومه من الاردن عبر الجسر المذكور يوم امس الاول.

فقد ذكر المواطن وعمره ٦٠ عاما وهو فاقد احد رجليه بانهم صادروا «عكازته» التي يستعملها كرجل ثانيه له لمساعدته على السير وانهم رفضوا تفتيش العكازه واعطاءه اياها لقضاء حاجياته، بل احضروا له عربه متنقله ووضعوه عليها واوصلوه الى سيارة الركاب التي اقلته الى مدينة طولكرم.

وفي المدينه اضطر المواطن الى شراء «عكازه» من احدى المتاجر القريبة من الكراج واستمر برحلته الى قرية قفين.

واضاف المواطن ان جميع توسلاته للجهات المعنية على الجسر لحصوله على عكازته قد باءت بالفشل.

وقد اثارت هذه الحادثه السخط والاحتجاج لكل من شاهد اوسمع عن الحادثه الحضارية في القرن العشرين خاصة وانه مكث اكثر من ثلاثة ساعات على الجسر بانتظار عكازته التي رفضوا السماح باعادتها اليه.

«العقاقير المهدئة والخطرة... آثارها»

موضوع ندوة نظمتها نقابة الصيادلة بالضفة بمجمع النقابات ببيت حنينا

جانب من الندوة — تصوير: عزام عبيد

القدس ـ نظمت نقابة الصيادلة فرع الضفة الغربية امس ندوة عن العقاقير الخطرة والمهدئة في مجمع النقابات المهنية في بيت حنينا.

وقد افتتحت الندوة بكلمة قصيرة لمديرها الصيدلاني عز الدين العرياني الذي اشار الى اهميه مثل هذه الندوات في تحديد مخاطر العقاقير والادوية الخطرة والمهدئة وتطرق الى الحديث عن هذه العقاقير وتأثيرها السلبي على المجتمعات البشرية.

وطالب بضرورة العمل الجاد والمثابر لمكافحة هذه الظاهرة الخطيرة التي تتفشى كالوباء في اوصال المجتمع.

والقى نبيل بهجت عبيلي نقيب الصيادلة كلمة ترحيبية قال فيها ان الندوة تهدف الى المساهمة في حل مشاكل المجتمع واكد ان ظاهرة تفشي المخدرات التي تنخر في المجتمع يجب عدم التهاون في وضع الحلول الجذرية لها.

واضاف ان موضوع الندوة يقسم الى قسمين الاول يتناول العقاقير الخطرة والذي اصطلح على تسميتها بالمخدرات فان تعاطيها وترويجها يقع تحت طائلة القانون ووقف انتشارها والحد منها هي مسؤولية الجهات المختصة والتي هي مطالبة بزياده نشاطها وتوسيع ملاحقاتها لقطع دابر من يتعاطى او يروج لهذه العقاقير، واما نحن كقطاعات مجتمعية وتقع علينا مسؤولية كبيرة في توجيه وارشاد المواطنين الى مخاطر هذه العقاقير والعمل على معالجة من اجبرتهم الظروف طوعا او قسرا على ولوج هذا الدرب الوعر حتى يعود الى جاده الصواب.

ولخص د. محمود ابو عرب احصائية توضح مدى انتشار المخدرات في المناطق المحتلة وخاصة في منطقة القدس التي يمكن الاطلاع على احصائيات دقيقة فيها واشارت الى ان السن الخطر للادمان على المخدرات هو سن ما بين ١٣ ـ ١٩ عاما.

واعطى البروفيسور صالح قعدان نبذه جغرافية عن مناطق انتشار العقاقير او النباتات الخطرة في العالم شارحا باسهاب انواع هذه العقاقير ومدى تأثيرها على جسم الانسان من تلف وتهتك في اعضائه الداخلية.

وقال الشيخ عكرمة صبري أن الاسلام يحرم تناول هذه العقاقير لضررها على الانسان والمجتمع، واشار الى ان التتار هم الذين نشروا هذه السموم بين المسلمين مؤكدا على أن هذه هي سياسة الاحتلال في كل زمان ومكان، كما نوه الى دور العلماء المجاهدين والعاملين في التصدي لهذه الظواهر الخطيرة ومحاربتها.

وأضاف أن الفقهاء افتوا بقتل تاجر الحشيش لان الفتنة اشد من القتل بينما يقام على متعاطي الحشيش الحد فقط.

وقرئت كلمة القس عودة الرنتيسي التي جاء فيها عدة أمثلة توضح مدى استهتار الاشخاص الذين يتعاطون المخدرات والكحول وما يصلوا اليه من تدني خطير في مستوى الخلق.

وقال د. مصطفى مجاهد أخصائي في الامراض العصبية والنفسية ان هذه العقاقير ويقصد الخطرة والمهدئة اعتبرت كذلك لانها تعيق عمل العقل والتفكير.

واقترح بعض الحلول جريا على القاعدة التي تقوم «درهم وقاية خير من قنطار علاج». وذلك عن طريق الانخراط الشبابي في مراكز وأندية الشباب وممارسة الالعاب الرياضية وغيرها.

وقد تم الاعتذار عن القاء كلمة الدكتور زكريا الاغا الذي كان من المقرر أن يلقي كلمة الجمعية العربية الطبية في قطاع غزة.

وفي ختام الندوة جرى نقاش مستفيض حول ما جاء في الندوة أعقبه الخروج بعدد من التوصيات كان من أهمها:ـ

١) تشكيل لجنة متابعة ينبثق عنها لجان محلية في مختلف المدن تكون مهامها مطالبة المؤسسات الوطنية بفتح مركز اجتماعي متخصص علاجي يتولى العلاج الطبي والتأهيل الاجتماعي.

٢) والعمل على تبني برامج تثقيفية وارشادية لتوجيه أفراد المجتمع الى مخاطر انتشار ظاهرة تعاطي العقاقير المهدئة والخطرة وذلك في المدارس والجامعات والمؤسسات التعليمية ومختلف التجمعات واصدار نشرات دورية تحوي توعية للجمهور من مخاطر استعمال مثل هذه العقاقير وايجاد وسائل معينة من أفلام وغيرها توضح المضار الكبيرة للمخدرات وتنشيط للمراكز الثقافية والرياضية وحث الشباب على الانضمام اليها ليتجنبوا الانزلاق لتعاطي العقاقير.

٣) تشكيل لجنة مهنية مشتركة تضم صيادلة وأطباء وصيادلة من مسؤولين دوائر الصحة المختصة من اجل وضع أسس لصرف الادوية المهدئة للصيدليات ومواد الخام للمصانع وغير ذلك بالاضافة الى دعوة أولياء أمور الطلاب والطالبات الى ممارسة الارشاد على أبنائهم في المدارس والجامعات والتنسيق بين نقابات المهن الصحية في صيادلة وأطباء وأصحاب مستودعات ومصانع أدوية من أجل تحديد وترشيد صرف العلاجات التي تحوي موادا مهدئة والطلب من مصانع الادوية والمستودعات الدوائية وضع شارات تحذيرية على هذه الادوية.

انتهاء دورات تأهيلية بالمركز الجماهيري بقرية جت

طولكرم ـ انتهت يوم امس الاول في قرية جت المثلث دورات تأهيل واستكمال في المختبر التربوي والخط العربي والمسرح بمشاركة مئتا معلم ومعلمة.

واقيمت الدورة في المركز الجماهيري في القرية

الهيئة العامة لجمعية اصدقاء المجتمع بالبيرة تعقد اجتماعها السنوي

البيرة ـ عقدت الهيئة العامة لجمعية أصدقاء المجتمع الخيرية بمدينة البيرة اجتماعها السنوي أمس تم خلاله تلاوة التقريرين الاداري والمالي للفترة المتقدمة ومناقشتها واقرارها من قبل الهيئة العامة.

وفي نهاية الاجتماع أقرت الهيئة العامة عدة توصيات للهيئة الادارية الجديدة التي فازت بالتزكية والمكونة من كامل جبيل وعطا نمر القرعان وسامي عايد وسها البرغوثي ويحي قطامش وسيرين البرغوثي وغريب محمود ومحمد عطا وسمير ابو شاويش.

واشرف على الاجتماع ممثلون عن اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة القدس ومنسق شؤون الجمعيات الخيرية برام الله وعدد من مواطني المدينة.

سكان شارع الكاريتاس القديم ببيت لحم يتذمرون من القاء النفايات بمتاخمتهم

بيت لحم ـ يشكو سكان شارع الكاريتاس القديم بمدينة بيت لحم من قيام بعض أصحاب المتاجر وأشخاص اخرين في شارع المهد بالقاء النفايات في قطعة أرض متاخمة للشارع.

وذكر بعض سكان تلك المنطقة أن أشخاصا يلقون بالقمامة على الارض وذلك على الرغم من وجود العربات لجمع النفايات في الشارع الذي يقع فيه ملجأ لايواء العجزة وعدد من الشقق السكنية.

وطالب السكان بلدية بيت لحم وقسم الصحة في وكالة غوث وتشغيل اللاجئين باتخاذ الاجراءات الرادعة لمنع تكرار هذه الظاهرة التي من شأنها الحاق الضرر بالصحة والسلامة العامة واحداث مكرهة صحية تنبعث منها الروائح الكريهة.

اخماد حريق في مصنع اهرنسون للالبسة في عراد

ذكر راديو اسرائيل بان رجال الاطفاء بدأوا العمل منذ الساعة الخامسة من صباح امس على اخماد حريق شب في مصنع «اهرنسون» للالبسة في مدينة عراد.

واضاف انه لم تقع اي اصابات بالارواح كما لم تعرف أسباب اندلاع هذا الحريق ولا حجم الخسائر التي لحقت بالمصنع.

اجتماعيات

تهنئة بالتخرج

عناتا ـ القدس ـ تم قبل أسبوع تخريج السيد أحمد عبد الباقي الرفاعي من جامعة «اليرموك» بعد أن حصل على شهادة «البكالوريوس» في الصحافة والاعلام. وذلك بتقدير جيدجداً.

وبهذه المناسبة السعيده فان كافة افراد العائلة يتقدمون من والده ووالدته بتهانيهم الحارة راجين له اضطراد التقدم والنجاح ومبروك

وتضم جريده الشعب تهانيها بهذه المناسبة الى الصديق الزميل عبد الباقي الرفاعي راجيه للاخ احمد مستقبلا زاهرا في خدمة وطنه وامته

والف مبروك

تهنئة بالتخرج

القدس ـ غازي قاسم وعائلته يتقدمون من السيد عبد الباقي الرفاعي بأحر التهاني وأجمل التبريكات بمناسبة تخرج ابنه «أحمد» من جامعة اليرموك وحصوله على شهادة البكالوريوس في الصحافة والاعلام.

ـ راجيا له مستقبلا زاهرا في خدمة وطنه وأمته.

والف مبروك

التمنيات بالشفاء العاجل

الخليل ـ عصام رشدي العمله وأخوانه يتمنون الشفاء العاجل للمصابين في حادث بيت أولا وهم : أمجد عبد الرحمن محمد عمرو العمله وأحمد عبد الرحيم العمله واللذان يعالجان في مستشفى عاليه بالخليل متمنين لهما دوام الصحة والعافيه من الله عز وجل.

والحمد لله على السلامه

كاهانا يهدد محمد مصاروه

ويوعز لاتباعه في اميركا بالاستعداد «لاستقباله»!

تل ابيب ـ هدد النائب الاسرائيلي العنصري مائير كاهانا بانه سيتسبب بمشاكل لمحمد مصاروه عندما سيتسلم منصبه الجديد كقنصل لاسرائيل في مدينة اطلنطا بعد عدة ايام.

وذكرت مصادر صحفية اسرائيلية استنادا الى مصادر في حركة كاخ العنصرية بان كاهانا بعث الى انصاره في الولايات المتحده الامريكية بتعليمات للاستعداد «لاستقباله» محمد مصاروه وقال ممثل عن حركة كهانا العنصرية «سوف نعد له يوم عيده» وقال ان مصاروه لن يستطيع تمثيل شؤون اسرائيل وهو مفروض لانه ليس متضامنا من الناحية النفسية مع ما هو مفروض ان يمثله ولذلك فاننا لن نمكنه من ذلك.

وكان من المفروض ان يذهب النائب العنصري كاهانا امس الى مكتب مصاروه في الخضيرة كي يشرح له ما ينتظره هناك في الولايات المتحده الامريكية.

فنون وتراث

مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني

تجربة رائدة لثقافة شعب

تحقيق فهيم الكيلاني

برانسي : إن عروضنا أصيلة تراثيا بكافة جوانبها

متراثنا الشعبي الفلسطيني تراث يتدفق حيويه وحركه ، فهو دوحه تحوي ماضينا الفلسطيني الكنعاني في جذورها لتصله بماضينا الاسلامي ويحمل ثمار حاضرنا العربي الفلسطيني على فروعها كما تحمل زهور مستقبلنا العربي الفلسطيني على أغصانها .

وتراثنا يشمل جميع الفنون الكلامية الصادرة بلهجتنا ، ويشمل موسيقانا ومعتقداتنا الشعبية وفنوننا الشعبية الماديه التي تتمثل بطرق ومناهج حياتنا وسلوكنا اليومي الذي يضم الماضي والحاضر والمستقبل .

ان الخطوة الرائدة التي نتحدث عنها والتي تستحق وقفه اجلال وتعظم، هي الافتتاح الكبير لمؤتمر القدس الدولي للتراث الشعبي الفلسطيني برعايه مركز احياء التراث بطيبة المثلث الخالد، في مركز دار الطفل العربي بالقدس و يوم الاحد ١٦ ـ ٨ ، ويستمر لغاية ٢٢ ـ ٨ ـ ١٩٨٧ ، ساعد على اقامته معظم الجمعيات والمؤسسات والفعاليات والباحثين الفلسطينيين داخل الخط الاخضر والاراضي المحتله ، من اقصى الجليل الى رفح وبئر السبع في الجنوب.

افتتح المؤتمر بكلمات لعدد من رؤساء الجمعيات والمراكز التراثية ، حيث اكدت هذه الكلمات على تمسك الشعب الفلسطيني بأرضه ، حيث لا تستطيع كل القوى من زحزحتنا وخلعنا عن ارضنا ، لان جذورنا ضاربه في اعماق الارض الفلسطينية. ولن تستطيع هذه القوى ان تسلب حريتنا .

ان ما يقدمه هذا المؤتمر من كلمات ومعارض مختلفه ومعارض ومحاضر تراثيه طيلة اسبوع كامل سوف يبدد كل الضباب الذي يخيم على قضية الشعب الفلسطيني . حيث يتوافد عليه جموع غفيره من اهالينا الفلسطينيين من حيفا وعكا والناصرة والمثلث وغزة وبئر السبع ومن قرى ومدن الضفة الغربية، ليتحفوا بالمعروضات التراثية التى تحكي حياتنا الفلسطينية عبر الاف السنين منذ الكنعانيين لغاية الوقت الحاضر.

توجهت «الشعب» الى مكان المؤتمر واجرت لقاء مع الاستاذ صالح برانسي رئيس مركز احياء التراث في طيبة المثلث ، وسألته عن فكرة المعرض والاهداف المرجوه منه فقال . فكرة المعرض ينبعث من وعينا للسياسة المعادية لشعبنا واستهداف هذه السياسه لهويتنا الوطنية من خلال القضاء على ثقافتنا .

والشيء الثاني من ما نحسه ونلمسه من عدم ايلاء الاهمية المناسبة لابراز الوجه الثقافي والحضاري والتراثي العريق للشعب الفلسطيني وثالثا اعلان هذه السنه سنه ١٩٨٧ كسنة الشعب الفلسطيني من قبل المنظمات الغير حكوميه.




وصاف برانسي ان ابرز الصعوبات التي واجهوها ان هذه هي التجربة الاولى من نوعها في البلاد حيث انه لم يصدف وان اقيم في البلاد مثل هذا المؤتمر . فهذه تعتبر تجربه رائدة الامر الذي جعل التخطيط في غاية الصعوبة، ولكن كانت لدينا لجنة تحملت اعباء مسؤولية عقد هذا المؤتمر في مستوى لائق . احسست بضخامة المسؤولية ، ولذلك جند كل فرد مخيم طاقاته بكاملها، لتحقيق ما نرجوه جميعا .

فلو لم يحقق المؤتمر الا انه ساهم فيه وعمليا ابناء شعبنا من مختلف مواقعه الجغرافية بجديه واخلاص وانسجام وكافة مؤسساتنا السياسية كذلك في وحدة وتفاهم دائمين فلو لم يحقق المؤتمر غير ذلك لاعتبرناه في قمة النجاح .

الا اننا نستطيع وبكل فخر واعتزاز ان نسجل ان نجاح هذا المؤتمر لا يمكن ان يعزى لفرد او مؤسسة ولكنه وبحق يعزى الى شعبنا بكامله بمؤسساته وافراده حيث ساهم الجميع فيه بطاقة جهدهم، وانجزه بالواقع فهنا التعاون انجازا رائعا في المستوى . مستوى المعروضات والعروض ومستوى المحاضرات والنقاشات ، ومستوى التنظيم مما جعله فعلا جديرا بهذا الاسم .

ولذلك فاننا نعتبره نوعا من الانانيه ان نقعه وان نشكر هذه المؤسسة او تلك لان ذلك يبدو وكاننا نعطي انفسنا دورا متميزا.

واستطيع ان اسجل واتحمل مسؤولية ما اقول حين القول ان عروضنا اصيله تراثيا بكافة جوانبها . لكنني لا استطيع ان ادعي ان كافة جوانب التراث قد عرضت لان من التراث ما لا يمكن عرضه كالعلاقات الاجتماعية مثلا وغيرها، لكننا قررنا اتمام الصورة الى اكبر حد ممكن حين اضفنا الى برنامجنا برنامج رحلة على مدى يومين ولاتمام النقص، ستشمل جميع المواقع الفلسطينية والتي قررنا القيام بها في اخر يومين للمؤتمر .

واجاب الاستاذ برانسي على سؤال حول عقد مثل هذا المؤتمر في السنوات القادمة فاجاب :

نأمل بعد النجاح الكبير الذي رأينا انطباعات الحشود التي امت المؤتمر . والتعاون الرائع بين كافة الاتجاهات والمؤسسات وانسجام اصيل ، شجعنا ان نعمله كتقليد مستوى وعلى نفس المستوى وباماكن متغيرة في كافة مدننا وارضنا، بعد دراسه مستعصيه مع اللجنة

من رأيي ان يبقى اسم «مؤتمر القدس الدولي» في كل عام لان القدس هي الرمز للشعب الفلسطيني .

في السنة القادمه اعتقد بل واجزم بانه يمكننا ان نعمل مؤتمر دوليا مماثلا لا يضاهي. نوعيه العطاء كانت على كل المستويات. كلها نوعيات تثير الفخر والاعتزاز .

ان طبيعة شعبنا التي تؤكد بانه لا يقهر «فالعطاء للعطاء» فهذه هي مصدر التفاؤل لشعبنا .

■ معرض الخيام البدوية

■ معرض الكتاب

■ معرض الخزف والفخار

هو ماضية الثقافي والاقتصادي والاجتماعي ماضي الشعب بكامله . كل حاضر ومستقبل لا ينبثق من ماضي يكون شيء غير طبيعي .

كما اجاب برانسي على سؤال حول الهدف الاساسي والغرض من اقامة هذا المؤتمر فرد قائلا :

الغرض هو التاكيد على هويتنا الفلسطينية وانتماؤنا القومي والرد على كل محاولات القضاء على وجود شعبنا نحن نحافظ على وجود الشعب، وحقوقه.

للعالم ابراز الجانب الانساني الحضاري الثقافي للشعب الفلسطيني حيث كان هذا الوجه مهملا دعائيا

معرض الكتاب الفلسطيني

ويشرف على هذا المعرض حسين غيث ـ المسؤول عن مكتبة جامعة القدس في كلية الاداب في دار الطفل العربي بالقدس. ويعبر حسين غيث عن انطباعه عن المؤتمر فيقول «يحتوى معرضنا على الكتب التي الفها ادباء فلسطينيون . وهو انتاج فكري فلسطيني محض . سواء في الداخل او الخارج . ويرجع تاريخ هذه الكتب من العهد العثماني الى اليوم والتي استطاعوا الحصول عليها وذلك بواسطة الاتصال مع الناس عن طريق الوسائل الاعلامية التي مثلتها الجرائد.

كما يقسم المعرض الى قسمين الاول هو قسم البيع ويحتوى على مختلف انواع الكتب والقسم الثاني هو القسم الخاص الذي يحتوي على المؤلفات القديمة والحديثة من الكتب وهو معد للعرض فقط وسيبقى قائما حتى يوم الخميس الموافق ٢٠ ـ ٨ ـ ٨٧ . واما الشيء الفريد من نوعه في هذا المؤتمر فهو وجود الكتب القديمه النادرة من مؤلفات عادل زعيتر وخليل السكاكيني والدكتور اسحق موسى الحسيني بالتسلسل الكامل ، بالاضافة الى مؤلفات الدكتور احسان عباس ، وجميع مؤلفات قدري حافظ طوقان الحديثه والقديمه منها.

مركز التراث الشعبي العربي الفلسطيني

افتتح هذا المركز منذ عام ١٩٧٩ .. ويحتوي على المعروضات للازياء الفلسطينية القديمه من الاثواب والعباءات بالاضافة الى القدور النحاسية والحلى القديمة وهذا كله بواسطة الرسوم والصور التوضيحية للحياة منذ العشرينات ويعود عمر بعض الاثواب الى ١٠٠ عام .

ويكون الدوام من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة ما عدا ايام الجمعة والاحاد اما الان وبمناسبة مؤتمر القدس العالمي فهو مفتوح من الساعة العاشرة حتى السابعة وتقدر عدد الزائرين باليوم الاول ب ٤٠٠ زائر الى المعرض ، اما المعرض التشكيلي فهو ايضا قائم ويحتوي على اللوحات الفلسطينية التشكيلية للعديد من الرسامين الفلسطينيين ويستمر ايضا حتى يوم الخميس وهو مفتوح للزائرين يوميا .

معرض البساط الجلدي والقش باشراف جمعية السموع الخيرية

معروضات هذا الجناح كلها من مصنوعات الجمعية يحتوي على القطع الاساسية «المزودة» و «السجادة» والبساط وهو فراش يستعمل لفرش مساطب الغرف بالاضافة الى قطع سياحية منها استخدمته الجمعية لمسايرة الظروف والنواحي السياحية ، مصنوعة من الصوف الطبيعي.

كما يعرض فيه قرن ومصليات للصلاة ومعلقات للزينة وكنوف وهي عبارة عن حقائب وقطع تفرش على الكراسي.

بالاضافة الى العديد من قطع القش مثل «القوطية» التي كانت تستعملها النساء لوضع ادوات التجميل واطباق القش والصواني والمعلاق الذي كان يستخدم لنقل البيض والعنب والتين .

اهداف مشروع البساط البلدي

المحافظة على التراث الشعبي الفلسطيني ورفع مستوى القرية والمرأة اقتصاديا واجتماعيا وتحسين مفهوم العمل الجماعي وتمسك المواطن بقريته والحد من الهجرة وخدمة القرية والقرى المجاورة

قسم المعروضات الزراعية

يحتوي على الادوات الزراعية التي كان يستعملها الفلاح الفلسطيني مثل المحراث الخشبي والمنجل والمذراة وسلال القش واواني الفخار والقرابيل بانواعها المختلفة والمهباش الكثير من الادوات التراثية التي كان يستعملها اجدادنا في حياتهم اليومية.

معرض الفن التشكيلي

التقت الشعب مع الفنان سليمان منصور رئيس رابطة الفنانين التشكيليين الفلسطينيين الشيء المميز في هذا العرض انه يشترك فيه ٣٧ فنانا من الاراضي المحتلة من الجليل والناصرة وعكا ب ٨٥ لوحة فنية معظمها يعالج قضية التراب الشعب الفلسطيني وكل فنان عالج الموضوع ضمن رؤيته الخاصة وبعض الفنانيين اخذوا موضوع القدس كتجسيد للتراث الفلسطيني وبعضهم اخذ الارض والفلاح الفلسطيني وبعضهم اخذ القرى المهدمة كتراث للدلالة على التراب الفلسطيني .

واضاف الفنان منصور بان المستوى العام للمعرض جيد ومثير خاصة لمن لديهم فكرة عن الفن الفلسطيني ومن يوجدوا ارضية مشتركة او في البحث عن اختلافات والتنويع للفنانين المختلفين من كافة المناطق الجغرافية ضمن التراث الفلسطيني وعبر كل فنان عن البيئة التي يعيشها ونتمنى ان تستمر هذه اللقاءات بين الفنانيين.

واجاب سليمان منصور على سؤال حول انعقاد مؤتمر القدس الدولي فقال ان المؤتمر فكرة رائعة جدا ومن الضروري ان يخطط له كل سنتين مرة على الاقل . وأن ينتبه القائمون عليه بان لا يحصل تكرار في السنوات القادمة بحيث ان يكون تجديد في المواد والتطوير ولاستعانة بالفنانيين والمخرجين المسرحيين يقدمونها بطريقة جديدة تتلائم مع الموضوع المعروض .

جناح الزجاج والخزف ـ الخليل

اشترك فيه مصنعين ١ ـ خزف التميمي ٢ ـ شركة الاراضي المقدسة للخزف والزجاج.

يحتوي على الخزف والزجاج والفخار الاثري بجميع ويضع بواسطة دولاب يدوي وفرن خاص يعتمد على طريقة النفخ.

ويضم ايضا معروض من الصحون الخزفية الجميلة منقوش على بعضها ايات قرانية ، ولفظ الجلالة ورسومات جميلة كما يشتمل على المزهريات والساعات الخزفية

والفخار الاحمر الذي بدأت صناعته منذ القدم

اما صناعة الخزف فقد بدأت في الخليل بشكل عملي في سنة ١٩٦٢ وتمت الاستعانة ببعض المصانع الاخرى وتطور حتى اصبح الان سلعة فلسطينية محلية سياحية.

اطلالة سريعة على
مسرحية كفر شما

ربحي الشويكي

عندما يكون الانسان متوجها لمشاهدة احدى المسرحيات او احد الاعمال الفنية ، تتوارد لذهنه العديد من الافكار والتساؤلات التي تفرض نفسها عليه وتكون في غالبيتها حول اهداف العمل . فكرته ومستواه ، قدرته على التاثير وترك بصماته على المتفرج ، حيث من الاهمية بمكان ادراك علاقة الفن بالواقع الاجتماعي الذي يعبر عنه مدى استيعابه لهذا الواقع ثم تمكنه من التاثير فيه كمقدمة لتغييره . لعل قضية الفن هي من اكثر القضايا حساسية لما تثيره من اشكالات تتعلق بحدود استقلاليته ومن حيث الابداع الفني ومقولة الفن للفن الذي ينساق وراءها العديد من الفنانين . هذه الاستقلالية التي يمكن ان تؤدي الى الوقوع في شرك الشكلية بقصد او من غير قصد يمكن ان تستدرج للوصول الى مواقف سلبية وتتناقض مع المصالح العليا للمجتمع . او انها في الوقت ذاته يمكن ان تكون على النقيض من ذلك ويصبح الفن اداة نضالية ووسيلة تثوير لتطوير المجتمع من اجل دفعه نحو مراحل اجتماعية اكثر تقدم ورقي . وهذا ما يفترض بالفن ان يكون .

فاين تقف مسرحية كفر شما من هذه القضايا ؟ وما هي الاجابات التي يمكن ان تقدمها على مثل هذه الاستفسارات ؟

قصة المسرحية في سطور

قصة كفر شما هي قصة وليد الذي يختفي من البلد فجاة دون ان يخبر احد بالمكان الذي توجه اليه مع انه غادر لطلب العلم في القاهرة واثناء غيابه يقتل شقيقه المختار على يد مجنون القرية «كعوش» كما تتعرض البلد للاعتداء عليها مما ادى الى تشريد اهلها .

وعندما يعود وليد لكفر شما يجدها خاوية تسكنها الاشباح فلا احد من سكانها سوى كعوش . ويتفق الاثنان على الخروج للبحث عن اهل القرية . ومن بينهم سمية زوجة وليد وطفلهما ، من اجل اعادتهم لقريتهم فيتجها شمالا ويصبح عدد المجموعة ستة ثم جنوبا نحو الصحراء المليئة بالنهب ومن هنا تتجه المجموعة نحو امريكا ثم يعودوا الى كفر شما عن طريق اليونان . ولكنه لم يجد شيئا في كفر شما حتى اطلالها تختفي ولم يبق منها سوى حجر منحوت عليه يشبه حجارة الاثار .

العنصران الاساسيان في اي عمل فني موضوع العمل وفكرته ثم الشكل الذي يظهر فيه العمل . وينكشف الموضوع بعد تقديم مجموعة المشاهد التي يمثل كل واحد منها ظاهرة ، او حدث يتم طرحها ضمن تسلسل محدد بحيث تخدم بمجموعتها الهدف او الفكر التي يسعى العمل لابرازها.

وحسب مجموعة المشاهد التي تطرحها مسرحية كفر شما فانه يمكن تقسيم الموضوع الى قسمين الاول ما قبل الهجرة وتحاول المسرحية ان تصور طبيعة الحياة ، وكيفيتها في القرية ثم ما بعد الهجرة وتصور البحث والتفتيش والنتائج المترتبة على هذا البحث .

فكيف صورت المسرحية الحياة في كفر شما ؟

اتخذت المسرحية ركيزتين اساسيتين في تصوير حياة المجتمع في تلك المرحلة الاول المختار والثانية المجنون ، وقد تم تغييب عنصر المتعلم والمثقف عن هذه المرحلة بالكامل . كما تميز عرض احداث هذه المرحلة بالسرعة والكثافة حيث تم حشد كم كبير من الظاهرة الحياتية في المجتمع سواء بطرحها مباشرة او بالتلميح لها ، ونلمس هذه السرعة وبشكل مبالغ فيه في مشهد اعداد الخبز حيث يدور الحوار سريعا اكثر من المعتاد مما ادى الى عدم فهم اغلبيته ومما زاد الطين بله ان احدى الممثلتين لا تتقن اللغة العربية التي يجري فيها الحوار .

وقد جعلت المسرحية الفساد الظاهرة السائدة في المجتمع بعد ان عممته وصورته انه لم يعد بالامكان الاصلاح ، فشبهت المجتمع بالشوال البالي المهترىء الذي ينفرط وتتبعثر كل محتوياته لاول ضربة يتعرض لها . ومجموعة المشاهد التي اوردتها المسرحية في هذه المرحلة يصور كل واحد منها ظاهرة من مظاهر هذا الفساد . ففي المشاهد التي ظهر فيها المختار ابرزته ان لا هم له سوى النساء والبحث عن الوسائل التي تحقق له المتعة الذاتية واشباع رغباته الجنسية فيقيم احتفالات خاصة للنور «الفجر» ويدعوهم لكفر شما مرارا ، كما يفكر بالزواج من سمية زوجة شقيقه وليد الذي سافر لطلب العلم . ولا تنسى المسرحية ان تصور انعكاس هذه الممارسات على الحياة الزوجية التي تسود لدرجة ان المختار يتمنى اختفاء زوجته ووفاتها كما تتمنى الزوجة موت زوجها وتحسد سمية غياب وليد . كما تلمح المسرحية في لقطات الى التبعية نبعية اهل القرية للمختار الفاسد والوقوف على خدمته ، والى الجهل والتمسك به فيرفض المختار اقامة محطة ارسال للاذاعة . ثم تحاول ان تؤكد المسرحية ان سوء الحال والسلبية لا تقتصر على المختار ، بل اوردت نموذج من حياة العامة على لسان كعوش عندما يتحدث عن اسباب ترك القرية والشوال المهري فيش اهون من تفزيره ... الحاجة ام مصلح اولادها هربوا من الدار من لسانها المهري» وفي المحصلة النهائية تصف المسرحية جميع اهل القرية بالحمير فيقول كعوش «لازم اكون حمار علشان المختار يبين فهمان هيك والا لا ؟ كل واحد في البلد حمار وزكي بس المختار» .

ولم تنس المسرحية من التلميح لوجود ثوار في هذه المرحلة رغم ان الحديث جاء في المرحلة الثانية الا انه ورد وعلى لسان وليد حين اكد انه يتخذ من ابي موسى قدوة له «ابو موسى كان يشتغل في سكة الحديد في النهار عامل حاله مع الحكومة وفي الليل مع الثوار ... يهدها .. هدها من الله لكفر جنس في ليلة واحدة ... آه لو تعرف يا ابو موسى قديش بحبك»

مما تقدم نرى ان المسرحية انتقت مجموعة ظواهر اجتماعية سلبية وجعلت منها القاعدة واهملت الجوانب الايجابية وجعلت منها الاستثناء حتى صورت ان الهجرة جاءت لصالح اهالي كفر شمة جاءت لتنقذهم من البؤس والشقاء . والجهل . وانه لا يوجد ما ياسف عليه في هذا البلد ، ولم يكن هذا الطرح انزلاقا عفويا باتجاه السلبية الاحباطية بقدر ما هو مقدمات لنتائج تريد ان توصل المشاهد اليها . هذه النتائج تبرز واضحة في المشاهد التي تعرضها المسرحية في القسم الثاني .

ماذا تقول مشاهد القسم الثاني

يتميز هذا الجزء بالاطالة والتركيز المتعمدين ويعتمد حدثهما الرئيسي على التجوال والبحث عن الاهل في مناطق الشتات. ويبدو واضحا ان المسرحية لم تكن تقصد البحث بقدر ما كانت تنوي تسليط الضوء على واقع حياتهم في تلك الاصقاع وكيفيتها لمقارنتها مع الماضي فعندما يتجه نحو الشمال نحو المخيمات نرى البؤس يسود المنطقة التي حمل فيها المهاجر السلاح وصار يقاتل حيث تجد التقليدية والتمسك بالعادات التي تؤكد استمرار الجهل والفقر عندما تحاول توجيه الباحثين الى الفاتحه لمعرفة مكانهم اما عن الفقر والبؤس فامثلة ذلك كثيرة وكان الحل انتقل من سيء في كفر شما الى اسوأه في المخيمات التي ينتشر فيها المقاتلون .

في المقابل كيف صورت المسرحية احوال المهاجرين في البلدان التي خلت من المقاتلين ؟ ففي الجنوب في بلدان دول النفط فقد اعطت المسرحية نموذج خادم المختار وعبده «ابو بكيزه» الذي صار هنا شيخ من الشيوخ التي تملك الكثير وتحكم على الكثير فتتكر لوليد ولكل الماضي عندما جاؤوه يطلبون منه العوده ويقول لوليد «اقول ما اريد اسمع... وما يهمني اخوك وحكاياته وبلده... خليك بعيد هنا» اما في امريكا فقد تحولوا الى ملاكين يعيشون حياه ترف وياتي وصف حياتهم هنا على لسان نجيب حين يقول «الناس هون بيحبونا.... «والله كانا ما احنا غراب عنهم..» تزوجوا منهم وزوجوهم، واحد القاطنين في امريكا ابو موسى المناضل الذي اتخذه وليد قدوه، وقد صار لديه مال كثير وشركة سيارات فينسى كفر شما ولم يبق له منها الا الذكرى التي لا ينوي تكرارها... كما يطلب من وليد ان يظل في امريكا ويشاركه عمله، حتى سميه زوجة وليد التي اتضح انها تعيش في هولندا، فقد تزوجت من هولندي وهي سعيده معه وانجبت منه فتاة سمتها شما كما صارت تطلق على ابنها من وليد اسم توماس.

ـ يتبع ـ

التراث الشعبي

بقلم : ادريس جرادات
جامعة النجاح الوطنية

ان لشعبنا الفلسطيني تراثا غنيا زاخرا بالعطاء يصور حياته ويعكس طموحاته وأماله وتاريخه العريق.

وتعرض التراث الشعبي الفلسطيني لعمليات طمس وتهويد وتشتت في نكبة ٤٨ ونكبة ١٩٦٧ وضاع منه الكثير.

ولكل فعل رد فعل فتمثل الرد في انشاء الجمعيات ومراكز الابحاث والمؤسسات التي تهتم بالتراث الشعبي ومنها جمعية انعاش الاسرة في البيرة التي تحملت الاعباء في جمع هذا التراث والحفاظ عليه متمثلا في رئيسة الجمعية وأعضاء لجنة الابحاث والاقسام الاخرى .

وصدرت عدة مؤلفات عن الجمعية متبعة في ذلك الاسلوب العلمي وخطوات البحث العلمي والموضوعية في جمع وبحث وتحليل التراث بكافة جوانبه الفعلية والقولية . المادية والمعنوية بطاقم متخصص وكوادر اكاديمية كالدكتور عبد اللطيف البرغوتي والدكتور شريف كناعنة وغيرهما.

وتصدر عن الجمعية مجلة متخصصة في التراث بعنوان «التراث والمجتمع» وسكرتير تحريرها السيد عبد العزيز ابو هدبا وصدر ثمانية عشر عددا من المجلة الفصلية ولكن يا حبذا لو تصدر هذه المجلة بشكل دوري لننهل من معينها وصدر عن الجمعية كتاب الملابس الشعبية وكتاب المدخل لدراسة الفولكلور وغيرها.

ونتمنى من كل مراكز الابحاث والمؤسسات الاهتمام بجمع وبحث التراث الشعبي الفلسطيني وتخصيص قسم للتراث والادب الشعبي واجراء الدراسات المتخصصة في هذا المجال.

وللاسف اهتمام جامعاتنا بالتراث اهتمام محدود يقتصر على تدريس بعض المساحات ولكننا نطلب بفتح قسم متخصص للتراث الشعبي كغيره من الاقسام بنظامه وكوادره الاكاديمية وتطوير القسم لمنح الدراسات العليا في التراث.

وقد يسأل سائل لماذا الاهتمام بالتراث ؟

الجواب بسيط . التراث الاجتماعي هو البيئة الاجتماعية التي يشغلها الانسان والمرتكزات الاساسية التي انتجتها عقول الاجيال السابقة الى ان وصلت لنا ولها وظيفة الاشراف على سلوكنا وتوجيهه وتنشئة الافراد وضوابط السلوك فلا يوجد مجتمع بلا حضارة ولا توجد حضارة بلا مجتمع يخلفها.

ومن خلال التراث الشعبي نستطيع تصور الحياة المعيشية وفكر ومزاج الاشخاص وطريقة معالجتهم للقضايا وتجسد القيم الجمالية وفيها الاحساس بالسعادة وايقاظ القيم والاعتزاز بالماضي العريق فنحن بحاجة ماسة الى فلسفة حياة وقيم وجمال وأدب وتراث كما نحن بحاجة الى ضوء وهواء وكالسيوم وحب وزواج.

والتراث اداة فنية قادرة على تصوير ذات الشعب الفلسطيني والافصاح عن عواطفه واحاسيسه ومعتقداته وتثير المرونة والحيوية والتاليف الموسيقية ولها دور في التعرف على الهوية الاجتماعية والفئات السياسية والفكرية.

ودعوة لشبابنا فبدل الاهتمام باغاني مايكل جاكسون الذي يقول :«لو كنت اعرف ان العرب سيسمعوني لما غنيت» عليهم الاهتمام بالشعر الشعبي والزجل والموال والاغاني الشعبية وادبنا وحضارتنا وتراثنا.

أصـــوات "الشـعـب"

«رثاء والفجر»

بقلم : نياب ابو ريش ــ جامعة الخليل



لم يلبث الفجر ان يرسل بشعاع وشداقة الصباح حتى اسدل الليل بظلامه على نور الشمش فخبأت ... وهكذا ترحل عني ... وترحل معك الابتسامة .... وترحل عني الحياة .... في رحيلك تغيب عن الوجود ... حتى طيور الفجر وعصافير الصباح ... رحيلك تزهل عد الشدو ... عن عزف احلى الالحان ... عن الغرود .. فارقتنا .. وفي فراقك اسدل الليل بستار مظلم لا نهاية له ... فارقتنا والدموع تملء الاعين .. فارقتنا والحزن يرسم على وجوهنا الام الحزن وفراق الايلم ... فارقتنا في يوم ليلة سواد ونهاره ظلام ... ليل تبدل كلمح الخيال ، ليخطف النهاية من البداية ونهار من الليل ... ولكن ستبقى صورتك في الذاكرة ستبقى ... اسمك في القلب سيبقى ... ذكراك في الوجدان ستبقى ... وامل لقياك على اللسان وفي القلب سيبقى ... وستبقى اللحن الابدي ... الذي عجز الزمن عن عزفه .. والاسم الذي تعجز الذاكرة عن نسيانه ... والصورة الحية في القلب .. في الوجدان .. ستبقى ... هكذا في سنة القدر ، ايام تمضي ... وايام تاتي ومن بينها تكون البداية وتكون النهاية .. تكون الالام والاحزان ، تكون الحياة والموت ... تكون الدمعة والابتسامة .. هكذا الفراق يمضي ... هكذا الاحزان تبدأ ....!؟

الصمـــود

القلم قد بلغ المدى
فالصبر في هذه الامور
الذل والخزي المزوق ...
ليس الصمود على المذلة
ليس الذي فقد الحدود
ليس الذي فقد الامان
الله اكبر، كم مضى
الله اكبر لو ضعنا
لوجدتمو النصر المبين
ان الصمود وانت تقدر
ان الصمود عبارة
فيم الحياة وانت ترزح
فالموت اشرف من حياة
فالساكتون على الهوان
الله اكبر، صرخة
فاجعل شعارك مثلهم

والعدل اصبح موتدا
سياسة منها الردى
للذي كره الغدا
والهوان هو الصمود
نقول ان له حدود
نقول ان له رقود
زمن علينا دون دولة
مرة في الله .... صولة
موزوا في كل ... جولة
ان ترد على الانية
اسمى والنيل من هوية
تحت اقدام الغزاة؟
قد خبث فيها الحياة
هم زعانفة الجناة
كانت شعار الفاتحين
واترك شعار المارقين

محمد زقوت
ابو المجد المجدلي
طولكرم

وكان حب ...

احبيتك
حين تضاءل الصوت ...
وبقي في الدنيا ... انت
* * *
حين انكسر اللون على الشواطئء
وبقي من البنفسجي والاسود ... عينيك
* * *
حين صمتت الشمس طويلا
خلف جدران الليل
ــ كأنها نسيت ــ
واضاء وجهك
كروم الضباب
* * *
كم احببت ان تمضي
كم احببت ان لا تمضي
* * *
وكان حب ...
وكان نعاس ...
وكان حزن ...

وسام اخشيبون
كفر كنا ــ الناصرة

«رباعيـات»

* قـدري حبـي *

شعر : محمد عبد الله حمد يعقوب

صوتك المنغوم تغريد بلابل
شعرك المنثور حقل من سنابل
ان حبي لك حب خالد
ليس رغم الهجر من قلبي بزائل
فتغالي قبل ان يشتد ياسي
واملأي بالبشر والآمال نفسي
اتمنى ان تكوني لي عروسا
وارى الاحباب في حفلة عرسي!
ليس للعيش بتاتا اي قيمه
طالما انت معي لست مقيمه
انت كم اظهرت بخلا في الهوى
فلماذا لا تكونين كريمة؟
لم اشاهد او اقابل يا فتاتي
ابدا مثلك يا نور حياتي
وجهك الباسم كالبدر جمالا
فاقه والله حسنا واكتمالا
فلماذا شئت تعذيبي لماذا؟
وتسوقين على قلبي الدلالا؟
ليس يكفي من بعيد لبعيد
ثبت شوقا ما فؤادي من حديد
ان هذا الصد ما كان يعدل
انما العدل لقلبي ان تعودي
فدعيني انظم الشعر دعيني
كم به عبرت عن حب دفين
طالما انت تريدين عذابي
فسارضي بعذابي صدقيني
اتشكين بقلبي اي شك؟
فلماذا تجعلين القلب يبكي؟
ان قلبي مخلص في حبه
صار ملكا لك قلبي ليس ملكي
فمن اشكو شجوني وعذابي؟
بعدما قد دق هذا الحب بابي؟
فمتى تاتين كي انسى همومي؟
يا ملاكي انت لا تدرين ما بي
آه لو تدرين يا احلى الملاح
ما بقلبي من شروخ وجراح
بالهوى العذرى تجتاحين قلبي
منذ اعوام مضت اقوى اجتياح
آه لو تدرين يا شمس الصبايا
حجم حبي وانشغالي وضنايا
فوق كل الوصف حبي صدقيني
يا منى نفسي وحبي وهوايا
لو قضيت العمر في وصف هيامي
فسيبقى عاجزا كل كلامي
ما لحبي اي حد لم ابالغ
ابدا في الوصف ما سر اهتمامي؟
فمتى يهنا قلبي بالتداني؟
ومتى يضحك لي وجه زماني؟
ومتى تصفو حياتي ومزاجي؟
ومتى يا رب تحقيق الاماني؟

دموع ونهاية حبيبتي





سليم عطا شقير
الزاوية ــ نابلس

من دمعها
نهدان فارغتان
تحتلمان في بحر الدجى
* *
الجرح يرسم اسمها
والليل لفهما
دموع حبيبتي
تتحدثان عن الجوى
تتحدثان بدمعة القلب
جراح حبيتي
* *
نهد تأكل
كالتماثيل التي
سالت ومن لبنان ... في وطني
خلود دموعها من جرحها
وكأنها عنقود زهر في الفنا
* *
ماذا هنا ... ماذا جرى
وطني دموع حبيبتي
والجرح صاح ... اخي
كأمواج البحار دموعنا
عينان ... جرح الطفل من اسمائنا
* *
الفجر صاح حبيبتي
والارض فوق الجرح سال دموعها
* *
يا دمعنا
وطني تكور كالافاعي وانحنى
مسحته كارثة البلاء
وجرحنا
واليوم يا وطني دموعي
محكمة

من قبلتي
صخرا تكور دمعها
لعنته وجها محزنا
يا ليتني ...
كالفجر يا سمراء شاتيلا
خلود حبيبتي
* *
وجه تأكل قلبه
والجرح في الاسماء بات نهايتي
يا ليتني
نهدان من صبرا
ختام حبيبتي

كفى فالوقت ليس لنا

* ابراهيم الدراس*

هلمي انت نسرينا
كفى لعبا كفى هزجا
هات الكاس لا تذري
فهذا الكاس مهزلة
كاس الموت يشربه
وكاس الخمر يشربه
قفوا يا اختي ننظر
كفى فالوقت ليس لنا
فهذا الفكر معتوه
له الافكار تائهة
أرض القدس قد سلبت
فيا الله مغفرة
أعنا في الحمى سيرا

هات الكاس واسقينا
فليس اللهو يجدينا
شيئا من احاثينا
وذاك الكاس من قينا
شجاع من اهالينا
من استسقى سواقينا
إلى حل ليشفينا
ولا الاهات تنسينا
وهذا القلب مسكينا
تحدق في فلسطينا
واغمد خنجر فينا
وعفوا ثم رضوانا
وصلحا مصلح الشانا

حب في وجه الريح



سناء بدوي

ربما اظل احبك ...
رغم الوحش النازل
في القلب تجريح ..
تأتي الريح ..
وتذهب الريح ...
وتخيفني ...
وتخفيني ...
حتى قرقعات ...
اوراق الشجر المقتولة
بغير صدى
ربما اظل احبك
تأتي الريح ...
وتذهب الريح
واصحو فزعا ..
على قطرات الندى ...
تختلس الهدوء ...
من وجه الريح ...
وانهض فزعا ...
وفزعا استغيث ...
واظل اقول : ربما ....
ربما اظل احبك..
* * * * *
وتأتي الريح ....
وانا هنا قابع ...
لا صوت لي ..
لا صراخ ابدي ..
ربما آنات تُخرج ..
من عين جريح
واعود ، فانهض فزعا
استغيث ...
استغيث ...
واطلب فقط ان
اعترف بان سأظل
احبك ..
امام الجميع ...

حتى في وجه الريح
الزاحف على ورود حياتنا
وفرحتنا ...
وعشقنا الابدي
حتى أمام الريح
الوحش النازل في
القلب تجريح ...
اطلب من نفسي ..
ان اقوى حتى على
نفسي ...
حتى اظل احبك
كي استريح ...
في الوجع ...
في الرجاء ...
في الحب ...
في التجريح ...

انا والليل ....

انا وانت ايها الليل ... انيس بلا صديق ... نبحث عن ثنايا الوجود ... عن الحنين ليكون ... الرفيق .... ولكني لم اعد اطيق الفراق ... والبعد والاحزان ... في هذا العالم المدفون ... بين صفحات النسيان ... ترى اين ذهبت لبنان ؟ ... هل عاد الى البؤس والاحزان ؟ ... هل عاد الى المأساة القديمة ... ام ان الفيلان جعلوا ارضه كالوليمة .... كل نفس جائعة ... للطمع عابدة ... للمال ساجدة ... تطمع في ارض الكرم والاتام ... اشكو لك يا ليلي .. وقد عجز القلم عن البيان ... قلب مجروح ... وطفل مذبوح ... وارس مسلوخ ... وبيت محروق ... كلها ... كلها مأساة لبنان ... يدعون ان الصليب في القلب ... والايمان يملأ النفس ... ولكن اين الصليب ... واين ما يدعون ؟ ... يوم اختلفوا بالوليمة في لبنان ... يوم مزقوا جسد الجريح ... في القلب خيمة بالحق كانت تصيح ... وما زالت الصيحة شاردة مهاجرة .. كعابر سبيل ... صحية طفل تائه في ارجاء الكون ... ينادي ... رباه اين ذهبوا ... اين امي ... اين انت يا ابناه ... صيحة لاجيء يقول : .. وطني لن انساك ... وطني لن تضيع ... لن تضيع ابدا ما دام الحق باق ... وما دام هناك قلب يخفق ... يا ليل قلبي ... كم طال بك الانتظار .. على محطة الحزن والدمار ... لترى شمس الحرية .... ساطعة فوق كل دار ... ولترى الوطن يخرج من بحر الظلم ... يضيء بالحرية كاللؤلؤ والمحار ... ولكن لا تنسى يا ليلي ... بان ... لا بد ... لا بد ان يطلع النهار ... وان يمضي الظلام الى حجره كالافعى ... لا وجود ... ولا ثمار ... وستبقى يا وطن ... رمزا للخلود ... ورمزا للبطولة ... في كل بيت ودار ...

منى ابو خلف
معهد البوليتكنك

يقول لي وداعاً

يقول لي وداعا ...
يمسك يداي بشدة ...
وتذرف هاتين العينان ...
دمعة صافية ...
تجرحت .... تزيل الالامي
ويكبر الحزن بداخلي
انظر الى عيناها وبلهف
بشوق اللقاء ... القادم
بشوق الورد للندى
والحبيب لثغر حبيبته
وعندها كادت عواطفي تحرقني
لا اريد وداعك يا حبيبي
لنبقى معا
ليحرقنا لقاء الحب الظمآن

سعيد يوسف تياب حامد
طولكرم ــ مخيم طولكرم

موعد مع الأمل

بقلم :
فيصل ابو صالح ــ قلقيلية

سرت وحدي طريقا ... انظر هنا وهناك ... ابحث عن السعادة ، عن البراءة ، ابحث عن الطفولة ... ولكن محاولتي باءت بالفشل ، فلم اجد في هذا الطريق سوى الرماد والدخان ، سوى خيام ممزقة ، واطفال حفاة عراة ، يسمعون ان هناك حياة ، ولكنهم لا يعرفونها ...

واصلت سيري في تلك الطريق ، انظر الى تلك المناظر التي تقشعر لها الابدان وتبكي لروعتها القلوب ، تلك المناظر التي تبدو وكانها شريط مصور تحمل في طياتها حكاية او مأساة ... ام تبكي زوجها واولادها ، شيخ هرم لا حول له ولا قوة ، طفل عار مشرد ، و ... ولكن راع انتباهي منظر شعرت انه يختلف عن بقية المناظر ... منظر لطفل يجلس امام الشمس ، وكأنه ينتظر منها شيئا ، سألت عنه اهل الطريق ، فقالوا : ان له حكاية ... شدني هذا الطفل ، فسرت متجها اليه ، دنوت منه شيئا فشيئا حتى وصلته ، وبدون اية مقدمة سألته قائلا : ... من انت ايها الطفل . فاجابني بصوت يشوبه الحزن والالم : قالوا ان اسمي «صابر» ولكني اقول انني طفل مسكين ، طفل حزين ، اشق حياتي وحيدا بلا سند او معين رحل ابي ورحلت امي عن هذا الوجود ، وتركوني وحيدا ، لا ادري من ولا اين انا ، وكل ما اذكره ذلك المنظر الجميل ... منزل ريفي وبيت طابون ، ومن حولهما تحيط اشجار الزيتون وبيارات البرتقال .. فجأة توقف عن الحديث وعاد ينظر الى الشمس ... وبعد صمت طويل عاد يتحدث من جديد ... انني اعيش حياة ممزوجة بالالم ، ولكني لا اخشى هذا الالم . لا ادري فانا اعتقد انه يعلمني الكثير ، ويعدني لكي احيا الحياة التي اصبوا اليها ، فانا انا لم اذق الالم ، فكيف اذا ساعرف حلاوة الامل ... ان لي مع الامل موعدا . لذلك تجدني دائما امام الشمس انتظر غروبها ، فموعدي مع الامل سوف يكون بعد الغروب ، ولكن الشمس تخدعني في كل مرة ، ولا التقي مع الامل ، فاقول قد يكون الموعد غدا ، فاذا جاء الغد اقول بعد غد ... وها هي الايام تمر ، فيزداد مع مرورها صبري وتمسكي بالامل ، ولكنني احيانا اسال نفسي : ــ الى متى ؟؟؟ .... انقطع عن الحديث وعاد يغازل اشعة الشمس بنظراته البريئة ..

حـب وصـدود



خالد سالم البلعاوي
بلعا ــ طولكرم

على جناح الحب قد اهديتها
ففي ثنايا الريح ارسلت الهوى
مع النسيم قد وضعت حبها
ثم انتظرت امرها وحبها
وجاءني رد وصد للهوى
ترى لم الصدود في امر الهوى؟
ترى وان كتمت حبي مظهرا!

عشقا طويته لكي لا يشبين
وفي الصباح قد بثتها الحنين
وفي اعالي السحب ارسلت الانين
وحيرتي تزداد حينا بعد حين
فسال دمعي من على خدي حزين
ترى لم الاعدام للحب الدفين؟
فهل تستطيع ان تخفي العيون ؟

«اشرقت الشمس على المغيب»

بقلم : منصور محمد منصور
رامين ــ طولكرم



عجزت عن كلام المحبين
في زمن غجري عجيب
وحبك مرسوم على الجبين
كالهلال او كالصليب

وفراقك تركني حزين
بين خلاني غريب
والجرح الدامي دفين
طعنات سيف او سكين
عجز عنها كل طبيب
وقفت امام السامعين
للبعيد وللقريب
اريدك رغم الاجمعين
كي اطفيء نار اللهيب
ولكن... معذرة... حبيبتي
بعد طلوع الشمس
لا بد من المغيب
ولكنني لذكراك اصبحت سجين
واسكب دموعي مجيب
برغم داء الطامعين
وجبروت قدرة القادرين
سيبقى ذكراك قريب
ورب العرش على الفراق معين



قضايا إسرائيلية

من إفتتاحيات الصحف العبرية

حداشوت

وعلقت على خوف عدد من الوزراء وتراجعهم عن معارضة الطائرة لافي فكتبت تقول :

المنطق اصبح معكوسا في هذه الايام. لاننا نعرف وان حكمة التاريخ تقول بان السفينة الغارقة هي التي يحاول كل من فيها الهرب وتركها قبل ان تغرق نهائيا . لكن ما نرا . الان هو العكس حيث نرى بعض الوزراء من الذين كانوا حتى اخر جلسة للحكومة الاسرائيلية يعارضون في مشروع الطائرة لافي قد اخذوا يغيرون مواقعهم ، وان بعضا منهم قد تخوف من جراته وتراجع عن شجاعته بعد ان احس بها وعاد ادراجه ليرفع يديه ويتسلم امام المؤيدين حتى لا يسجل في تاريخه بانه كان احد الوزراء الشجعان الجريئين الذين عارضوا ووقفوا ضد هذا المشروع الخاسر وفروا من تلك السفينة الغارقة.

ولاول مرة ، نرى بعض الناس يعودون بسرعة وبلهفة الى السفينة الغارقة لا لينقذوها بل ليغرقوا معها.

اقتراحات غير مجدية

حول الاقتراحات الجديدة التي تستهدف البحث عن مصادر تمويل للاستمرار في مشروع لافي كتبت صحيفة حداشوت تقول :

.. والان جاء دور الوزير ـ سابقا «موداعي» وبعده جاء دور وزير الطاقة «شاحل» ليقدم اقتراحه بشان امكانية توفير بعض المداخيل التي يمكن ان توظف لمشروع لافي والتي لن تكون الا على حساب دافع الضرائب وعلى حساب تطوير بعض المرافق المهمة التي يفترض بالحكومة ان تخصص وترصد لها الامكانيات اللازمة.

بعض الوزراء يقولون ، يفكرون ويقترحون وكان اقتصاد الدولة موجود في جيب سترتهم او بنطالهم يمكن التحكم فيه وضمانه كما يريدون والان ، حين جاء دور الطائرة لافي فان كل واحد منهم اخذ يفتش في جيوبه عن الحلول (التي يتصور انها حلولا للمشكلة) ويطرحها بطريقة تطلب من الاخرين ان لا يرفضوها وان وزير الطاقة الذي يقترح الان زيادة اسعار الوقود بنسبة ٣٥٪ يعتقد بان حلا من هذا النوع يمكن ان يطبقه.

يمكن ان يكون هناك حلا ممكنا وهو ان لا يطرح ولا ينفذ الا عن طريق وضع اسس ومعادلات التخطيط الاقتصادي والدفاع وعدم مس الميزانيات الاساسية ابدا.

هآرتس

من الذي يقف على رأسه؟

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بيرس لا يريد الخروج من الطابور ولا يريد العودة الى الخطوط الاولية التي كان يفترض فيه ان يكون واقفا مع المعارضين للمشروع وأنه لا يمكن له التراجع ولا العودة الى النقطة الاساسية التي يتوجب عليه الوقوف عندها.

يمكن لبعض الناس ان يفكروا بطريقة غير منطقية ولا يمكن للبعض الاخر ان يفكر بأسلوب اخر الا انه من الخير له ان يقول : من ناحيتي فانه يمكنهم جميعا الوقوف على رؤوسهم لان هذا ليس بيرس الذي عرفه الجمهور وليس هو بيرس الذي قدم نفسه الى الجمهور الاسرائيلي طوال السنوات الطويلة السابقة.

ان عددا من المخلصين المقربين الذين يعرفون الاوضاع على حقيقتها وانه قرر العمل بطريقة جيدة لان عددا من كبار المسؤولين الاسرائيليين لا يعرفون ماذا يريد ولا ما ينوي بيرس ان يفعله في الخطوة القادمة لان بيرس قد عجل من اليوم الذي سيعطي فيه الجمهور الاسرائيلي (جمهور العمل بشكل خاص) حسابه معه ، وان هذااليوم لن يطول وسوف يحاسب على قربه وعلى مواقفه من الليكود وعلى حساب مصالح الحزب والدولة.

الاسلحة النارية والعمليات الجديده

حين ابصر الجندي والمواطن الاسرائيلي الذين كانا معا في السيارة بالقرب من معسكر «جباليا» في قطاع غزة بالكمين، كان الوقت قد فات والفرصة بامكانية الاختفاء او التراجع قد مرت، فلم يكونا على استعداد «مطلقا» لمثل هذه المواجهة وكانا ابعد ما يكونان نفسيا عن مثل هذا الاحتمال لان مثل هذه العمليات المسلحة لم تعرفها منطقة قطاع غزة منذ سنوات طويلة.

لقد ابصر الجندي والمواطن الاسرائيلي عددا من الاشخاص الذين ظهروا مجرد اشخاص يقفون عند منعطف الشارع، وخلال لحظات قصيرة، ومن خلال المتابعة ومحاولة تجنب السيارات مرت السيارة بجانب الشارع واطلقت عليها ١٤ رصاصة سريعة ومن مسافة قصيرة والرصاصات دخلت عبر النوافذ الخلفية فاصابت المواطن الاسرائيلي واصابت الجندي الاسرائيلي على الفور.

هذه العملية التي وقعت يوم الاحد الماضي، انضم الى سلسلة من الاحداث والعمليات المسلحة التي وقعت حتى الان ولم تتوصل اجهزة الامن حتى الان من التحقيق فيه والقاء القبض على الفاعلين، جميع هذه العمليات وقعت في القطاع واستخدمت فيها الاسلحة النارية وفقا لاحد التفسيرات فان حوالي «١٠» عمليات مسلحة من هذا النوع وقعت في القطاع خلال العام الاخير دون ان تتمكن اجهزة الامن من القاء القبض على الفاعلين وحسب اقرار بعض رجال الامن الاخرين فان هذه العملية دخلت الى جانب عدد من العمليات المسلحة «الاربعة» التي وقعت في القطاع منذ بداية العام.

عملية من نوع جديد

الاسرائيلي المقاول «جليل جرسي» قتل يوم ١٩٨٧/٥/٢٥ عند مفترق حي الشجعية في القطاع في الوقت الذي حضر فيه الى هناك بسيارته لجمع عدد من العمال الغزيين والذهاب بهم الى مكان تشغيل في اسرائيل وان هذه العملية شكلت مدخلا جديدا واشارت الى حدوث تطور جديد في العمليات المسلحة لانها وبعد مرور سنوات عديده جرت بواسطة استخدام السلاح الناري علنا وفي وضح النهار وهذا هو المنحنى الجديد في هذه العملية.

ويوم ٨/٢ خرج الضابط الاسرائيلي الرائد «رون طل» في سيارته متوجها لقضاء اجازته، وقد غادر مقر قياده الشرطه العسكرية في غزة بواسطة سيارة تندر عسكرية، حيث كان يسير وسط حركة مواصلات سير كثيفة ومكتظة جدا بعد ان خرج من شارع الوحده ودخل في مفترق الشارع المحاذي خرج عن طابور السيارات الطويل وقطع الشارع باتجاه اليسار الى شارع جانبي لتقصير المسافة بينه وبين الطريق الى بئر السبع .

ولكن وبعد الانعطاف الاول باتجاه اليسار «حيث لا توجد طريق» كان الرجل الذي اطلق النار عليه النار يقف بالمرصاد.

كان يقف عند زاوية الشارع، مستعد سلاحه بيده ومع انه كان وسط المدينة الا انه لا يوجد من يرى او يسمع كان بانتظار السيارة وكانه على علم تام بالدقيقة التي سيصل فيها والمكان الذي سيصل اليه وهذا ما يؤكد نظرية رجال الامن الذين تحروا هذه العملية وحققوا فيها بان الشخص الذي اطلق النار على الرائد الاسرائيلي قد فتح النار في الوقت الذي ابطأت فيه السيارة من سيرها لكي يتاكد من اصابة الضابط بالتحديد وعن قرب حين يطلق النار... فضغط الزناد، انطلقت الرصاصات وقتل الضابط واختفى المسلح.

تخطيط دقيق وتنفيذ محكم

ربما لم يكن المسلح الذي اطلق النار هو نفسه الذي اراد قتل الضابط «رون طل» بالتحديد ولكن وبالتاكيد فان شخصا ما هو الذي خطط وهو الذي درس كل صغيرة وكبيرة في هذه العملية. وان هناك من خطط وتابع وراقب وتتبع عن قرب كل تحرك لعدد من الاسرائيليين الذين يريدون تصفيتهم والقضاء عليهم وهناك من وضع نقاط مراقبة على الطريق وفي نفس الوقت درس كل شيء واستعد لانجاز وتامين طريق الانسحاب من مكان العملية وعدم ترك اي اثار تدل / توصل الى الفاعل.

الاصرار على هذه العملية بالتحديد وزمان ومكان القيام بتنفيذها تحديد الزمن الهدف وطريقة التنفيذ ونوعية التنفيذ والسلاح الذي استعمل فيها كل هذ النقاط تؤكد بان هذه العملية تتصدر العمليات المسلحة التي وقعت في قطاع غزة وتثبت مقولة البعض بانه كان لوظيفة هذا الضابط اساس واهميه خاصة في تحديد هوية الهدف وطريقة التنفيذ

التطور وطرق تنفيذ بعض العمليات المسلحة التي وقعت ، سواء في قطاع عزة ام في مناطق اخرى خلال الفترة الاخيرة فرضت علينا ملاحظة طبيعة التغير والتطور الذي طرأ على طرق تنفيذ العمليات المسلحة ، ولا سيما العودة لاستعمال الاسلحة النارية لتنفيذ هذه العمليات بعد ان تركز العمل المسلح خلال السنة الماضية على وضع العبوات الناسفة والقاء زجاجات المولوتوف الحارقة.

كما ان هؤلاء يؤكدون بان المجموعات التي تعمل الان والتي نفذت هذه العمليات المسلحة قد استفادت كثيرا من التجربة السابقة ، وانها تعمل الان بطرق دقيقة اكثر وبتخطيط افضل بكثير ، وان المجموعة التي القت الشرطة القبض عليها والتي اتهم افرادها باغتيال رئيس بلدية نابلس «ظافر المصري» تؤكد وجود تطور كبير وملحوظ في العمل والتخطيط وطرق التنفيذ ومتابعة الهدف المطلوب اصابته ، ولذلك تتخوف اجهزة الامن الاسرائيلية من ازدياد وتوسع مثل هذه الاعمال .

نجاح عملية يجر خلفه عمليات اخرى

الخطر الاكبر الذي تتخوف منه اجهزة الامن الاسرائيلية ، هو امكانية اعجاب المسلحين بهذه العمليات ، وان العناصر المسلحة ، التي ستشاهد باعجاب هذه العمليات الناجحة سوف تحاول تقليدها ، وان قوات الامن تتخوف من قيام بعض العناصر هنا بتقليد هذه العمليات ، وان عددا من الشبان المحليين ، يمكنهم تنظيم انفسهم تنظيما محليا (داخليا) والقيام بعمليات من هذا النوع ، وان النتيجة الاخرى التي تظهر الان هي ان جهة متطرفة تقف وراء هذه العمليات ، ومهما كانت هذه الجهة ومهما كان اسم التنظيم الذي يعملون في اطاره (او تنظيم محلي) فان الايام القادمة ستؤكد ما اذا كانت استنتاجات جهاز الامن صحيحة وفي محلها ام لا .

ومهما كانت النتيجة ، فان جهاز الامن العام «الشين بيت» وحده هو الذي يستطيع العمل والتوصل الى حقائق جديدة ، لانه لا يمكن لغير جهاز الامن العام ، وبطرقه السرية (الاستخبارية) ان يتوصل الى بعض المعلومات لانه جهاز الامن الاسرائيلي تفاخر حتى الان بانه تمكن من منع تحول قطاع غزة (او الضفة الغربية) الى لبنان ثانية ، مع ان اكثر من ٢٠ سنة مرت على هذا الواقع الذي نحياه

اليكس فيشمان
عن «حداشوت»

خطر
احذروا... قطاع غزة

■ عمليات من نوع جديد ... فهل ستكون الحياة في شوارع غزة غير محتملة ؟

المستوطن الابن:
فجر سيارة الشكعة وتسبب بإصابته
المستوطن الأب:
سرق الأموال اللازمة لتمويل الإرهاب

في الليلة بين ١ ـ ١٩٨٠/٦/٢ كان المستوطن اليهودي «نتان نتنزون» مشغولا مع عضوان آخران من اعضاء التنظيم الارهابي بتحضير عبوة ناسفة وتفخيخ سيارة رئيس بلدية نابلس المنتخب «بسام الشكعة» أمام منزله في نابلس... وصباح اليوم التالي وحين ادار رئيس البلدية محرك سيارته انفجرت تلك العبوة فأصابته بجراح بليغة قطعت ساقاه نتيجة لذلك.

مر ما يقرب من ٤ سنوات منذ تلك الليلة الى أن القت أجهزة الامن الاسرائيلية القبض على التنظيم الارهابي وكان «نتنزون» احد الذين القي القبض عليهم. وبعد وقت طويل حوكم وصدر عليه حكما بالسجن.

وخلال تلك الفترة كان والد نتنزون «شمعون» الذي يعمل مديرا اداريا لمعهد «تسفيره» للاناث والتي تشكل شبكة متفرعة من المدارس والهيئات التعليمية تحصل على الكثير من الاموال التي تخصص كمساعدات مالية، الامر الذي سهل عليه وضع يده على الاموال الطائلة.

فخلال عمله كان «نتنزون» مسؤولا عن النواحي الادارية والمالية بما في ذلك تقديم التقارير عن الوضع المالي بخصوص تكاليف نقل طلاب المدارس الدينية وعن رواتب المعلمين العاملين في تلك المدارس.

وخلال تلك السنوات التي كان فيها «نتنزون» نشيطا في عمله داخل التنظيم الارهابي، استطاع الاب (المدير) اختلاس «مليوني شيكل جديد» كان يمول بها التنظيم الارهابي وخططه (كما ذكر في لائحة الاتهام التي قدمت الى المحكمة).

الاسلوب الذي اتبعه نتنزون في اختلاس الاموال كان في تزييف الاوراق والمستندات التي تقدم الى وزارة الثقافة والمعارف حول نفقات النقل ومرتبات المعلمين... الخ.، والطريقة الثانية كان في تسجيل عدد اكبر من الاولاد في المدارس وكله يذهب الى صندوق التنظيم الارهابي. وهكذا كل واحد يعمل في مجاله الخاص لخدمة التنظيم الارهابي.

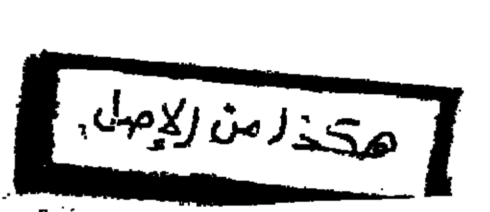
عن «هعولام هزه»

■ عضو التنظيم الارهابي «نتنزون»

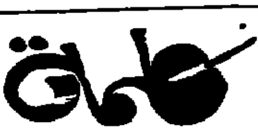
وفاة ٣٣ اسرائيليا بسبب مرض الايدز

تل أبيب ـ تكرت شوشانا اربيلي وزيرة الصحة الاسرائيلية ان مرض الايدز ادى حتى الان الى وفاة ٣٣ شخصا في اسرائيل من مجموع ٤٥ شخصا يعانون من هذا المرض.

وأعلنت الوزيرة في مؤتمر صحفي عقد في تل أبيب انها تستعد لتقديم مشروع قانون يلزم العاهرات بالخضوع لفحص دموي لمعرفة ما اذا كن حاملات للفيروس.



أطفال "الشعب"



○ نرحب بمشاركتكم ○

احبائي الاطفال، الفتيان ، نكرر دعوتنا لكم للمشاركة في صفحتكم صفحة اطفال الشعب، وكما قلنا سابقا فان صفحات جريدتكم «الشعب» مفتوحة لكم وكذلك هو الحال مع صفحات قلوبنا .

احبائي ابعثوا لنا بكتاباتكم واقتراحاتكم وافكاركم . ابعثوا لنا بصوركم وهواياتكم ، ابعثوا لنا بالمعلومات التي تجدونها خلال قراءتكم وتنال اعجابكم ، ابعثوا لنا بالالغاز والالعاب والتسالي التي تحبونها.. ابعثوا لنا بمعاني اسمائكم.. ابعثوا قصصكم واشعاركم واناشيدكم التي تحبونها..

ونكرر هنا اننا لا نهمل اي رسالة تصلنا منكم بل اننا نتعامل مع الرسائل بروح الحب والتشجيع من أجل التطور في خطى ثابتة في الحياة.

احبائي الاطفال ابعثوا لنا كتاباتكم عن طريق عنواننا البريدي او عن طريق مراسلينا في مدنكم المختلفة... ولكل من يشاركنا الشكر والتقدير سلفا.

محمد عويس



■ احتفال روضة اطفال مخيم جنين بمناسبة عيد الأم .
– صورة من الارشيف –

أضف إلى معلوماتك

اعداد : رندة يوسف

• أعشاش من الطين •

تبني طيور البشاروش اعشاشها بالقرب من البحيرات في مستعمرات تضم الافا من ازواج البشاروش . وتبنى هذه الاعشاش على شكل هضبات صغيرة من الطين يعلوها تجويف يسع بيضة واحدة ... ويبلغ ارتفاع العش ٤٥ سنتيمترا ... ويبعد كل عش عن الاخر مسافة ٤٠ سنتيمترا ... والعجيب ان هذه الاعشاش ذات التصميم الهندسي الرائع تبقى سنوات وسنوات.

• حمل غريب •

تضع انثى بعض انواع بق الماء العملاق بيضها على ظهر الذكر وتلصقه بسائل يشبه الصمغ صامد للماء ... ويظل الذكر يعيش في الماء لا يتركه الى ان يفقس البيض الذي يحمله فوق ظهره ، بينما تتحرك انثى بق الماء ، فتطير هنا وهناك .

اضحك

■ كم نوعا من اوراق الشجر يوجد في الاوراق التي يختبىء خلفها الطفل في الصورة ؟

■ هل تعلم ■

■ ان اصغر كوكب في المجموعة الشمسية هو كوكب «بلوتو» ويستغرق دورانه حول الشمس ٢٤٨ سنة و ١٥٧ يوما .

■ ان الفنان الكبير بيكاسو ولد عام ١٨٨١ وتوفي عام ١٩٧٥.

■ ان اطول انهار العالم هو نهر المسيسبي وياتي بعده نهر النيل .

■ ان النحل لا يتعرف على افراد خليته الا بالشم.

• كي يعيش الاطفال طفولتهم •

ان الحركة الكشفية تبدأ اولا بالطفل الشبل وكي يعيش الاطفال حياتهم كان الاهتمام بهم وهي مرحلة تهيأة له ليأخذ دوره الايجابي في المجتمع حين يصبح شابا قادرا على العطاء وتمتاز هذه المرحلة بانها مرحلة انطلاق للطفل يمارس فيها نشاطات خاصة به فينطلق وينفتح عقله وتتولد لديه الجرأة واصول المخاطبة والشجاعة ويتعلم كل امر جديد يصادفه بعيدا عن حياته الروتينية في البيت او المدرسة كما وان حركة الاشبال تعتبر حركة مكملة لمهمة البيت والمدرسة لبناء الطفل وتهذيب سلوكه فلا ينجرف من اصدقاء قد يكونوا سيئين انما يخضع دائما لتوجيه قائده وارشاداته وهو في كل يوم يتعلم شيئا جديدا ومفيدا.

كل طفل هو فلذة كبد والده وامه ونحن نؤمن ان هؤلاء الاطفال امانة في اعناقنا واهتمامنا بهم اكبر من اي شيء اخر فهم اطفال اليوم ورجال الغد وعليهم نعلق آمالا كبيرة في تحقيق ما لم تستطع ان نحققه نحن .

عن «سرية بيت المقدس»

○ أهرب من الحلقة ○

● ١٠ – ١٤ طفلا يقفون بشكل زوجي داخل حلقة واضحة المعالم. الطفل «أ» يحاول الخروج من الحلقة والطفل «ب» يمنعه من هنا . هذه اللعبة تطور قدرة الصبر والتحمل عند الاطفال وتزيد من الثقة بالنفس ●

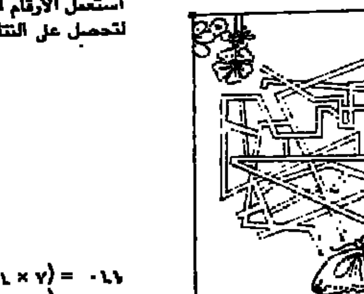
• الفرق بين البحر والبحيرة •

الفرق بين البحر والبحيرة هو الاتصال بالمحيط فقط ، فالبحر يتصل بالمحيط بمضيق او اتصالا مباشرا واسعا اما البحيرة فمغلقة تماما ولا اتصال بينها وبين المحيط وان وجد اتصال كهذا فبمجرى ماء (نهر) من البحيرة الى المحيط .

ولا توجد اي اهمية لنسبة الملوحة او اتساع المساحة ، فاذا كنت قد سمعت ان البحر مالح والبحيرة حلوة فلا تصدق فالميت بحيرة وقزوين بحيرة وبحيرة الملح الكبرى في امريكا بحيرة ، وهي بحيرات مالحة جدا.

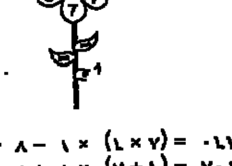
وان كنت سمعت ان البحيرة اصغر من البحر فاعلم ان بحر قزوين الذي هو بحيرة اكبر من بحر مثلا .

تسلية يدوية



اي طريق يوصل الفراشة الى الزهرة؟

استعمل الأرقام الظاهرة في عمليات الحساب لتحصل على النتائج الموجودة على الجذع.



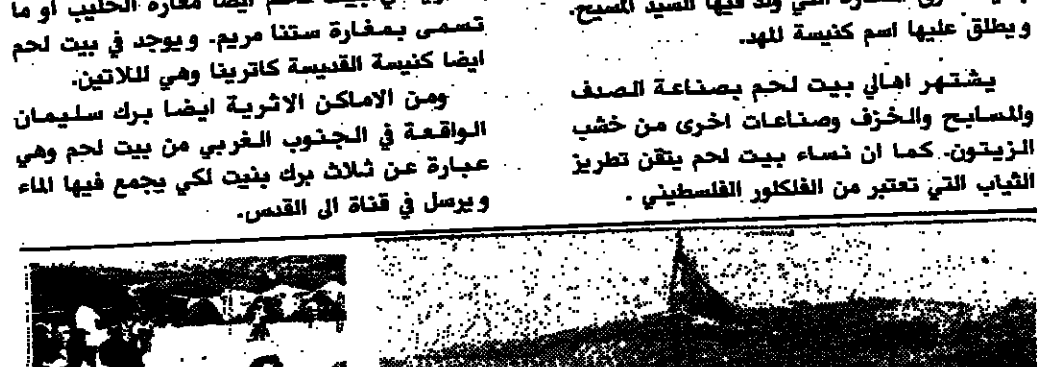
٨ + ٨ + ٨ – ١ × (٦ × ٧) = ٠٦٦
٨ + ٨ + ٨ + ١ × (٧ + ٦) = ٧٠٨
٨ + ٨ × ٨ × (٦ + ١) = ٦٧٦

براعم الشعب

الاسم : اميرة عويس
العمر : ٦ سنوات
الهواية : مشاهدة برامج الاطفال في التلفزيون
العنوان : مخيم جنين

الاسم : اماني عويس
العمر : ٥ سنوات
الهواية : الرقص ، الغناء
العنوان : مخيم جنين

□ بيت لحم □



تعد بيت لحم من اهم المدن التاريخية انتقع الى الجنوب من مدينة القدس ترتفع عن سطح البحر (٧٧٧) مترا تحيط بها تلال تكسوها اشجار الزيتون والكروم واشجار اللوز مساحتها ٢٩٧٩٩ دونما يملك اليهود منها ٢٠٧ دونما فقط.

تعود شهرة بيت لحم الى ان المسيح ولد فيها لذا يحج المسيحيون اليها. وفي بيت لحم توجد اقدم كنيسة بنتها الملكة هيلانة عام ٣٣٠ ميلادية وتعود اهمية هذه الكنيسة الى قدمها والى انها بنيت فوق المغارة التي ولد فيها السيد المسيح. ويطلق عليها اسم كنيسة المهد.

يشتهر اهالي بيت لحم بصناعة الصدف والمسابح والخزف وصناعات اخرى من خشب الزيتون. كما ان نساء بيت لحم يتقن تطريز الثياب التي تعتبر من الفلكلور الفلسطيني .

بالنسبة لكنيسة المهد اذا اردنا الدخول اليها فيكون ذلك عبر باب واطيء جدا ثم تسير في قاعة واسعة قائمة على اعمدة ضخمة ثم يدخل الى الكنيسة المبلطة بالرخام وينزل الى المغارة بواسطة درج. والمغارة مضاءة بالشموع وهي مبلطة بالرخام ايضا وهذه المغارة ولد فيها السيد المسيح.

يحيط بكنيسة المهد اديرة للطوائف المسيحية – للروم – والارمن – واللاتين ومن الاماكن الاثرية في بيت لحم ايضا مغارة الحليب او ما تسمى بمغارة ستنا مريم. ويوجد في بيت لحم ايضا كنيسة القديسة كاترينا وهي للاتين.

ومن الاماكن الاثرية ايضا برك سليمان الواقعة في الجنوب الغربي من بيت لحم وهي عبارة عن ثلاث برك بنيت لكي يجمع فيها الماء ويرسل في قناة الى القدس.





□ المخيم الصيفي الاول لأطفال الجولان في مجدل شمس



تسالي يوم الاجازة

يوم الاجازة يجتمع الاصدقاء فماذا يلعبون؟

العلبة السحرية

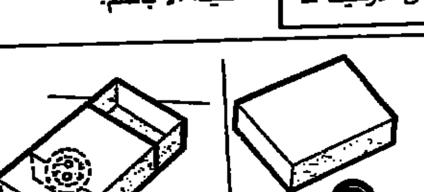
احلى الالعاب التي تملء وقت الاصدقاء متعة واثارة هي الالعاب السحرية التي تحتاج الى خفة وذكاء وسرعة في الحركة. ولتؤدي دور الساحر وتقدم لعبة العلبة السحرية ستحتاج الى علبة كبريت فارغة وزر صغير.

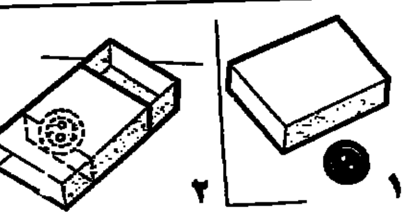
حطوات اللعبة:

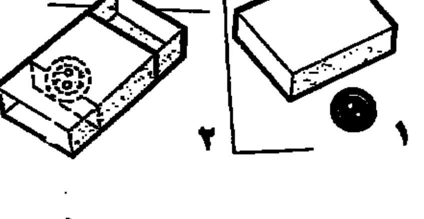
١– الصق الزر اسفل سطح غطاء علبة الكبريت من اعلى من دون ان يراك احد.

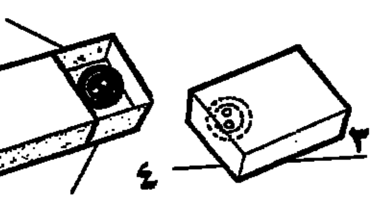
٢– اعرض العلبة الفارغة على الاصدقاء وقل لهم انك ستقرا تعويذة سحرية فيظهر بالعلبة زر صغير.

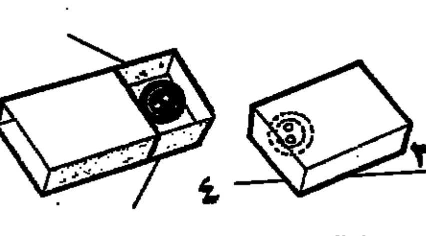
٣– اغلق العلبة امام الاصدقاء فيسقط بها الزر الملتصق بالغطاء.











٤– افتحها وسيظهر الزر امام الجميع وستدهشهم جميعا.



صفحة المرأة

اعداد : عبلة يعيش

«الزواج بعد عام ٦٧»
ندوة في جمعية اصدقاء «النجاح»

■ نظمت اللجنة الثقافية لجمعية اصدقاء جامعة النجاح ندوة ثقافية حول الزواج شارك فيها كل من د. هشام عورتاني استاذ الاقتصاد في جامعة النجاح حيث قدم «الاقتصاد والزواج وسوق العمل» ، محمد سبوبة مدير البحث والتدريب في دائرة الشؤون الاجتماعية قدم «التطورات في مؤسسة الزواج بالضفة الغربية منذ عام ١٩٦٧ .

وقدمت جمانة قرمان مديرة المدرسة العائشية «الزواج صمام الاخلاق» وكان عريف الندوة د. وائل ابو صالح .

زيادة عدد الاناث عن الذكور ولماذا الزواج؟

تحدثت في البداية السيدة جمانة قرمان ، وطرحت سؤالا لماذا الزواج ؟

ثم اجابت على السؤال بنقاط محددة وهي :

● ان الديانات السماوية حثت ودعت الى الزواج ، وان الفرد العاقل والناضج يتقبله المجتمع اكثر اذا كان متزوجا ، وكذلك تكوين الاسرة وتدعيمها . بالاضافة الى انجاب طفال فعالين في المجتمع .

واشارت الى ان مجتمعنا يعاني من زيادة عدد الاناث غير المتزوجات عن الذكور ، ويعود ذلك الى عده اسباب منها غلاء المهور ، هجرة الشباب الى الخارج في سن معين ، يؤهلهم الى الشعور بالفراغ العاطفي مما يدفعهم الى الزواج من اجنبيات

وترى السيدة قرمان الحل من منطلق كونها مربية وربة اسرة يتضمن بان الام يجب عليها ان تتخلى من ان تعلم ابنها الطب والهندسة وبالتالي يهاجر الى الخارج للدراسة ، بالاضافة الى ان على الام ان لا ترفع يافطة الرفض لكل من يتقدم الى ابنتها .

وتقول : ان الحل باختصار يتحقق بان يتنازل افراد المجتمع عن بعض المعتقدات الموجودة ، وذلك في سبيل دعم مؤسسة الزواج .

وتختتم حديثها : ان زيادة عدد الفتيات غير المتزوجات وحرمانهن من الزواج يؤدي الى مشاكل عديدة .

دعوة للغرف التجارية والبلديات لتحمل المسؤولية

ثم تحدث محمد سبوبة عن التطورات في مؤسسة الزواج خلال الاربعين سنة الماضية .

ويقول : من خلال عملي في دائرة الشؤون الاجتماعية ، استطيع ان اقول بان اوضاع الشباب الاقتصادية غير عادية ، حيث انه خلال العشرون سنة الماضية فان الشباب هم اكبر فئة تعرضت للهجرة والسجون والبطالة

ويضيف : مما ادى الى زيادة فترة العزوبية بين الجنسين .

ويوضح : بان الزواج يختلف في مجتمع واخر ، فمثلا الزواج في امريكا هو مسالة فردية خاصة بينما في مجتمعاتنا فهو واجب ديني . وبيولوجي لا بد من اشباعه واذا لم يشبع يؤدي الى انحلال الاخلاق

واوضح بانه قام باستبيان على المجتمع الفلسطيني شمل اكثر من ٢٣٠ استبيان على قرية ، ومخيم ، ومدينة ووجه سؤال هل انت مستعد للمساهمة ماديا في زواج ابنتك ؟ وكانت الاجوبة الايجابية اكثر من ٦٥٪ .

الشيء الملفت للنظر انه لو سئل هذا السؤال قبل عشرة سنوات لكان الرد سلبي .

ويوضح بانه هنالك ثلاث عوامل اثرت على معدلات الزواج خلال العشرين سنة الماضية وهي الهجرة ، البطالة ، التطور الاجتماعي ويشرح هذه العوامل فيقول :



■ حفلة في جمعية اصدقاء النجاح عام ١٩٨٧

■ انخفاض نسبة الزواج عند الخريجين

● د. هشام عورتاني : الزواج يدعم العامل الديمغرافي لصالحنا
الخريج بحاجة الى ١٦ سنة حتى يوفر لزواجه
● جمانة قرمان : على الام ان تكون مرنة مع من يتقدم لخطبة ابنتها
حرمان الفتاة من الزواج يؤدي الى مشاكل عديدة
● محمد سبوبة : الهجرة ، البطالة ، التطور الاجتماعي ، اثمرت سلبيا على الزواج
اعراس الصيف هي للشباب المغترب وعمال اسرائيل

١ – الهجرة : بلغ عدد للمهاجرين عام ٦٧ (٢٤٠ الف) وواصلت الهجرة حتى بلغت سنويا (٩ الاف) وتعزو الهجرة الى قرار السلطات الاسرائيلية القاضي بتصريح التسعة اشهر ، بالاضافة الى التعليم حيث ان هنالك سنويا ٩ الالف طالبا ينهون امتحان الثانوية ، وجامعاتنا المحلية تستوعب ٣ الاف طالبا ، اي ان ستة الاف طالب يكون مصيرهم الى الخارج .

ويطرح تساؤلا كم طالب من هؤلاء يعودون الى الوطن ؟ وكم طالب يعود ومعه زوجته الاجنبية ؟

٢ – وينتقل الى عامل البطالة ويقول : بانه بلغ عدد العاطلين عن العمل عام ١٩٨٤ عشرة الاف متعلم ، وتعود البطالة الى الاسباب التالية :

● توقف عمليات التطوير
● اغلاق البنوك
● مشكلة الاقتصاد المحلي
● نقص الدعم وسوء استخدامه

ويسهب في الحديث عن التطور الاجتماعي حيث حصل تطور على عمر العروسين وخاصة الفتاة ، وحول المهر والتكاليف .

ويقول في عام ١٩٦٠ ارتفع المهر المعجل الى خمسة اضعاف ما كان عليه عام ١٩٥٠ ، والمؤجل ارتفع الى ثمانية اضعاف .

ولكن بعد ذلك انخفض المعجل بسبب ما اصبح متعارف عليه «مهر رمزي» بينما ارتفع المؤجل فيما بعد الى ١٠٠٪ .

ويشير الى ان تكاليف السكن ارتفعت الى ٢٠ ضعف بالاضافة الى تكاليف الزواج والذي يعود الى تكلفة الحفلة ، الفيديو ، الذهب ، القاعات ،، السيارة ، علب الافراح .

ويقول الاستاذ سبوبة بان توقيت المحاضرة مناسب بسبب فصل الصيف الذي تكثر به الاعراس ولكنه يتساءل من هم الذين يتزوجون الان ؟

ويجيب بان من يتزوج الان هم الشباب الذين يعملون في الخليج بالاضافة الى عمال اسرائيل ، ويخلص الى نتيجة بان الشباب المتعلم والفتيات المتعلمات لم يتزوجوا

ويشير الى ان حقيقة واقعية وهي ان الشباب بعد ان يكون قد جهز نفسه للزواج فانه يبحث عن فتاة صغيرة السن .

ويبين بان الزواج من غريبات (ليس من الاقارب) قد بدأ بالارتفاع والانتشار .

ويشير الى نقطة اساسية وهي انخفاض معدلات الزواج عند الفتيات اللواتي ولدن حتى عام ١٩٦٣ ، وقد ساهم في انخفاض هذه النسبة التطورات الاكاديمية ، متطلبات الحياة ، التخلف الحضاري ، الفتاة الجامعية تطلب مهرا وتكاليف مثل الفتاة الغير جامعية .

ويوضح بان غياب التخطيط الاجتماعي الواعي ، والحس القومي هو من الاسباب الجوهرية لمشكلة الزواج الحالية .

ويؤكد بان الزواج في ظروفنا الحالية لم يعد واجبا دينيا فقط بل واجب قومي واجتماعي لان العزوف عن الزواج يؤدي الى نقص السكان

الحلول

ويقدم لنا الاستاذ سبوبة الحلول التالية :

تأسيس جمعية خيرية تعتني بمشاكل الاسر الشابة ، وتكون مهامها بناء وحدات سكنية ، مناسبة واقتصادية ، ويقع عاتق على الغرف التجارية والصناعية في فتح مجالات عمل جديده ، كما ان الجامعات تتحمل مسؤولية اجراء الابحاث في هذا المجال ، ودعا البلديات الى التوسط لدعم زعماء الخليج من اجل تسهيل الحصول على فيزا للزوجة .

انخفاض نسبة الخصوبة

د. هشام عورتاني ركز على الجانب الديمغرافي للمشكلة ، ويقول : ان كل ام فلسطينية تعي لخطورة ظروفنا الاقتصادية والسياسية ، يجب عليها ان تعرف اهمية العامل الديمغرافي لصالح قضيتنا .

واشار الى ان باحثا اسرائيليا من جامعة حيفا تنبه الى خطورة هذا العامل واكد على ان الصراع العربي الاسرائيلي سيحسم في غرف النوم والجامعات .

واوضح د . عورتاني بان العامل الديمغرافي حاليا ليس لصالحنا وذلك لعاملين الهجرة حيث بلغ عدد المهاجرين عام ١٩٨٠ (٢٤ الف) والعامل الاخر هو انخفاض نسبة الخصوبة والتي تعود الى الترقي المزيف والترف .

وهو بذلك يوجه نداء للاسر لزيادة النسل .

ويستدل د. عورتاني على كلمته ببحث اجراه طلبة مساق الاقتصاد في جامعة النجاح على الخريجين ، حيث بين البحث بان معدل راتب الخريج يبلغ ٧٠ دينار ، وكلفة معيشته ٥٠ دينار وبما انه يوفر ٢٠ دينار ، ومع الاخذ بعين الاعتبار بان متوسط تكاليف الزواج هذه الايام (٤٠٠٠) دينار وبمعادلة حسابية بسيطة يحتاج هذا الشاب الخريج الى ١٦ سنة حتى يتمكن من الزواج .

ويقدم د. عورتاني الحلول وهي تهوين تكاليف الزواج وتغيير في نوعية المعيشة .

ودعا المؤسسات النسائية الى تبني الحلول الواقعية وعول د. عورتاني المسؤولية على الجانب النسائي لانه يرى بان العروس وام العروس تلعب دورا في ارتفاع التكاليف .

واختتم د. عورتاني كلمته موجها سؤالا وهو ان الفتاة بعد سن ٣٦ تجتاز الخط الاحمر ، فهل الرجل له خط احمر ؟

جوقة جامعة النجاح
عطاء متواصل ، عروض متميزة ، اهداف تراثية انسانية

■ «صراخ الثكالى .. صراخ الحبالى .. صراخ الصبايا .. صراخ الشباب الذبيح» ... هكذا انطلقت حناجر فتيات جوقة جامعة النجاح وهم ينشدون ملحمة كفر قاسم ، حيث يتبعهم صوت شباب الجوقة الحاد . قد كانت عروض رائعة للجوقة في كل من الناصرة ، وجمعية اصدقاء النجاح ، والحرم الجامعي .

نلتقي هنا د. غاوي غاوي رئيس قسم الفنون الجميلة ، بالاضافة الى بعض الطالبات عضوات الجوقة لالقاء مزيدا من الضوء على الجوقة .

يجب محاربة اغاني التلفزيون الساقطة

يقول د. غاوي ميشيل غاوي تاسست الجوقة عام ١٩٨١ وكانت تتكون من عشرة اشخاص ثم تطورت وبدأت تستوعب من الجامعة كنشاط تربوي حتى بلغ عدد اعضائها حاليا سبعين عضوا ، نصفهم طلاب ، والاخر طالبات .

ويضيف : والان تعيش الجوقة فترة النضوج ، حيث طرأ عليها تطور من ناحية الاصوات المشاركة في الجوقة ، بالاضافة الى الاقبال الشديد من قبل الطلبة للمشاركة في الجوقة

ويتحدث د. غاوي عن الاهداف التي وضعتها الجوقة وهي : –

● ايجاد نشاط للطلاب كما هو متبع في جميع جامعات العالم ، مثل الرياضة ، بحيث تعمل الجوقة على رفع المستوى الفني عند الطلبة وتعريفهم على الانتاج الكلاسيكي والتراثي

ويضيف : ان الجوقة تنشد اغاني لبيتهوفن ، وشوبرد ، او غيرهم ، من الموسيقيين العالميين ، او اغاني تراثية ، او من الموسيقى التي تلحن من قبل اساتذة القسم .

ويوضح بان الجوقة تعمل على نشر الوعي بين المواطنين المستمعين لها في التاكيد لهم بان اغنية التلفزيون والراديو هي اغاني الشوارع ، واغاني التجارة الاستهلاكية ، ويجب محاربتها ومقاطعتها .

وهذا لا يتم الا اذا اعطينا الوجه الاخر للاغنية ذات المضامين الانسانية الاجتماعية التي تخدم ذوق الانسان بالدرجة الاول ، وهذا ما تسعى اليه جوقة الجامعة .

وينتقل د. غاوي للحديث عن العقبات التي تواجه الجوقة ويقول : ان المجتمع ونتيجة ما يقدمه التلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى من اغاني ساقطة ، تكون لديه انطباع بان من يعمل بالموسيقى هو من هذه الفئة .

ويضيف : لذلك نكلف انفسنا جهدا شاقا وطويلا حتى نثبت للناس الوجه الاخر للموسيقى النقية .

ويؤكد بان ما ينتشر من اغاني ساقطة في وسائل الاعلام انما هو انجراف وراء الانماط التي تظهر في الغرب باعتبارها غربية ولكنني انا اعتبرها ترجمة لانحلال المجتمع الغربي

ويشيد د. غاوي بالتزام اعضاء الجوقة من الجنسين بالتدريب والمشاركة بالعروض الخاصة بالجوقة .

ويشير الى ان الجوقة تلقى الاهتمام من مجلس امناء الجامعة وادارتها وطلبتها .

ويختتم د. غاوي ميشيل غاوي حديثه مؤكدا بان الجوقة ما زال ينقصها التطور من حيث عدد العازفين والارتقاء في المستوى والتوزيع الكورالي لانشاء اغاني موزعة على الاصوات .

انتماء للجوقة وتشجيع اهل

ونلتقي الان ببعض اعضاء الجوقة : .. – ..

الطالبة مجد عاصم سليم من طوباس سنة ثانية تحاليل طبية عضوة في الجوقة تتحدث عن بداية الالتحاق في الجوقة : في بداية الفصل الدراسي الحالي شجعتني صديقاتي للالتحاق بالجوقة . وحضرت تدريبات لهم . فاعجبت بالاغاني . ثم بدأت التزم في كل تدريب ، حيث ان د. غاوي يرحب بالطلبة الجدد ويبدي تعاونا تاما .

وتؤكد مجد انها لم تشعر في الارتباك في اول عرض شاركت به وكان في جمعية اصدقاء جامعة النجاح لثقتها بقيمة معاني الاغاني والتزامها الوطني .

وقد سعدت جدا وهي ترى التاثر الواضح للسيدات الحضور اثناء



■ الجوقة في حفل تخريج سنة ١٩٨٥

ملحمة كفر قاسم ، حيث تصور الملحمة الواقع الاليم لشعبنا .

وتقول : لقد عارض اهلي في البداية التحاقي بالجوقة ولكن بعد ان شاهدوا عروضا لنا بداوا يشجعوني .

وتوضح : بانها استطاعت ان توفق بين دراستها والتدريب للجوقة ، حيث ان الجوقة تعطي حافزا للدراسة ، وتساعدنا في التعبير عن مبادئنا .

الطالبة انسام الداري من نابلس سنة اولى اداب التحقت في الجوقة مثل زميلتها مجد عن طريق الصديقات وقد لاقت التشجيع من اهلها وخاصة والدها .

وتبدي سعادة كبيرة في التحاقها بالجوقة حيث تراها بانها المتنفس الوحيد للطلبة في الجامعة .

سوسن يعيش سنة اولى تجارة التحقت بالجوقة بعد ان التحقت شقيقتها وحضرت عروضا لها.

وتقول : يتكون زينا من ارواب تخرج الجامعة وقد يكون في المستقبل زيا خاصا بنا عبارة عن اثواب فلسطينية .

نداء القرم سنة اولى فنون جميلة تخصص فنون تشكيلية تقول : لقد سعدت كثيرا في التحاقي بالجوقة والتي تعبر عن تراثنا الفلسطيني ، بالاضافة الى انها نشاط طلابي يقضي الطالب اوقات فراغه في شيء مميز ومثمر .

وتضيف : عند التحاقي بالقسم خضعت لامتحان سنوي خاص بكلية الفنون الجميلة .

وتؤكد بان التزامها في الجوقة نما لديها المشاركة وحب التعاون والالتزام .

اما الطالبة اسماء ابو رعد سنة ثانية تربية وعلم نفس فهي تشيد بعلاقة د. غاوي مع طلابه اعضاء الجوقة حيث يبدي كل تعاون وثقة وصبر في حل اي مشكلة تواجه اي طالب دون تحيز .

وتقول : لقد انضممت للجوقة لكسر روتين الجامعة ، وساعدتني الجوقة في كسب الراحة النفسية .

اما الطالبة عالية حجاوي سنة اولى اداب فقد وجدت كل تشجيع من اهلها للالتحاق بالجوقة ، وهي تؤكد على اقوال زميلاتها بان الجوقة نشاط طلابي مثمر لا تؤثر سلبيا على تحصيل الطالب الاكاديمي ، بل على العكس تعطيه حافزا .

اما الطالب زاهر حمدان سنة ثانية اقتصاد فهو يشيد بعلاقة الاخوة القائمة بين اعضاء الجوقة من جهة ود. غاوي من جهة اخرى . وذلك يعود لقضاء وقت طويل معا خلال حفلات العرض ، وساعات التدريب ، والسفر .

ويضيف : لقد سعدنا كثيرا في ان نقدم عرضا لنا في جامعة النجاح حيث نظهر للمجتمع المحلي باننا نقدم تراثا فلسطينيا وليس مجرد شاب وفتاة يغنون اغاني سطحية تافهة .





الشعب الرياضي



نظرة على قرارات رابطة الاندية بالضفة

■ اعضاء رابطة الاندية

طالعت بشغف بالغ وقائع جلسة رابطة الاندية بالضفة الغربية الاخيرة رقم «١٢» وملأني السرور وانا ارى التنسيق بين رابطتي الضفة والقطاع سيجري على ارض الواقع بلقاءات رياضية في حقول كرة الطاولة والسلة والطائرة والقدم لابطال الدوري والكاس.

لا ريب أن هذه القرارات ستثلج صدور الرياضيين هنا وهناك لما لها من نتائج ايجابية على مسيرتنا الرياضية من تقدم للمستوى ناهيك عن توطيد اواصر الاخوة، والتعاون بين الاندية الشقيقة فلسطيننا.

ما أجمل أن تحلق طائرة فلسطين وتهبط في قلوبنا
وما أمتع ان تتقاذف الاقدام الكرة بين كرمي و شاطىء
وما أحلى تصويبات السالزيان والبريج في سلتنا
وما أروع ارسالات وضربات عيبال وغزة.

كما وطالعت في نفس الجلسة القرار الخاص بمباراة شباب اريحا وهلالها والقاضي باجراء اللقاء في اواخر الشهر الجاري، وقد جاء هذا القرار ليندرج في اطار تصويبات للمسيرة الرياضية توطئة لانطلاقة الدوريات القادمة، وان القرار الخاص بعدم اصطحاب جمهور الطرفين ، جاء حرصا من الرابطة على ضمان سير اللقاء لعلمها الاكيد بان الجمهور هو احد اسباب الاشكالات المؤسفة التي حدثت ، وفي رايي الخاص أن القرار صائب على الرغم من أن تطبيقه صعب، ويحتاج من الاندية المعنية مساعدة الرابطة في تطبيق قرارها هذا علما بان معلوماتنا تشير بان الرابطة بصدد اتخاذ اجراءات رادعة في حالة تكرار الاحداث المؤسفة التي واكبت اللقائين الاولين (نابلس، اريحا) وسيتخذ اجراء صارم في حالة مصاحبة اي منهما أو كليهما للجمهور عند الضرورة ضمانا لاستمرارية الرياضة الفلسطينية التي لن تتوقف بشطب فرق اريحا في حالة مخالفتهما لانظمة وقوانين الرابطة.

يلتقي فريق نقابة ابو ديس وشباب يطا على ملعب كلية العلوم في أبو ديس.

يلتقي شباب اريحا واهلي الخليل على ملعب الحسين بالخليل في لقاء كروي.

قرارات تربوية جريئة لرابطة أندية القطاع
المصادقة على قرارات لجان السلة واليد والقدم

١ ـ على اثر الاحداث التي واكبت مباراة فريقي الاهلي والشجاعية في كرة القدم والتي تم فيها تجميد نشاط نادي اتحاد الشجاعية قرر المجلس ما يلي : ـ

أ ـ تغريم نادي اتحاد الشجاعية مبلغا وقدره «١٠٠٠» الف شيكل.

ب ـ يطلب من نادي اتحاد الشجاعية تصدير كتاب للاندية والهيئات المشتركة بالرابطة يفيد شجب واستنكار ما وقع على الرابطة من اعتداء.

جـ ـ خسارة المباراة مع اهلي غزة وتسجيل الانسحاب الاول وفي حالة تكرار ذلك تطبق المادة ١٦ من اللائحة الاساسية.

د ـ يعاد جدولة مباريات نادي اتحاد الشجاعية بعد تنفيذ ما جاء بعاليه وذلك في غضون اسبوعين من تاريخه.

٢ ـ يفيد المجلس علما بان السيد وليد ايوب سكرتير عام الرابطة قد باشر عمله في المجلس بعد الاجازه الدراسية التي حصل عليها لمدة شهرين وغيابه في جمهورية مصر العربية.

٣ ـ صادق المجلس على قرارات الجنة مسابقات كرة القدم وهي كما يلي : ـ

أ . اعتبار فريق شباب النصيرات منسحبا من الدوري العام للدرجة الاولى لكرة القدم وذلك لانسحابه مباراتين متتاليتين الاولى امام شباب خانيونس والثانية امام النصر العربي وعليه تشطب جميع نتائجه السابقه واعتباره مهزوما لجميع الفرق. هذا ويحق للنادي الاعتراض لدى المجلس.

ب ـ توقيف لاعب الـ[illegible] روايده ناصر الحوفي مباراتين متتاليتين.

جـ ـ ايقاف لاعب النصر العربي عبد الـ[illegible] محمد أحمد مباراة واحدة لسوء اخلاقه داخل الملعب.

٤ ـ المصادقة على قرارات لجنة مسابقة كرة اليد على النحو التالي :

أ ـ اعتبار نادي اهلي دير البلح مهزوما لجميع الفرق المشتركة في دوري كرة اليد للدرجة الاولى ٣/صفر بالنقاط و ١/صفر بالاهداف وذلك لانسحاب النادي مباراتين متتاليتين .

ب ـ اعتبار نادي التفاح الرياضي مهزوما ايضا لجميع الفرق المشتركة في نفس الدوري ٣/صفر بالنقاط و ١/صفر بالاهداف وذلك لانسحاب النادي مباراتين متتاليتين.



■ جودات عوده الناطق الاعلامي

٥ ـ المصادقة على قرارات لجنة مسابقة كرة السلة وهي على النحو التالي : ـ

أ ـ الموافقة على اعادة المباراة بين مركز خدمات جباليا ونادي غزة الرياضي وذلك بعد قناعة اللجنة بالاسباب التي حالت دون وصول فريق جباليا الى ملعب البريج.

ب ـ علم المجلس بكتاب اللجنة الى نادي خدمات المغازي واشعاره بالانسحاب الاول في دوري كرة السلة للدرجة الممتازة لعدم ذهاب فريقه الى ملعب خدمات خانيونس يوم ٧/٢٩.

٦ ـ قرر المجلس تخفيف العقوبة عن لاعب خدمات الشاطىء وائل السالمي الى ٦ ست مباريات بدلا من حرمانه طوال الدوري الكامل اعتبارا من مباراة الشاطىء وشباب رفح .

٧ ـ قرر المجلس ان يكون اجتماع الجمعية العمومية العادي يوم الخميس الموافق ٨٧/٩/٢٤ وعلى الاندية والمؤسسات المشتركة في الرابطة موافاة المجلس باقتراحاتها قبل اسبوعين من موعد الاجتماع.

٨ ـ على اثر الكتاب الموجه من جمعية خريجي المعهد والكليات في القدس والقاضي بطلب اقامة لقاء رياضي جدي لصالح مشاريع وانشطه جمعية الخريجين بين فريقي غزة الرياضي وسلوان المقدسي يوم ٨٧/٨/٢١. وكتاب السيد أمين سر رابطة الضفة الغربية ماجد أسعد والقاضي بالموافقة على هذا اللقاء .

قرر المجلس تاجيل مباراة غزة الرياضي وخدمات رفح في دوري الدرجة الممتازة في اليوم المذكور وعليه يكون اللقاء بين فريق غزة الرياضي وسلوان المقدسي يوم الجمعة الموافق ٨/٢١ وعلى ملعب المطران في القدس.

الناطق الاعلامي للرابطة
جودات سعيد جوده

في بطولة العالم للخماسي الحديث
البحرين تحتل المركز ١١

مولان ـ فرنسا ـ فاز الفرنسي جويل بوزو ببطولة العالم رقم ٣٠ للخماسي الحديث وتصدرت المجر ترتيب الفرق يوم الاحد في مولان بوسط فرنسا.

وحصلت البحرين على المركز الحادي عشر للفرق بينما احتل لاعبها احمد عنبر المركز الثامن عشر في الترتيب العام الفردي.

مجدي عبد الغني ينتظر العقاب

القاهرة ـ صرح مصدر مسؤول في اتحاد كرة القدم المصري بان الاتحاد سيعاقب مجدي عبد الغني لسوء سلوكه خلال الدورة الافريقية وخروجه عن العرف الرياضي وكان مجدي قد خرج عن شعوره بعد هزيمة منتخب مصر في الدورة الافريقية الرابعة امام مالاوي بهدفين لهدف واحدث تلفيات في غرفة الملابس .

اتحاد المصارعين العرب ونادي التعامرة يقيمان حفلا رياضيا





القدس ـ من احمد البخاري الناطق الاعلامي للاتحاد :

اقيم يوم السبت الماضي على ملعب قرية الخضر حفلا رياضيا كبيرا في المصارعة الحرة الاميركية عرضا لكمال الاجسام قدمه لاعبو شباب التعامره .

وقد رعى الحفل رئيس اتحاد المصارعين السيد ماجد الشويكي ورئيس نادي التعامره المختار موسى أبو ديه. وقدم شباب الاتحاد والتعامره عروضا في المصارعه ثنائية ورباعية نالت استحسان المتفرجين.

وكانت مفاجأة الحفل مباراة التحدي بين البطلين خضر العدل والمقنع العنيد وبرز من المصارعين ربحي الجعفري، بسام البكري، مهدي السلايمه، نادر هواش وخضر العدل.

ومن الجدير بالذكر أن المصارعين هم من تلاميذ البطل خالد ابو صبيح وخضر العدل. وحكم المباريات الحكم خالد ابو صبيح وجمال شحاده وفي نهاية الحفل قام اعضاء الهيئة الادارية للاتحاد فرع البيرة هشام الطويل ويوسف ابو حماد وجمال النتشه بتسليم الشهادات الى الفائزين في المصارعه، كما سلم السيد ماجد الشويكي رئيس الاتحاد ود. زهير ناصر الدين الدروع والميداليات للفائزين.

كلمات متقاطعة

اعداد : انطون فينشنزو انريكو ميلاني ـ رام الله

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									١
								■	٢
		■	■		■				٣
	■				■		■	■	٤
			■		■		■	■	٥
■		■	■		■			■	٦
■	■	■			■	■	■	■	٧
									٨
									٩

افقي :

١ ـ اسم ممثلة عربية مصرية وسيدة الشاشة السينمائية ٢ ـ من مؤلفات الكاتب المصري نجيب محفوظ (معكوسة) ٣ ـ اسم اغنية لعبد الحليم حافظ او لعفاف راضي (معكوسة) ـ للتخيير ٤ ـ حرف ـ من الانبياء المعروفين ـ حرف ٥ ـ حرف ـ حرف ـ من أنواع الفاكهة الصيفية ٦ ـ جهاز يستعمل للتجارب العلمية ـ حرف علة ـ حرف ٧ ـ عقل او حرف عطف (معكوسة) ٨ ـ اسم مطربة عربية سورية معروفة ٩ ـ اسم ممثل سينمائي وتلفزيوني لبناني.

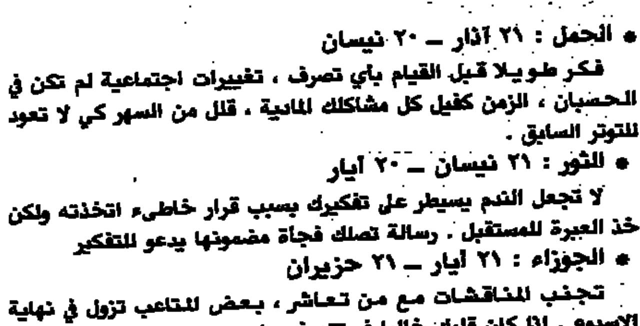
عمودي :

١ ـ حرف ـ حرف ـ حرفان متشابهان ٢ ـ ثلاث حروف متشابهة ـ حرف ـ لنداء البعيد ٣ ـ حرف ـ عكسها اسم مدينة عربية مغربية ـ قرية فلسطينية قضاء نابلس ٤ ـ اداة نصب (معكوسة) ـ غير ناضج ٥ ـ تقال في البرد (معكوسة) ـ اسم اغنية لام كلثوم ٦ ـ عملة فلسطينية ـ حرف عطف ـ يستعمل للتخدير جراحيا ٧ ـ جدها في كامل ـ فرك بالارض ـ احد الوالدين ٨ ـ الاسم الاول لمطربة وممثلة مصرية ـ عالم كهربائي شهير ـ حرفان متشابهان ٩ ـ بمعنى زلات وأخطاء عابرة ـ سقي للمزروعات (معكوسة).

حل المربع السابق

افقي وعمودي:

١ ـ التلمساني ٢ ـ لندن ـ امل ـ أ ٣ ـ ت د ـ حبيش ٤ ـ لن ـ جد معكوسة ـ خلع معكوسة ٥ ـ ماجد ـ بوسا مبعثرة ٦ ـ سميح القاسم ٧ ـ الشعب ـ ق ـ لم معكوسة ٩ ـ نابلس ـ امين.



• الحمل : ٢١ آذار ـ ٢٠ نيسان
فكر طويلا قبل القيام باي تصرف ، تغييرات اجتماعية لم تكن في الحسبان ، الزمن كفيل كل مشاكلك المادية ، قلل من السهر كي لا تعود للتوتر السابق .

• الثور : ٢١ نيسان ـ ٢٠ آيار
لا تجعل الندم يسيطر على تفكيرك بسبب قرار خاطىء اتخذته ولكن خذ العبرة للمستقبل . رسالة تصلك فجاة مضمونها يدعو للتفكير

• الجوزاء : ٢١ آيار ـ ٢١ حزيران
تجنب المناقشات مع من تعاشر ، بعض المتاعب تزول في نهاية الاسبوع . اذا كان قلبك خاليا فستتعرف على من يسعدك

• السرطان : ٢٢ حزيران ـ ٢٢ تموز
اتق شر من احسنت اليك . لا تسيء الظن في صديق مخلص ، احذر من ياتمرون بك ولا تستشر الا المخلصين

• الأسد : ٢٣ تموز ـ ٢٢ آب
اذا طلب منك شيء يضايقك ارفض من دون ان تقدم اعتذارات . هناك من يدبر لك ظهره خلال هذا الاسبوع .

• العذراء : ٢٣ آب ـ ٢٢ ايلول
قلق او خوف يزول سريعا . اهتم بالامور الجدية وتخل عن التفاهات تصلب في معاندة الاعداء تنتصر عليهم في نهاية الامر

• الميزان : ٢٣ ايلول ـ ٢٢ تشرين الاول
ستحقق حلما ولكنك ستعاني قيودا جديدة تفرض عليك . لا تنطو على نفسك وترفض ما يعود عليك بالنفع . علاقة عاطفية تنتهي بالنجاح .

• العقرب : ٢٣ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثاني
شخصية عنيدة قد تحاول ان تسبب لك ثمة متاعب ، كن حكيما في كيفية التصرف مع تلك الشخصية ، احلام اليقظة لا تحل مشاكلك

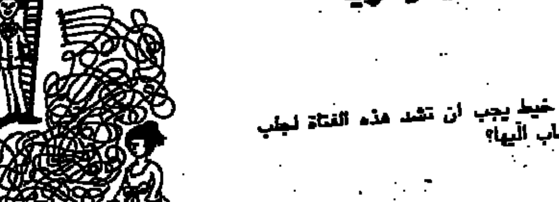
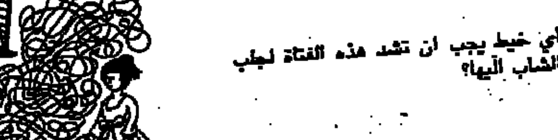
• القوس : ٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول
حاول تجنب السفر بالسيارة لمسافات طويلة خلال هذا الاسبوع . عرض يقدم اليك من المستحسن دراسته قبل ان تمنح موافقتك النهائية .

• الجدي : ٢٢ كانون الاول ـ ١٩ كانون الثاني
مشاريعك للمستقبل جيدة لكن لا تقضي عليها بالتسرع . تدبير الامور يوصلك الى بغيتك . احذر بعض الناس الذين يهدفون الى النيل من اموالك

• الدلو : ٢٠ كانون الثاني ـ ١٨ شباط
فترة مثمرة في حياتك المهنية حاول ان تستغلها لا تشغل نفسك بموضوع لا اساس له من الصحة ولا تستهين بما يعرض عليك من افكار جيدة

• الحوت : ١٩ شباط ـ ٢٠ آذار
قد تصادف بعض المتاعب هذا الاسبوع . كن هادىء النفس ولا تقلق ثابر على جهودك حتى تحقق ما خططت له .

تسلية يدوية


اي خيط يجب ان تشد هذه الفتاة لجلب الشاب اليها؟

الاحتفال بيوم مراكز الشباب الاجتماعية في مركز شباب عسكر :

وضع برنامج مكثف لتفعيل نشاطات الشباب خلال العام القادم
تأكيد التمسك بنظام وارشادات المراكز ورفض التعامل مع النظام الجديد

■ عقد يوم الجمعة الماضي في مركز شباب عسكر اجتماع ضم ممثلين عن مراكز الشباب الاجتماعية في الضفة حيث بحث المجتمعون واقع وظروف مراكز الشباب الاجتماعية ، وسبل النهوض بها في ضوء التحديات المستمرة التي تواجهها .
كما اعد المجتمعون برنامجا مكثفا لتفعيل نشاطات الشباب خلال العام القادم .
وتم تكريم عدد من نشيطي المراكز الذين حملوا الانشطة الرياضية الثقافية الاجتماعية على اكتافهم منذ سنوات بدء الانطلاقة لمراكز الشباب وفيما يلي وقائع الاجتماع :

انطلاقا من اهمية الدور الذي تضطلع به مراكز الشباب الاجتماعية في الضفة الغربية ، وبالنظر لموقع هذه المراكز على خريطة العمل الشبابي باعتبارها واحدة من ابرز التجمعات الشبابية التي تشكل رديفا قويا للحركة الشبابية تشارك في بنائها وترسم ملامح توجهاتها المستقبلية على كافة الاصعدة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية ، عقد اجتماع يوم الجمعة ١٩٨٧/٨/١٤ في قاعة مركز شباب عسكر الاجتماعي بنابلس ضم مندوبين عن قسم الشؤون الاجتماعية بوكالة الغوث الدولية بالضفة الغربية وعن مراكز الشباب الاجتماعية فيها حيث تناول الاجتماعي واقع وظروف مراكز الشباب والسبل الكفيلة بتفعيل نشاطاتها المشتركة كي تاتي محققة لآمال وطموحات وتطلعات الشباب .

وحضر هذا الاجتماع عن قسم الشؤون الاجتماعية في وكالة الغوث الدولية بالضفة الغربية السادة : جورج تماري ، مدير الشؤون الاجتماعية ويوسف سمحة نائب مدير الشؤون بالقدس وعدنان ملحم مراقب الشؤون الاجتماعية لمنطقة الخليل وعبد الرحمن العدوي مراقب الشؤون الاجتماعية لمنطقة نابلس واسامة عبيد باحث اجتماعي بمنطقة القدس واحمد النمورة باحث اجتماعي بمنطقة الخليل .

وقد تم تقسيم برنامج ذلك اليوم على فترتين الاولى صباحية ، والثانية مسائية .

وكان برنامج الفترة الصباحية هو اجتماع عمل للجان الاربعة وهي الرياضية والثقافية (والاجتماعية «الخدمات العامة») والترفيهية استمر من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا ، ثم واصلت اللجان اجتماعها بعد استراحة الظهيرة وتناول طعام الغذاء لاقرار ما توصلت اليه اللجان في الصباح من توصيات .

اما برنامج الفترة المسائية فقد كان برعاية مستر ديفيد القائم باعمال مدير عمليات الوكالة بالضفة الغربية واشتمل على تلاوة من القرآن الكريم رتلها الشبل احمد محمود ثم كلمة ترحيب لمدير منطقة نابلس السيد خضر الكويري وكلمة مراكز الشباب الاجتماعية القاها السيد غالب احمد نيابة عن مراقب مركز شباب الامعري فكلمة الشؤون الاجتماعية للسيد جورج تماري مدير الشؤون الاجتماعية ، ثم تلا عريف الاحتفال السيد محمد النادي رئيس الهيئة الادارية في مركز شباب عسكر توصيات اللجان الاربعة وهي كما يلي :

■ اولا : النشاط الرياضي :

أ ـ فرق الشباب من سن ١٧ عاما فما فوق لجميع الالعاب ، وتجري بنظام الصواعق كما يلي : ـ

لعبة كرة قدم ـ سداسيات ، تجري على ملعب الفوار في شهر تموز ، لعبة كرة الطاولة تجري على ملعب رقم (١) في شهر شباط ، لعبة كرة اليد تجري على ملعب عسكر في شهر اذار ، لعبة سباق الضاحية تجري في عقبة جبر في شهر اذار ، لعبة كرة السلة تجري على ملعب قلنديا في شهر ايار ، لعبة كرة الطائرة تجري على ملعب العروب في شهر حزيران

ب ـ فرق الفتيان دون سن ١٧ عاما لجميع الالعاب ، وتجري بنظام الصواعق كما يلي :

لعبة كرة القدم ـ سباعيات ، تجري على ملعب الجلزون في شهر تموز ، لعبة كرة الطاولة تجري على ملعب الامعري في شهر شباط ، لعبة كرة السلة تجري على ملعب الفارعة في شهر ايار ، لعبة كرة الطائرة تجري على ملعب دير عمار في شهر حزيران .

■ ثانيا : النشاط الثقافي ، ويشمل :

١ ـ تجويد القرآن الكريم
٢ ـ القاء الشعر
٣ ـ لوحات فنية
٤ ـ جريدة الحائط ويحول هذا النشاط وتفاصيله الى لجنة التنسيق للبت فيه

■ ثالثا : النشاط الاجتماعي (الخدمات العامة)

١ ـ تخصيص ايام للمسنين في كل مخيم سنويا يشمل :

أ ـ زيارة الاماكن المقدسة في مدينة القدس بمناسبة الاسراء والمعراج

ب ـ زيارة الاماكن المقدسة في مدينة الخليل بمناسبة عيد المولد النبوي

جـ ـ رحلة شتوية الى مدينة اريحا بضيافة مركز شباب عقبة جبر خلال شهر اذار يوم عيد الاسرة بالتعاون مع قسم الشؤون الاجتماعية بوكالة الغوث الدولية ـ مع تقديم وجبة غذاء من مركز تغذية عقبة جبر ، مع مرافقة هؤلاء المسنين بعض الاداريين من كل مركز للقيام بخدمتهم ورعايتهم وتقديم الماكل والمشرب لهم وغير ذلك

٢ ـ يوم عمل تطوعي في كل مركز لجميع المراكز ويحدد في حينه

٣ ـ عمل اجتماعي مشترك في المناطق

٤ ـ القيام بحملة معونة الشتاء مشتركه من جميع المراكز

٥ الاستعانة بقسم الهندسة بوكالة الغوث لعمل اللازم من مخططات وامور فنية للمشاريع والمرافق العامة في المخيمات .

■ رابعا : النشاط الترفيهي ، ويشمل مسابقات في :

١ دبكة شعبية
٢ ـ زجل شعبي
٣ ـ مسرحيات اجتماعية هادفة للشباب واخرى للفتيان

هذا وسيتم رفع هذه التوصيات الى قسم الشؤون الاجتماعية بوكالة الغوث في الضفة الغربية والى لجنة التنسيق المنبثقة عن مراكز الشباب الاجتماعية والى قسم الشؤون في المناطق لاقرارها والعمل على تنفيذها خلال العام القادم ١٩٨٨ باذن الله وذلك ضمن اطار نظام وارشادات مراكز الشباب الاجتماعية المعمول به في الضفة الغربية ، وفي ختام الاجتماع رفع المجتمعون ايضا توصية لقسم الشؤون في الضفة الغربية ولجنة التنسيق لحثهم على العمل الجاد من اجل فتح المراكز الشبابية المغلقة ضمن صلاحيات وكالة الغوث



■ محمد النادي رئيس مركز عسكر

وهي مراكز الدهيشة ، بلاطة ، قلنديا ، عايدة

وبعد ان انتهى عريف الاحتفال من قراءة التوصيات تم توزيع الهدايا على المحتفى بهم من قبل راعي الحفل مستر ديفيد وبحضور مستر وورم القائم باعمال نائب مدير عمليات الوكالة ومدير منطقة نابلس السيد خضر الكويري بعدم تقديم نبذة عن تاريخ حياة المحتفى به في نطاق العمل في مراكز الشباب الاجتماعية وكانت الهدايا عبارة عن درع تذكاري لكل منهم والمحتفى بهم هم السادة :

محمود حسان عوض ، مدير مراكز الشباب في رئاسة الوكالة ، عمل من نهاية ١٩٦٠ حتى مطلع عام ١٩٦٧ ولقد ساهم في وضع نظام وارشادات مراكز الشباب الاجتماعية بالاردن وشعارها كما ساهم في بناء العديد من مراكز الشباب وادخال الحركة الكشفية ضمن نشاطاتها .

وديع حسين الناظر ، عمل في مراكز الشباب منذ بداية تاسيسها حتى منتصف عام ١٩٨٦ حيث كان يشغل مساعد مدير الشؤون الاجتماعية بالضفة الغربية وساهم في تاسيس مركز عايدة والدهيشة والعروب كما ساهم في الدورات التي كانت تعقد في الداخل والخارج لصالح الشباب .

عبد الله اسماعيل سرحان ، عمل في مراكز الشباب منذ بدايتها حتى منتصف عام ١٩٨٥ وله باع طويل في خدمة الشباب نذكر على سبيل المثال اعدة احياء مراكز الشباب الاجتماعية بالضفة الغربية التي اغلقتها وكالة الغوث بسبب العجز في الميزانية كما ساهم في الدورات والتجديد فيها .

محمد اسماعيل سمهوري ، عمل في مراكز الشباب منذ تاسيسها آخرها مراقب مركز شباب الامعري حتى عام ١٩٦٧ وحضر الكثير من الدورات التدريبية بالداخل والخارج كما ساهم في رفع المستوى الرياضي والكشفي لمركز الامعري

حسن عبد ، مراقب مركز الدهيشة ، وقد عمل منذ العام ١٩٧٠ في العمل التطوعي في مراكز الشباب

حسين عبد القادر الديري ، عمل في مركز شباب بلاطة في العمل التطوعي منذ العام ١٩٦٠ وكان اخر منصب تقلده مراقبا للمركز حتى نهاية العام ١٩٧٧ .

وبعد توزيع الهدايا على المحتفى بهم تقدم السيد ديفيد القائم باعمال مدير عمليات الوكالة بالضفة الغربية فالقى كلمة موجزة نوه فيها عن اهمية هذا المؤتمر ومواضيع البحث وما تمخض عنه من قرارات وخطط مستقبلية للعمل كما شكر القائمين على هذا المؤتمر واثنى على الجهود المبذولة في خدمة الشباب كما وجه تحية خاصة الى مركز شباب عسكر وهيئته الادارية لما يبذلوه من جهد في سبيل انجاح هذا اليوم الشبابي .

ومن ثم توجه الحضور لتناول المرطبات ، وبعد الانتهاء من ذلك اعلن عريف المؤتمر (اليوم الشبابي) السيد محمد النادي عن انتهاء وقائع هذا اليوم الذي تكلل بالنجاح الباهر وحقق الاهداف المرجوة من عقده .



■ ياسر عرفات

■ ميخائيل غورباتشوف

سفينة المؤتمر الدولي تتحرك في بحر بلا شاطىء

واشنطن تساوم موسكو على المقعد الفلسطيني

مبارك لبيرس: لا مؤتمر دوليا دون مشاركة الشعب الفلسطيني عبر ممثليه، ومنهم منظمة التحرير.

بيرس لمبارك: لا شامير، ولا حق للفلسطينيين في تقرير المصير.

شامير لبيرس: لا مؤتمر دوليا، ولا حديث مع عرفات. ولا تفاوض الا بارادتي وادارتي.

مورفي لبولياكوف: لا مقعد لمنظمة التحرير في المؤتمر، وموسكو تشارك كمراقب.

وتضيف منظمة التحرير الفلسطينية الى حوار اللاءات الصاخبة: لا سلام دون المنظمة.

■ الحوار لم ينته، وبعد موسكو ونيويورك وجنيف ـ قبل دمشق ايضاـ هناك محطة لندن فواشنطن. مما جعل بعض المتحمسين لتحركات السلام الحالية يتوقع تطورات حاسمة فيما يتعلق بمصير النزاع العربي الاسرائيلي والقضية الفلسطينية. والبعض الاخر ينتظر افتتاح قاعة المؤتمر الدولي في العاصمة السويسرية جنيف، قبل نهاية الصيف الحالي. صيف الحل ام سحابة سلام؟ وكيف يؤدي حوار اللاءات الصعبة الى جنيف السلام الشامل والعادل؟.

لقاءات .. لقاءات

عواصم عربية معنية بملف المؤتمر الدولي نظرت بتفاؤل الى الحركة الناشطة التي انطلقت منذ حزيران الماضي، لانجاز مشروع المؤتمر، وتعبيد طريقه .. كما قيل. فكانت جولة مارك غولدنغ مساعد الامين العام للامم المتحدة بين عدد من عواصم دول الشرق الاوسط. ثم محادثات الامين العام دي كويار في موسكو، وبعدها زيارة المبعوث الاميركي فرنون وولترز الى العاصمتين السوفياتية والسورية. فاللقاءات التي شهدتها جنيف: الرئيس المصري حسني مبارك ودي كويار، بيريز ودي كويار، بيريز وجنسن (يتولى الرئاسة الحالية لمجموعة السوق الاوروبية المشتركة) ثم مبارك ومورفي مساعد وزير الخارجية الاميركي. اما اللقاء الاهم، كما اعتبرته عمان، فهو الذي ضم ريتشارد مورفي الخبير بمبادرة ريغان، وفلاديمير بولياكوف الخبير بشؤون المنطقة،رئيس قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية السوفياتية.

الخبيران وضعا على جدول اعمالهما المؤتمر الدولي وحرب الخليج. لكن ما افترض انه سيكون السيناريو الاميركي السوفياتي لافتتاح المؤتمر، لم يظهر بعد اللقاء. فموسكو قللت اهمية نتائج الاجتماع الذي سمح «بتبادل وجهات النظر» في الوقت الذي «اعترف» مورفي بتحسن مؤهلات السوفيات التي تخولهم البحث في مشكلة الشرق الاوسط او فكرة المؤتمر، وحسب، وفقا للتصور الاميركي. لذلك تشير اوساط مطلعة الى ان ما طرحه مورفي امام بولياكوف لا يتعدى اختصار النقاط الاساسية لما سمي «ورقة عمل اميركية» كانت واشنطن قد ابلغت مضمونها الى القاهرة وعمان، بعدما طوى اقتراح اعلانها كمبادرة تحمل اسم وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز. وحين تنتقل الاوساط المذكورة الى تأكيد حقيقة استمرار التباعد بين القوتين العظميين على ساحة الشرق الاوسط تعود الى بنود «ورقة العمل» الجديدة وفيها:

■ هدف المؤتمر الدولي مفاوضات مباشرة، دون ان يكون له حق الفيتو على القرارات. وفي هذا المجال قد لا يعارض السوفيات شكل التفاوض، لكنهم ما زالوا مصرين على ان تكون لهذا المحفل الدولي صلاحية التدخل لمنع الصفقات الانفرادية، او ما يخدم مناورات «اسرائيل» بطريقة تمكنها من ايجاد «مسمار حجا» في اي موقع من الاراضي العربية المحتلة، كما فعلت في طابا المصرية، وايضا بالشكل الذي يكرس نهائيا تفرد النفوذ الاميركي في المنطقة.

■ التمثيل الفلسطيني كما ورد في «ورقة العمل» يكون جزءا لا يتجزأ من وفد اردني ـ فلسطيني، واعتبر هذا البند محاولة لتنويب التمثيل بحيث يتم القفز حتى عن صيغة الوفد المشترك. لكن عمان تريد الصيغة الاخيرة، وقد طالب الملك حسين مؤخرا ـ بعد جهود مصرية ـ باحياء التنسيق مع منظمة التحرير كما اعتبر ولي العهد الامير حسن بن طلال ان اتفاق عمان ما زال قائما مع المنظمة، التي اعلنت الغاءه عشية بدء اجتماعات المجلس الوطني في الجزائر. اما الموقف السوفياتي المعروف فكان معارضا منذ ولد اتفاق ١١ شباط ١٩٨٥. ثم ابدت موسكو ارتياحا لالغائه الذي كان احد مقومات استعادة وحدة المنظمة من وجهة النظر الفلسطينية.

■ ورقة العمل الاميركية التي اسقطت الحسابات المفرطة بالتفاؤل تطالب ايضا كل المشاركين في المؤتمر

■ حافظ الاسد

الدولي للسلام، بتقديم اعتراف مسبق بقراري مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و ٣٣٨. ولا تبرز عند هذه العقدة سوى نصف معارضة سوفياتية، تكاد تكون متطابقة مع الرفض الذي تتمسك به منظمة التحرير. فموسكو العضو الدائم في مجلس الامن اقترعت بالطبع لصالح القرار ٢٤٢ (اثر حرب حزيران ١٩٦٧) والقرار ٣٣٨(بعد حرب تشرين)، وان كانت لا تؤيد الان الاعتراف الفلسطيني المسبق بهما، تدرك ان دخول المفاوض الفلسطيني الى قاعة المؤتمر الدولي، سيكون اعلانا عن تذليل هذه العقبة الاساسية. ومع توجيه الدعوة السوفياتية الى ياسر عرفات لزيارة موسكو يكرر الكرملين بوضوح (خصوصا اثر دورة الوحدة الفلسطينية في الجزائر) ان لا سلام ولا مؤتمر دوليا دون مشاركة منظمة التحرير.

● تكمل الورقة الاميركية وضع الشروط المسبقة على الاطراف المشاركة في المؤتمر، خصوصا الطرف الفلسطيني، لتطالب بنبذ الارهاب والعنف. وهذا البند يعني مطالبة الفلسطينيين باعلان تنازلهم الكامل عن حق الكفاح المسلح كاحدى الوسائل المشروعة لاستعادة حقوقهم، وبالتالي يؤكد البند نفسه مرة اخرى من وجهة النظر الاميركية ـ الاسرائيلية ان «اعلان القاهرة» (تشرين الثاني ١٩٨٥) الذي اعلن تخلي منظمة التحرير عن كل الاعمال المسلحة خارج الاراضي المحتلة، لا يكفي لمنح المنظمة «صك براءة» من الارهاب المزعوم و «السماح» للفلسطينيين بالمشاركة في مفاوضات السلام.

وتتساءل مصادر عربية: الا يعني ذلك ان واشنطن ما زالت تتبنى مطالب بيرس حين يشترط على منظمة التحرير تغيير قياداتها وسياستها، لا لتدخل هي شريكا في المفاوضات ـ بل الفلسطيني المقبول اميركيا اسرائيليا؟ وماذا يبقى من المنظمة الفلسطينية بعد ذلك؟

ومن ناحية ثانية كيف ترضى موسكو بهذه الشروط، وما الذي سترجه اذا خسرت المنظمة كطرف في المعادلة؟

المفاوض الفلسطيني

الجديد في الحركة الاميركية من اجل «عملية السلام» يتجلى الان في قبول واشنطن المؤتمر الدولي كمجرد اطار ـ سميه وزير الخارجية الاسرائيلي ممرا «فليكن اذا كان لا بد منه» بعدما سعت واشنطن ومعها لندن الى «تنفيس» المبادرة السوفياتية الخاصة بتشكيل لجنة تحضيرية تمهيدا لانعقاد المؤتمر. لكن المنحى الاكثر خطورة، كما يرد في شروحات بعض المراقبين العرب، هو الاصرار الاميركي على انهاء دور المنظمة سلفا في اي مفاوضات وتحت ستار «تنازل» الاعتراف بضرورة وجود تمثيل فلسطيني في المؤتمر الدولي للسلام. فالمطلوب ان تتخلى منظمة التحرير عن كل

اوراقها السياسية والعسكرية، ومن ثم تدخل الى المؤتمر الدولي شخصيات مختارة من الضفة الغربية وغزة ترضى بها «اسرائيل» انما لا تكون لها شخصية المفاوض وصلاحياته ضمن وفد الاردن، والا فان قطار السلام سيتحرك، والوقت سيضيع.

«وماذا لو ضاع الوقت؟ ... لقد ضاعت الحقوق والارض منذ سنوات طويلة، وللهم ليس حلا باي ثمن. بل موقف عربي متماسك يصمد في وجه المناورات، ويحمي المفاوض الفلسطيني، الى ان تحين ساعة السلام الشامل والعادل». هذا ما تقوله لـ «الدستور» مصادر فلسطينية مسؤولة، وهي توافق على وصف ما سمي «ماراثون الدولي» بالوهم، لان المؤتمر لن يرى النور، وسفينته لن تصل شاطىء السلام





■ رونالد ريغان

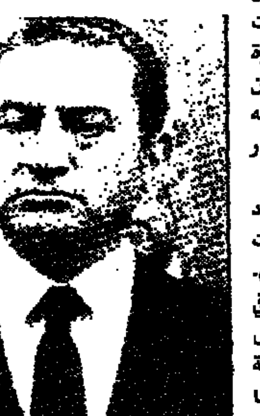
الا اذا حسم القرار على ثلاث جبهات:

الاول جبهة الوفاق الاميركي السوفياتي، وحتى الان لم تبرز مؤشرات مشجعة فيما يتعلق بالنزاعات الاقليمية كافة. من افغانستان الى حرب الخليج، الى النزاع العربي الاسرائيلي والقضية الفلسطينية. علما ان مشكلة الملاحة في مياه الخليج وتطورات حرب الناقلات النفطيةو باتت تحتل الاولوية بين الاهتمامات الخارجية لادارة ريغان. وهذا ما تعترف به مصادر مطلعة في واشنطن. فكيف اذا تأكد ان ريتشارد مورفي حاول في جنيف اقناع السوفيات بدخول المؤتمر الدولي للشرق الاوسط من البوابة الاميركية؟

«التجربة الكورية»

المعلومات الفلسطينية المتوافرة تجزم نقلا عن شخصية دولية متتبعة لملف المؤتمر الدولي، ان المشاورات والاتصالات السوفيتية الاميركية لـ، تكن قد تطرقت بعد الى موضوع المؤتمر ـ لا من قريب او بعيد حتى اسابيع قليلة مضت. واهم خلاف بين القوتين العظميين يتمحور هنا حول دور المؤتمر والضمانات التي يمكن ان يوفرها لاي تسوية في اطار جماعي. فموسكو تصر على هذه الضمانات حتى لا تحتكرها واشنطن بفعل تحالفها الكامل مع الكيان الاسرائيلي، فتتكرر في المنطقة التجربة الكورية. والمقصود ضمنا من وجهة النظر السوفياتية والفلسطينية الموالية لها، ان يكون للاطراف العربية حق طلب تدخل الكرملين عسكريا اذا خرقت «اسرائيل» اتفاق السلام المنشود في قاعة المؤتمر. مما يؤدي بالتالي الى تدويل الضمانات وحماية الاتفاق، طالما رفضت القوتان العظميان خوض المواجهة العسكرية المباشرة بينهما على ساحة الشرق الاوسط.

الجبهة الثانية التي تتطلب وحدة القرار هي الحكومة الاسرائيلية وحيث يتارجح افتراضان: الاول ان تكون غيرة بيرس على المؤتمر الدولي تغطية لعملية توزيع ادوار يشارك فيها



■ حسني مبارك

رئيس الحكومة الاسرائيلية اسحق شامير، لمصادرة التنازلات بلا مقابل، واللعب على وتر علاقات منظمة التحرير مع الدول العربية المعنية مباشرة بالصراع (مثل الاردن ومصر) .. واما ان يكون خلاف بيرس ـ شامير تعارضا في الاسلوب لا الاهداف. حتى في الحالة الاخيرة ما زال وزير الخارجية عاجزا عن كسب تأييد الاغلبية التي تمكنه في الداخل من تشكيل حكومة «سلام» تخوض المفاوضات مع الجيران، كما يدعى. والا لكان قد فرط عقد حكومة الائتلاف، بلا ابطاء. وقد اعترف بيرس بهذا الفشل اثناء زيارته الاخيرة الى جنيف، فيما بقي زعيم الليكود شامير مراهنا على يأس العرب الذي سيقودهم الى طاولة المفاوضات المباشرة.

اما الجبهة الثالثة التي تستهدفها «المبادرات» الاميركية والاسرائيلية، فتشمل الاطراف العربية التي تجمعها قرارات وتوجهات متعارضة. فمن جهة تنسيق اردني ـ مصري، ومن جهة ثانية رؤية فلسطينية مغايرة، وموقف سوري غير واضح لا بالنسبة للمؤتمر، ولا بالنسبة لتصحيح العلاقة مع منظمة التحرير. استجابة للضغوط السوفياتية.

عقبات التضامن

مقر المنظمة في تونس تتمنى اشارة سورية رسمية بفتح الحوار بين الجانبين، ثم كان اجتماع قبرص، لكن الامور لم تتطور ايجابيا بعد، اذ تصر دمشق على ان يقدم ياسر عرفات «اعتذارا» الى القيادة السورية لكي تنهي مقاطعتها له (بدأت عام ١٩٨٣) في الوقت الذي ما زالت تتحدث عن ضرورات استكمال الوحدة الفلسطينية، متجاهلة مغزى ما حدث في دورة المجلس الوطني الاخيرة في الجزائر. كذلك تقول العاصمة السورية انها تطالب بالمؤتمر الدولي الذي يضع حلا عادلا ويقر سلاما شاملا ودائما في المنطقة (دمشق وقعت على قرار مجلس





■ شمعون بيرس

الامن رقم ٣٣٨) لكنها حتى الان لا تفتح طريق المصالحة مع منظمة التحرير بوصفها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. وبالتالي يتعثر التضامن العربي المطلوب فلسطينيا وسوفياتيا كورقة ضاغطة في مفاوضات المؤتمر الدولي.

التضامن نفسه ما زال يصطدم بعقبات على طريق العلاقة بين منظمة التحرير من جهة، والاردن ومصر من جهة ثانية. فالمهم



■ ريتشارد مورفي

مرحليا هو التنسيق من اجل «معركة السلام» لكن التباعد واضح بين تصورين: الاول تلتزم به عمان والقاهرة بقبول انعقاد المؤتمر الدولي على اساس القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨. واذ رد الملك حسين على صلابة موقف المنظمة الرافض للقرار الاول باعتباره غير كاف، ثم حدد المخرج لتعبيد طريق المؤتمر وحل مشكلة التمثيل الفلسطيني بالاشارة الى «اضافة تقول معالجة القضية الفلسطينية من جميع أطرافها» .. فالمأزق تعبر عنه اوساط مطلعة من خلال التساؤل التالي: هل تعترف الولايات المتحدة و «اسرائيل» بهذه الاضافة؟ واذا كان مجلس الامن الدولي هو الهيئة الصالحة لاقرارها بنص واضح، هل ترضى واشنطن باصدار قرار جديد من المجلس يعالج جميع جوانب المشكلة. ليشمل ٢٤٢ و ٣٣٨ وجميع قرارات الامم المتحدة. فيعترف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني؟.

اقتراح بورقيبة

الى ذلك تضيف مصادر موثوقة في منظمة التحرير ان كل الاطراف العربية مع القرار ٢٤٢. باستثناء المنظمة «التي لا يمكن ان تقبله

■ الملك حسين

وحده، اذ يجعل القضية الفلسطينية مسالة لاجئين. كما لا يمكن رفض القرار تماما بكل نقاطه ـ وهو يطالب بالانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة. فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية

وحول «خطة بيرس للسلام» ترى المصادر نفسها ان «الهدف» لا يتعدى اجراء مفاوضات اسرائيلية اردنية مباشرة، لان دمشق ـ بفعل الضغط السوفياتي ـ لن ترضى المشاركة في هكذا مؤتمر بروتوكولي و حسب المواصفات المطروحة. وهي لا تريد الان حلا سلميا بل تحسين صورتها الدوليةو خصوصا من خلال الحوار مع الولايات المتحدة، ثم الحصول على مساعدات مالية لمعالجة ازمتها الاقتصادية. اما الملك حسين الذي كان بيرس ينتظر قرارا منه بالذهاب الى المؤتمر الدولي دون منظمة التحرير، فهو في كل الاحوال اذكى من ان يتورط في مفاوضات مباشرة.

ولماذا تجديد الحوار الفلسطيني مع عمان والقاهرة في هذه المرحلة بالذات، وهو الهدف الذي كانت من اجله زيارة هاني الحسن المستشار السياسي لعرفات الى كل من مصر والاردن؟ تجيب المصادر الفلسطينية «قرار المنظمة هو متابعة كل الاتصالات والمشاورات. فلا قطيعة مع احد حسب مقررات الجزائر. وهذا لا يتعارض مع الموقف الثابت في تأييد مؤتمر السلام الشامل ...

■ اسحق شامير

الذي ما زال موعده معلقا على حائط المجهول».

يوم (١٣ تموز) التقى الملك حسين رئيسة وزراء بريطانيا، ليحذر من الوقت الضائع في «ماراثون الدولي» ثم اصغت تاتشر لتحذير الملك الحسن الثاني من النار الكامنة تحت رماد الشرق الاوسط. اما واشنطن فلوحت بالمفاوضات الثلاثية المباشرة بين «اسرائيل» ومصر والاردن. اذا لم يكتف السوفيات بدور المراقب في المؤتمر الدولي. الشاهد على غياب وفد منظمة التحرير الفلسطينية. اما بيرس فقد عاد من جنيف ليواجه شريكه «الخصم» فوق سفينته «السلام» التي تتحرك في بحر بلا شاطىء.

عن الدستور

الفلسطينيون ... رسل حضارة

هل كانت الهجرة الفلسطينية الى دول اميركا اللاتينية والكاريبي محض صدفة؟ وكيف بادر آل حزبون وحنظل الى شق الطريق لنصف مليون فلسطيني لاحقا؟ اسئلة كثيرة تراود النفس وتلح على العقل بالسؤال: لماذا؟

هل من السهولة بمكان ان يترك الانسان ارضه ووطنه؟ واذا كان لا بد من اعطاء خلفية لهذه الهجرة: فيمكن تلخيصها بثلاث:

■ اولا: وطأة الاستعمار البريطاني ضد المواطنين الفلسطينيين والارض الفلسطينية.

■ ثانيا: بداية الهجرة اليهودية الى فلسطين، واعطاء التسهيلات لهم من قبل الانكليز على حساب الفلاح الفلسطيني وارضه.

■ ثالثا: حب المغامرة والبحث عن فرصة طيبة في الخارج . .

فمن يصدق الان ان الفلسطينيين الذين التقوا في ليما يمثلون نصف مليون مهاجر في اللاتينية والكاريبي بدأوا او بدأ اباؤهم واجدادهم من الصفر؟ كان هؤلاء القادمون الجدد يحملون الحقائب والسلال يملأونها ثيابا، يلفوا بها القرى النائية، تدمت اقدامهم، وعانوا الامرين في سبيل اثبات قدرتهم على التحدي ومعايشة مجتمعهم الجديد.

اصبح الفلسطينيون في المهاجر، رسل حضارة وبناة مجتمع، ودعامة من دعائمه الاساسية.

فهؤلاء العصاميون تمكنوا بعد سنوات العذاب ان يصلوا الى ما طمحوا الى تحقيقه. وكما هم بناة في اوطانهم الجديدة لم ينسوا فلسطين ... فعمروا فيها منازلهم واحيوا كرومهم.

ويتندر ابناء جاليتنا في البرازيل، بان احد هؤلاء كان يحمل حقيبة (يسمونه Baskat) قرب احدى القرى في غابات الامازون، ولما استبد به التعب، اتكأ على جذع الشجرة واغفى لساعة او اثنتين، ولما استفاق وجد نفسه محاطا بمجموعة من الهنود سكان الادغال يحملونه والحقيبة الى مقر قبيلتهم وايقن صاحبنا ان الموت نصيبه، فبدأ بترديد الصلوات والبكاء على حظه العاثر، ليفاجأ بزعيم القبيلة يقول: لا تخف يا اخي فانا فلسطيني مثلك، واصابني ما اصابك ولكن ابنة الزعيم احبتني وتزوجتني ... وبعد اربع سنوات توفي والدها، فعينوني زعيما كما ترى».

واطلق سراحه بعد تكريمه ... ليجوب الفيافي والقفار، وليرسي في سنوات دعائم مؤسسة كبيرة يمتلكها احفاده الان!

احمد نصر

تحرك سياسي واسع لعرفات تمهيداً لزيارته لموسكو

بعد زيارته الاخيرة لرومانيا خلال الاسبوع الماضي، يستعد ياسر عرفات لزيارة موسكو، واللقاء مع الزعيم السوفياتي غورباتشوف، مسجلاً بذلك اندفاعه في العلاقات السوفياتية ـ الفلسطينية ستكون لها تأثيراتها المهمة على الساحتين العربية والدولية. اذ ان موسكو ستدشن بهذه الزيارة سياسة التعامل الرسمي بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية دون اعتبار لموقف سوريا المعارض، كما ان الزيارة سيكون لها تأثيرها على المفاوضات الجارية بصدد المؤتمر الدولي الخاص بأزمة الشرق الاوسط وبالصراع العربي ـ الاسرائيلي.

وقبل زيارة موسكو، قام عرفات بثلاث زيارات يمكن اعتبارها تمهيداً لزيارة موسكو، وعملا مدروسا من اجل انجاحها.

الزيارة الاولى قام بها عرفات للهند، حيث التقى مع راجيف غاندي، واجرى معه مباحثات اعتبرت هامة للغاية، واسفرت عن موقف هندي مؤيد للقضية الفلسطينية بشكل حاسم لا يقبل التأويل، وهو موقف يزيد من فعاليته ترأس راجيف غاندي لمؤتمر دول عدم الانحياز.

وقد حرص راجيف غاندي ان يتم استقبال عرفات بطريقة متميزة تعبر سلفا عن الموقف السياسي الهندي، بدءاً من المطار، حيث تواجد شخصياً في استقباله، مروراً باسلوب التعامل ومستوى الضيافة حيث عومل عرفات كرئيس دولة، وانتهاء بالموقف السياسي الذي جرى تسجيله في البيان المشترك.

الزيارة الثانية قام بها عرفات الى اديس ابابا حيث حضر اجتماع القمة الافريقية، وعقد لقاءات مع العديد من الرؤساء الافارقة، كان من ضمنها لقاء متميز بين عرفات والرئيس الاثيوبي منغيستو هيلا مريام.

القمة الافريقية قدمت لمنظمة التحرير الفلسطينية قراراً متميزاً، يحسم على حق تقرير المصير وانشاء دولة فلسطينية مستقلة برئاسة منظمة التحرير الفلسطينية «التي يرأسها ياسر عرفات»، حسبما ورد في القرار. كما قدمت القمة الافريقية قراراً خاصاً بقضية المخيمات الفلسطينية والمخاطر التي تتعرض لها في لبنان. يضاف ذلك ان قرار القمة كان ضد اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، الامر الذي ادى الى حصار سياسي حول الدول الافريقية التي اعادت العلاقات معها.

وفي سياق القمة الافريقية، عقد عرفات لقاء هاماً مع الرئيس الاثيوبي، تمت فيه تصفية سوء تفاهم قديم، بسبب الموقف من القضية الاريترية، وامكن في ختامه توضيح المواقف، واعادة العلاقات الى حرارتها السابقة.

الزيارة الثالثة: قام بها ياسر عرفات الى رومانيا، حيث اطلع من خلال الرئيس الروماني نيقولاي تشاوشيسكو على المواقف الدقيقة للولايات المتحدة الاميركية ولاسرائيل من قضية المؤتمر الدولي.

ولذلك، يصح القول، بان هذه الزيارات الثلاث، هي تهيئة وتدعيم لزيارة عرفات المرتقبة الى موسكو، في نهاية شهر ايلول (سبتمبر) المقبل، او في مطلع تشرين الاول (اكتوبر).

إستراحة "الشعب"



بوادر انفصال فني بين شيريهان وفؤاد المهندس

يذكر المجتمع الفني ان النجمة الشابة شيريهان عندما وافقت في العام الماضي على ان تمثل لحساب فرقة الفنانين المتحدين بطولة مسرحية «علشان خاطر عيونك» ربطت موافقتها على شرط واحد هو ان يكون بطل المسرحية هو النجم الضاحك فؤاد المهندس.

وايضا . كان يبدو على شيريهان انها على انسجام فني تام مع فؤاد المهندس بل وانسجام اجتماعي ايضا بحيث انها كانت دائما توجد على مقربة منه في معظم السهرات والحفلات ولا تتاخر في كل سنة لابنة المهندس للعماري محمد المهندس ، وتباع بطاقاتها للطبقة الراقية.

ولكن ، بدأت تظهر في الاونة الاخيرة بوادر تشير الى ان انفصالا فنيا يمكن ان يتم . بين شيريهان وفؤاد المهندس ومنها او ابرزها ان فؤاد المهندس يفاوض الان على تمثيل دور البطولة في مسرحية جديدة لغير فرقة الفنانين المتحدين ، ومعنى هذا انه يعد للانسحاب من مسرحية «علشان خاطر عيونك» كما انه يفاوض تلفزيون مصر على ان يشارك النجمة نجوى ابراهيم في بطولة فوازير رمضان للعام المقبل.

ويقال ايضا ان شيريهان قد بدأت تضيق بخروج فؤاد المهندس على النص كل ليلة في مسرحية «علشان خاطر عيونك» في الوقت الذي تلتزم هي بالنص التزاما كاملا.

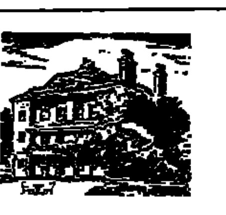
والسؤال الان : هل تسوء العلاقات الفنية بين شيريهان وفؤاد المهندس بحيث تصل الى حد القطيعة بينهما ام ان صداقتهما سوف تكون من المتانة بحيث تتغلب على الاسباب التي تقرب كل يوم من حتمية انفصالهما الفني؟



فيلم عن الانسان الالي

تحت عنوان «عريس من اليابان» ستقوم آثار الحكيم بتمثيل دور البطولة في فيلم يدور موضوعه حول استخدام الانسان الالي، في الاعمال المنزلية كنتيجة لازمة الشغالات .

يشترك مع اثار في بطولة الفيلم ممدوح عبد العليم، وسميرة صدقي، وحسين الشربيني ، ويخرجه احمد صقر.



منزل اريحا...

كان الملك الانكليزي هنري الثامن يغازل امراة شابة تدعى اليزابيت تيبوا. وكان يجتمع معها في منزل ريفي يدعى بلاكمور. غياب الملك المتكرر ازعج حاشيته. فتجلس احدهم وسأله:

- اين يجب ان نقول انكم موجودون اذا ما دعت الحاجة الملحة لذلك؟

فكان جواب الملك:

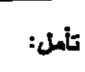
- قل لهم ذهبت الى جيريكو (اريحا).

وترجمة جملة «ذهبت الى جيريكو» بالانكليزية القديمة تعني ذهبت الى مكان لا اعرفه... فذهبت كلمة الملك مثلاً واطلقوا على المنزل الذي كان يجتمع به الملك مع عشيقته اسم «منزل اريحا» في مقاطعة اسكس في انكلترا. تخليداً لهذا الحب الملكي.



الحاكم الشريف

سترلنغ بريس (١٨٠٩ - ١٨٦٧) حاكم ولاية ميسوري الاميركية من ١٨٥٣ الى ١٨٥٧ رفض زيادة معاشه رغم الحاح المجلس البلدي، لهذا قرر المجلس البلدي بعد ٤٤ سنة من موته، استعمال مبلغ ٥٠٠٠ دولار كانت من حقه، لاقامة نصب تذكاري له في مدينة كيتسفيل، حيث لا يزال قائماً.



تأمل:

○ المصابون بالقلق، يهدرون وقتهم في تبديد الدخان، بدلاً من إخماد الحريق.

ابتسم:

مدير ناد لتخفيف الوزن، كان يهنىء إحدى المنتسبات على خسارة نحو عشرة كيلوغرامات حين سألها: «هل أصبحت ثيابك واسعة جداً»؟ فأجابت بسرعة: «كلا.... غير أنها لم تعد تؤلمني»!

يونس شلبي ... مخرجا في الصباح ... وممثلا في المساء !!

■ يضطر يونس شلبي الى الحضور يوميا الى القاهرة في الصبح ... والعودة في المساء الى الاسكندرية .... والسبب انه يقوم بتصوير فيلمه الجديد «انا العبقري» والذي يقوم فيه بدور مخرج سينمائي ... ثم يعود في المساء الى الاسكندرية لكي يعرض مسرحيته هناك ...

فيلم «انا العبقري» من اخراج احمد ثروت ويشترك في البطولة آثار الحكيم وحسين الشربيني .



اي شرط ستفرضه سهير رمزي على زوج المستقبل؟

انهت نجمة السينما الحسناء قصتها مع رجل الاعمال البور سعيدي سيد متولي ، التي استمرت خمس سنوات وكانت لها نهاية مثيرة تشبه نهايات افلام.. الرعب.

وقد اعلن الاستاذ جمال الصاوي ، محامي سهير رمزي ، والذي وقف الى جانبها منذ توالي احداث قضية زوجها التي وجدت نفسها بلا اي سبب طرفا فيها ، اعلن ان طلاق موكلته قد تم بصورة رسمية ونهائية امام الجهات المختصة ، ولم يعد هناك اية علاقة تربط بينها وبين سيد متولي .

وفي الوقت الذي كانت فيه سهير رمزي قد بدأت تستعيد اشراقة ابتسامتها ، وهدوء اعصابها ، شاءت الصدف ان ينهال عليها سيل من عبارات الاعجاب والتقدير التي كتبها نقاد سينمائيون معروفون وامتدحوا فيها اجادتها الرائعة لتمثيل دورها في فيلم «البدروم» من اخراج عاطف الطيب.

وقد عرض مخرج كبير لا داعي لذكر اسمه على سهير رمزي ان تمثل على الفور فيلما يكتب هو له السيناريو والحوار ويروي قصتها كاملة مع سيد متولي ، ولم ترفض النجمة الحسناء هذا العرض ولكنها اشترطت ان يتناول الفيلم في فكرته الاساسية ضرورة ان تعرف المراة مسبقا كل شيء عن زوجها من الناحية المادية والعملية.

وقالت سهير رمزي انها بالرغم من استبعادها تماما لفكرة ان تتزوج من جديد الا انها سوف تصمم ، في حال قبولها الزواج من اي رجل ، ان تحصل من الرجل الذي يطلبها للزواج على كشف كامل عن وضعه المادي والعملي.

ليلى علوي ... خرساء !

■ تبدأ ليلى علوي في الشهر القادم تصوير فيلمها الجديد ... «هل لديك اقوال اخرى» الذي يخرجه شريف يحيى ... ويتقاسم معها البطولة احمد زكي ويوسف شعبان ... وتقوم ليلى علوي في الفيلم بدور «خرساء» رغم انها الشاهدة الوحيدة في قضية قتل ..



وضعت رغدة مولودتها ، وتكمل اجازة الامومة!

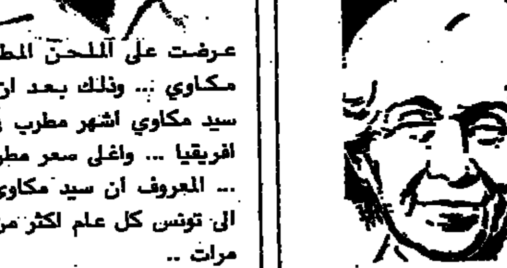
النجمة الحسناء رغدة امضت خمسة ايام في مستشفى «الانجلو» في الجيزة ، حيث وضعت مولودتها باشراف طبيبها الخاص الدكتور حنين ، الذي اضطر الى اتمام الولادة بعملية جراحية.

وامتلأت ردهات المستشفى التي تؤدي الى الغرفة رقم ٧ في مستشفى «الانجلو» حيث كانت تقيم رغدة بعشرات من باقات الزهر التي ارسلها اليها زملاؤها وزميلاتها من اهل الفن وكان من بينها باقة كبيرة تحمل اسم الفنان السوري دريد لحام ، الذي كانت رغدة قد شاركته بطولة فيلمي «الحدود» و «التقرير» وقد ارسل هذه الباقة نيابة عنه المنتج السينمائي ورجل الاعمال نادر الاتاسي ، الذي صودف وجوده في القاهرة مع السيدة زوجته ، عندما وضعت النجمة الحسناء مولودتها.

وقد سميت المولودة فور اطلالتها على الدنيا باسم «بثينة» تيمنا باسم جدتها السيدة بثينة بهجت ، والدة التاجر الشاب عبد الله الكحال الذي كان في غاية الفرح والسرور وهو يستقبل مولودته الاولى ، ويسميها باسم السيدة والدته.

وفور ان عرف في الوسط السينمائي ان رغدة قد وضعت مولودتها سارع عدد من المخرجين الى تهنئتها اولا ، وسؤالها بعد تلك عن الموعد الذي يمكن فيه ان تبدأ تمثيل ادوار البطولة في افلامهم . وكان رد النجمة الحسناء انها سوف تكمل الامومة التي اخذتها من عملها السينمائي والتي قد تطول الى ثلاثة اشهر بعد الولادة.

شويكار أصابت حسين الشربيني بالجنون



■ انتهى المخرج رائد لبيب من اخراج سهرة التليفزيون «الخادم» التي تحكي قصة رجل مليونير بخيل تزوج من مطلقة استطاعت ان تنصب عليه حتى اصيب بالجنون

السهرة بطولة شويكار وحسين الشربيني ومي عبد اللطيف وحنان شوقي ..



طالبات زواج

الفتيات العازبات في مدينة تومار في البرتغال، يحملن على رؤوسهن سلة فيها مجموعة من الخبز الصغير والزهور على شكل هرمي، برفقة رجل من العائلة كل اربع سنوات، يطفن معه في شوارع المدينة بحثاً عن العريس.

عدوة الطب الأولى

السيدة كريستين توربي من مقاطعة وادينا في الولايات المتحدة. عاشت ١٠٣ سنوات. ولم تذهب الى الطبيب الا مرة واحدة عندما كان عمرها ٥٠ عاماً وذلك بسبب كسر في معصمها.

جواهر ايف سان لوران لربيع وصيف ١٩٨٧

■ تجمع قلائد «ايف سان لوران» بين مظاهر الفن الرفيع والصناعة التقليدية اضافة الى الاصالة والتنوع . هذا الوصف اطلقه خبراء المجوهرات على مجموعة القلائد الجديدة لربيع وصيف ٨٧ والتي طرحتها شركة ايف سان لوران العالمية .

وتتميز هذه المجموعة بارضائها لاصحاب الذوق الرفيع في مختلف انحاء العالم من عشاق الشكل الحسن والصناعة المتقنة ... حيث قام خبراء ايف سان لوران بتصنيع ثلاث اشكال تتمتع بالبساطة الى جانب جانبية ورشاقة التصميم.

فتعتمد المجموعة الاولى المصنعة من الاحجار الكريمة على الاثارة والغموض الذي يتيحه التالق والتفاوت في الالوان والظلال ما بين الوردي والازرق والاخضر والبرونزي

في حين استخدم العاج الطبيعي بشكل اساسي مع المجموعة الثانية . وتلك في تصاميم تجمع بين الكلاسيكية الهندسية والحداثة التجريدية .

اما المجموعة الثالثة فقد جرى تصنيعها لارضاء السيدات من عشاق الذهب وتتميز هذه المجموعة باساليب واشكال متنوعة من السلاسل ذات الحلقات البيضاوية الى القطع المصممة يدويا.

نور الشريف ... في الجزء الرابع



■ تم ترشيح نور الشريف للقيام ببطولة الجزء الرابع من المسلسل الديني «محمد رسول الله» ... والذي انتهت من كتابته امينة الصاوي وبدأت الجلسات الخاصة بالمسلسل مع مخرجه ممدوح مراد منذ اسبوعين ... لم يتم اختيار باقي ابطال المسلسل بعد ...

سيد مكاوي ... اغلى مطرب في تونس

■ اكثر من عشرة عروض للغناء في حفلات عامة في تونس ...



عرضت على الملحن المطرب سيد مكاوي ... وذلك بعد ان اصبح سيد مكاوي اشهر مطرب في شمال افريقيا ... واغلى سعر مطرب ايضا ... المعروف ان سيد مكاوي يذهب الى تونس كل عام اكثر من خمس مرات ..

يوم من عمري ..

■ فيلم يوم من عمري الذي قام ببطولته الفنان الراحل عبد الحليم حافظ منذ اكثر من ٢٥ عاما امام زبيدة ثروت ... سوف يعاد تقديمه مرة اخرى ، بابطال جدد هم ايمان البحر درويش وشريهان ..

عالم السيارات

«رينو فيستا٢» عرق آخر من السيارات !



■ «رينو فيستا٢» في اول تجربة لها على الطريق بعد ٦ سنوات في الورشة .

هي وليدة قرار وزير الصناعة الفرنسية منذ عام ١٩٨٠، عندما طلب من صانعي السيارات الفرنسية انتاج نماذج لسيارة لا يتعدى معدل استهلاكها في المئة كيلومتر اكثر من ٣ ليترات.

هي ايضا وليدة دعم «الوكالة الفرنسية للتحكم بالطاقة» و« الوكالة الوطنية للتقييم والبحث » و « ادارة الصناعات الحديدية الميكانيكية والكهربائية » وآخرون ... هكذا دخلت شركة رينو ورشة الصراع منذ ١٩٨١ لتطلع هذه السنة بثلاث نماذج :« فيستا ١»، «فيستا + » و «فيستا ٢»التي هي مختلفة تمام الاختلاف عن نموذج لها سابق وضع قيد الاختيار قبل ٣ سنوات .

رينو بلغت عبر «فيستا ٢ » الهدف الاقتصادي المبتغى . فوليدتها الجديدة غير نهمة فعلا ومعدل استهلاكها من الوقود في المئة كيلومتر لا يتعدى ٣ ليترات ، بل اهم : لا يتعدى ٢٫٠٥ ل بسرعة ٩٠ كلم / ساعة و ٢٫٧٣ ل بسرعة ١٢٠ كلم / ساعة و ٣٫٦٦ ل في المدينة . اي ان معدل المصاريف الثلاثة يبقى في حدود ٢٫٨١ ل في المئة كيلومتر.

مع هذا لا تفقد «فيستا ٢» ايا من وسائل الراحة والطواعية ، والامان ، مفيدة من آيرودينامية حديثة . ومن تخفيف في الوزن بفضل مواد مركبة شديدة المقاومة ، وهي من ناحية الهيكل والشكل تبقى من مصاف «رينو ٥» ، عروسة صغيرات المستهلكات ...

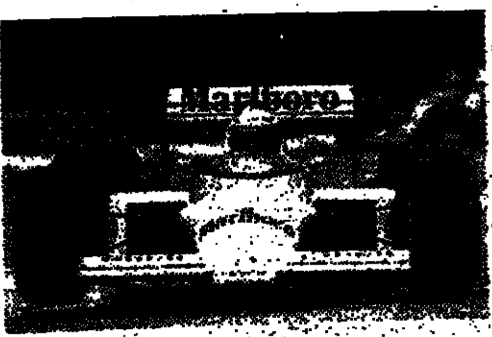
هيولت ـ باكرد تنتج حلولا لمشاكل الكومبيوتر

■ في معرض تليكوم ٨٧ الذي سيقام في جنيف بين ١٩ و٢٧ تشرين الاول (اكتوبر) من هذا العام، سوف تؤكد هيولت ـ باكرد امكاناتها في تأمين «الحلول العالمية» للشبكات الكومبيوترية والاتصال البعدي، فهي شركة رئيسية تقوم بتزويد شبكات كومبيوترية متكاملة تلبية لسلسلة واسعة من الاعمال، فضلاً عن انها المنتج الرائد لاجهزة القياس المعتمدة في تصميم وفحص مثل هذه الشبكات وانظمة الاتصال العالمية.

معرض تليكوم ٨٧ الذي سيشترك فيه ٨٠٠ عارض من ٦٥ بلداً هو اهم حدث عالمي في صناعة الاتصال البعدي. ويتوقع ان يؤمه ربع مليون زائر.

وفي معرض تليكوم ٨٧ سوف تقدم هيولت ـ باكرد حلولا شاملة لشبكات الكومبيوتر في مجال اهم التطبيقات كالتصميم الهندسي، والصناعة المتكاملة مع الكومبيوتر، والمبيعات وادارة المكاتب. وستسلط الضوء على خدمات الدعم والامكانات المتوفرة لديها في ايجاد الحلول للمشاكل والتعقيدات.

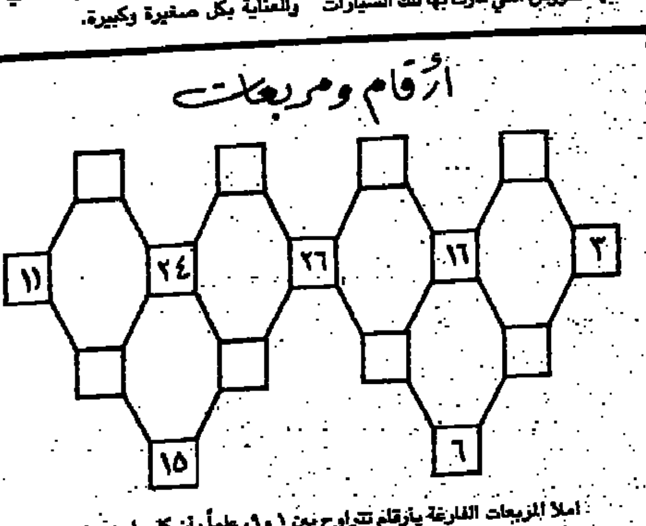
فريق سيلك كات جاكوار يفوز بالمركز الخامس



■ بالرغم من ان فريق سيلك كات جاكوار لم يتمكن من تحقيق النصر الذي كان يصبو اليه، الا ان توم ويلكينشو وبقية افراد طاقمه سوف يغادرون لومانز ورؤوسهم مرفوعة عالياً نظراً الى ان الفريق استطاع ان يحتفظ بالمركز الخامس بعد ان اكمل سباقاً صعباً وقاسياً.

وبالنسبة للبطولة العالمية فان فريق سيلك كات جاكوار بقي يحافظ على مركزه المتقدم في بطولة الفرق المشاركة في السباق بالرغم من ان النقاط التي حصل عليها وهي ١٤ نقطة تقل قليلا عن نقاطه السابقة بسبب فوز فريق مصانع سيارات بورش اما على صعيد بطولة افضل السائقين فقد تمكن كل من دريك بيل وهانز ستوك من الحصول على ٧٤ نقطة بينما حصل زميلهما إدي سيفر ودوفل يوسيل على ٦٠ نقطة. كما فاز بالمركز الثالث الطاقم الثاني فريق سيلك كات جاكوار وهما جون واتسون وجان لامرز اللذين حصلا على ٥٥ نقطة لكل منهما.

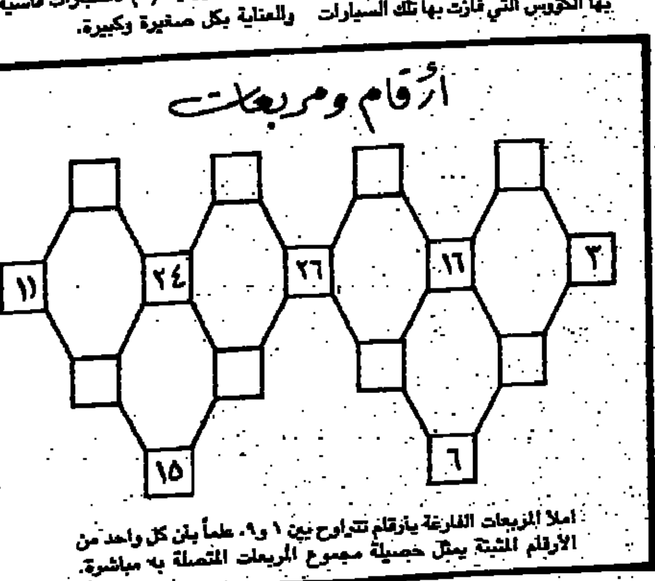
الاختبار الدقيق عامل حاسم في نجاح فريق مارلبورو ـ ماكلارين



البطل العالمي الان بروست على سيارة مارلبورو ـ ماكلارين

■ في ٦٠,٠٠٠ قدم مربع من الزجاج المعتم والصلب، تعمل ماكلارين العالمية من اجد احدث واكبر واكثر المصانع تطوراً. وقد تم افتتاحه في منتصف ايار (مايو) ١٩٨٧. اول ما يشد انتباه زائر المصنع لأول مرة السيارات المعروضة لماكلارين انترناشيونال في المدخل تحيط بها الكؤوس التي فازت بها تلك السيارات منذ ان استخدم الفريق اول السيارات الداخل في تصنيعها الياف الكربون مارلبورو MP4 وذلك عام ١٩٨١. ومن القواعد التي وضعها فريق مارلبورو ـ ماكلارين العالمي خضوع كل قطعة من سيارات الفورميلا (١) لاختبارات قاسية والعناية بكل صغيرة وكبيرة.

أرقام ومربعات



املأ المربعات الفارغة بارقام تتراوح بين ١ و٩، علماً بان كل واحد من الارقام المثبتة يمثل حصيلة مجموع المربعات المتصلة به مباشرة.

تسلية

للشعراء القاب يفقدون معها اسماءهم الحقيقية . فيصبح اللقب ـ الذي يغلب الاسم ـ هو الاسم الذي يعرفون به فهل بامكانك كشف هويات الشعراء التالين من خلال القابهم ؟

١ ـ من هو «شاعر النيل» ؟
أ ـ حافظ ابراهيم
ب ـ علي محمود طه
ج ـ الياس ابو شبكة

٢ ـ من هو «امير الشعراء» ؟
أ ـ ايليا ابو ماضي
ب ـ احمد شوقي
ج ـ ابراهيم طوقان

٣ ـ من هو «الشاعر القروي» ؟
أ ـ رشيد سليم الخوري
ب ـ نزار قباني
ج ـ شوقي ابو شقرا

الحل: ١-أ ٢-ب ٣-أ



تشابه

بين هذه الحيوانات الستة، اثنان فقط متشابهان. ايهما؟

كلمة السر

لاعب كرة قدم دولي

ابحث عن الكلمات التالية في جميع الاتجاهات. افقياً وعمودياً وبشكل مائل. الحروف المتبقية وعددها اثنا عشر تشكل كلمة السر:

اميال ـ مرهم ـ بريد ـ سامر ـ دمار ـ رماد ـ متكبرون ـ قصيدة ـ مشهور ـ مواسم ـ بحري ـ جواد ـ رقيب ـ بريق ـ قلم ـ قرطاج ـ فرملة ـ مستقل ـ مسبح.



	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ن	ب	م	ن	م	م	ش	ه	ر	ر
٢	ا	ر	ي	ج	ر	ة	د	ي	ص	ن
٣	م	ي	ط	ن	ر	ط	م	س	ب	ح
٤	ي	ن	م	ا	ر	ي	ب	ش	ا	ك
٥	ا	و	س	ن	ج	ل	ر	ة	ب	ر
٦	ل	ر	ت	ن	ي	ل	د	ا	ا	ي
٧	س	ب	ن	م	ل	ر	ب	ا	م	ت
٨	ا	ك	ل	ر	ت	م	ب	ر	م	د
٩	م	ت	ي	ه	د	ا	و	ج	ي	ر
١٠	ر	م	ن	م	د	ا	س	م	ي	د



اهالي بيت لحم ينتظرون اعاده تشغيل
اربع هواتف عموميه معطلة في بريد المدينة

بيت لحم ـ ينتظر سكان مدينة بيت لحم ممن لا يحظون باشتراك في خطوة الهاتف اعاده تشغيل اربعة هواتف عموميه موجوده في بريد مدينة بيت لحم ومعطلة منذ مدة طويلة.

ونظرا لعدم وجود هواتف اخرى تعمل بالقطع المعدنية يعود الاشخاص الذين قصدوا استخدامها سواء اكانوا من السكان المحليين او السياح الاجانب دون قضائهم لخدمة الاتصال ويضطرون للبحث عن هاتف خاص في مكان مجاور.

ويعتبر بريد بيت لحم هو المركز الرئيسي في ساحة كنيسة المهد لا سيما وان الساحة تكتظ بالسياح الاجانب كما وان المباني المتاخمة تشغلها عدد من المباني الرسمية.

وقد لوحظ مرارا عدم وجود دليل الهاتف على طاولة موجوده قرب الهواتف العموميه المعطلة سوى اجزاء من دليل بقاياه ملقاه على الطاوله وهذه البقايا لا تشتمل على ارقام هواتف بيت لحم.

ويقول مدير بريد بيت لحم معقبا ان الهواتف الاربعة الموجوده في البريد والتي يستخدمها المواطنون بواسطة القطع المعدنية معطلة وذلك لا يقع على مسؤوليتنا.

واضاف لقد طالبنا القسم الفني باصلاحها وحتى الان لم يتم ذلك ومن جانبه شدد مدير مكتب الاستعلامات السياحية في بيت لحم على ضرورة اصلاح الهواتف العموميه لا سيما وان العديد من السياح الاجانب الذين يتوافدون للمدينة يشكون من عطل اصاب الهواتف فقال لقد طالبت مرارا باصلاحها.

وتتضارب الاجابة من قبل العاملين في البريد فقد ذكر احد المواطنين انه اخفق في الحصول على دليل هاتف جديد من مكتب مدير البريد وذلك عندما ابلغه الموظف بان الادلة قد نفذت، بيد ان مدير البريد اكد ان باستطاعة المشتركين في مصلحة الهاتف الحصول على دليل جديد.

وزير الداخلية اللبناني يختتم زيارته لدمشق

بيروت ـ أ.ش.أ ـ غادر دمشق أمس الدكتور عبد الله الراسي وزير الداخلية اللبناني والوفد المرافق له بعد زيارة لسوريا استغرقت عدة أيام.

وذكر الدكتور الراسي في تصريح أذاعه راديو دمشق أنه اجرى محادثات مع عدد من المسؤولين السوريين حول الوضع على الساحة اللبنانية والعلاقات ذات الاهتمام المشترك.

شيلانسكي يطالب بتخفيض رسوم الدراسة بالجامعات الاسرائيلية لمن خدموا بالجيش

تل أبيب ـ طالب النائب الاسرائيلي الليكودي دف شيلانسكي والذي يترأس لجنة الداخلية في مجلس الكنيست الاسرائيلي من حكومة اسرائيل ومن وزارة التربية والثقافة العمل على تخفيض ما نسبته ٣٠٪ من رسوم الدراسة في الجامعات الاسرائيلية بالنسبة للطلاب الذين خدموا في الجيش الاسرائيلي وذلك اعتبارا من السنة الدراسية القادمة.

كوليك يطالب المتدينين العلمانيين بالكف عن التظاهر

تل ابيب ـ طالب تيدي كوليك رئيس بلدية القدس الاسرائيلي المتدينين العلمانيين في القدس الامتناع عن القيام بمظاهرات ووقف حرب الشعارات في المدينة.

وطالب كوليك بمنح البلدية فرصة لتخفيف حدة التوتر التي تشهدها القدس حاليا.

وكان كوليك يتحدث لدى اجتماعه صباح امس مع ممثلي حركة «اغودات اسرائيل» في المجلس البلدي.

واوضح ان البلدية غير قادرة على عدم عرض افلام في ليلة السبت.

نعي فاضله

حلحول ـ بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي الشيخ طه عبد الرحيم الوحش واخوانه وزوج الفقيده كمال محمد عبد ربه وعموم آل الوحش وسرحان في الضفتين والخارج المأسوف على شبابها المرحومة:

آمنه عبد الرحيم عيسى الوحش
«أم محمد»

التي وافتها المنية اثر حادث سير مؤسف عن عمر يناهز «٤٣» عاما» قضتها في طاعة الله.

وقد شيع جثمانها الطاهر عصر امس الجمعة حيث شارك في التشييع أبناء حلحول والخليل.

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة وأدخلها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التعازي في ديوان العائلة مقابل العيادة الصحية.

نعي سيده فاضله

حبلة ـ فوزي محمد قدوره واخوانه واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة عائشة «ام هاشم»
زوجة المرحوم ابو هاشم قدوره

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها برحمته و يسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان زوجها المرحوم ابو هاشم قدوره.

نعـي طبيـب

تنعي نقابة الاطباء بالقدس الدكتور:

جريس منصور

احد الاطباء الاوائل والذي تخرج عام ١٩٢٨ من بيروت وعمل في مختلف المدن والقرى الفلسطينية.

وتتقدم النقابة باحر التعازي الى آل منصور

انا لله وانا اليه راجعون

مذكرة تبليغ اعلام حكم في الدعوى ١٩٨٧/١٩ صادرة عن محكمة دورا الشرعية

الى المدعى عليه سليمان محمود عويضه ابو محارب من اللقيه ـ بئر السبع، والمجهول محل الاقامة الآن وليس له محل اقامة في الضفة الغربية ولم يسبق له السكن بها، انه بتاريخ ٨٧/٨/٢٦ وفي الدعوى رقم ٨٧/١٩ المكونه بينك وبين زوجتك المدعيه سهيله عبد الله عبد العزيز الراعي من دورا وسكانها، صدر الحكم عليك بمبلغ ٥٠٠ دينار لزوجتك المدعيه سهيلة المذكوره مهرها المعجل والزامك بذلك وأمرك بدفع ذلك وتضمينك الرسوم والمصاريف وخمسة دنانير اتعاب محاماه لوكيل المدعيه حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف ـ سجل في سجل رقم ٦ صفحة ١٤ عدد ٢٣ وعليه صار تبليغك ذلك حسب الاصول تحريرا في ٢٢/ذو الحجة ١٤٠٧هـ ـ وفق ١٩٨٧/٨/١٦م.

قاضي دورا الشرعي
تيسير رجب بيوض التميمي

في ذمة الله

ـ فرح توفيق كيال
ـ احمد يوسف داود
ـ سليمان عبد الله خليفات
ـ محمد حمدان خالد العسود
ـ عبد الحافظ العبد الختالين
ـ حامد احمد السليم الجعبري
ـ حمدان سعيد عبد القادر البشابشه
ـ عيشه عبد الرحمن كايد
ـ مطيعة ناجي العودات
ـ الحاج يعقوب محمد علي
ـ الحاجة جميلة موسى حسين ارملة اسماعيل ابراهيم الصيفي من تل نابلس

انا لله وانا اليه راجعون

بعد اقرار النظام الاساسي للاتحاد
انتخاب لجنة تنفيذية
لاتحاد الفرق الفنية الفلسطيني بالاراضي المحتلة

القدس ـ بدعوة من اللجنة التحضيرية لاتحاد الفرق الفنية عقد اجتماعا عاما تم فيه اقرار النظام الاساسي واجراء الانتخابات.

وافتتحت الجلسة بكلمة مجلس الادارة المركزي لجمعيات الشبان المسلمين القاها محمد صوان امين سر المجلس مرحبا بالفرق الفنية في مقر الجمعية داعيا الى مزيد من الالتفاف حول الاتحاد لتحقيق اهدافه مرحبا بالفرق في قاعة الجمعية.

ثم تحدثت الاديبة حنان عواد عن اتحاد الادباء والكتاب الفلسطينين باركت في كلمتها هذه الخطوة التوحيدية.

ثم جرى اقرار النظام الاساسي بعد مناقشته وجرت انتخابات اللجنة التنفيذية حيث فاز كل من:

جميل الدويك ـ امينا عاما للاتحاد، جمال جبارة ـ نائبا للامين العام، ايهاب الاشقر ـ امينا للصندوق، محمد عبد النبي ـ نائبا لامين الصندوق، احسان الناظر ـ مشرفا للمؤسسة المسرحية، خليل احمد ـ مشرفا لمؤسسة التراث الشعبي، سناء المبيض ـ مشرفة لجنة الاعلام والتصوير، مازن الفحام ـ امينا للعهده، وبسام عاطف حرب الله ـ مشرفا للعلاقات العامه.

واشرف على الانتخابات لجنة مكونة من بسام السايح من نادي الموظفين، ومحمد صوان من جمعية الشبان المسلمين، وحنان عواد من اتحاد الادباء والكتاب الفلسطينيين، وسناء المبيض ـ الاتحاد العام للجان المرأة للعمل الاجتماعي.

وفي ختام الاجتماع قام مندوبو الفرق واللجنة التنفيذية واعضاء لجنة الاشراف بزيارة المخيم الكشفي التدريبي السادس الذي تقيمه مجموعة فتيان جمعية الشبان المسلمين بالقدس حين كان مجلس قياده المخيم باستقبالهم لاطلاعهم على المخيم والترحيب بهم.

حريق هائل في مستوطنة «جعاتون» بالجليل الغربي

شب حريق ضخم امس قرب مستوطنة «جعاتون» في الجليل الغربي حيث التهمت النيران حوالي ٦٠٠ دونم من المراعي.

وذكر راديو اسرائيل ان نتائج التحقيق الاول لم تشر الى اضرام النار عمدا في المنطقة.

بدء محاكمة الخبير النووي الاسرائيلي بنهاية الشهر الحالي
فعنونو يطالب قضاه المحكمة الموافقة على محاكمته بشكل علني

طالب الخبير النووي الاسرائيلي مردخاي فعنونو والذي اختطف لمحاكمته في اسرائيل بعد ان كشف اسرار اسرائيل في المجال النووي امس الاول من قضاه المحكمة المركزية بالقدس الموافقة على محاكمته بشكل علني.

وعلم ان محاكمة فعنونو ستبدأ في نهاية الشهر الحالي وتعتقد اوساط قضائية عليمه بان الاسبوع الاول من المحاكمة سيتركز في مناقشة ادعاء فعنونو ومحاميه «افيجدور فيلدمان» بان عملية اخذ الافاده من فعنونو جرت بواسطة عناصر الشين بيت تحت ضغوطات نفسيه قويه وباساليب اخرى غير صحيحة.

وذكرت المصادر بان نقاش كيفية الحصول على افاده فعنونو ستجري في محكمة مغلقة.

ويطالب فعنونو بان يتم اطلاع الجمهور الاسرائيلي على جزء من النقاش في قضيته وهو الجزء الذي لا يتم من خلال الكشف عن اسرار امنيه.

افتتاح المخيم الكشفي التدريبي السادس لمجموعة فتيان جمعية الشباب المسلمين بالقدس

القدس ـ افتتحت مجموعة الشبان المسلمين الكشفية في القدس مخيمها الكشفي التدريبي السادس يوم امس الاول على ارض الجمعية المسماه ارض القاع في الصوانه.

ويستمر المخيم حتى صباح الاثنين القادم.

وكان من فعاليات اليوم الاول محاضرات وتطبيق عملي على لعبة الغزو الكشفي والحراسة وبناء المواقد وبناء المخيمات واختيار المواقع والمرافق.

هذا وقد زار المخيم يوم امس الجمعة وفد اتحاد الفرق الفلسطيني في الارض المحتلة ومندوبين عن اتحاد الادباء والكتاب الفلسطيني والاتحاد العام للجان المراة للعمل الاجتماعي في الارض المحتلة وحركة الشبيبة الطلابية في جامعة الخليل ومعهد البولتكنيك حيث اطلعوا على المخيم واشادوا بانجازاته.

وفاة (١٣٧) اندونيسيا في موسم الحج الحالي

جاكارتا ـ أ.ف.ب. ـ ذكرت وكالة الانباء الاندونيسية أمس الاول أن ١٣٧ اندونيسيا توفوا اثناء اداء فريضة الحج في الاراضي المقدسة في السعودية هذه السنة.

وأوضح مصدر رسمي أن ايا منهم لم يشترك في الاشتباكات التي وقعت يوم ٣٠ تموز الماضي بين قوات الامن السعودية والمتظاهرين الايرانيين. وقد قتل ٤٠٢ حاجا من بينهم ٢٧٥ مواطنا ايرانيا خلال هذه الاشتباكات وفقا لبيان رسمي سعودي.

وأوضحت الوكالة الاندونيسية أن الاسباب الرئيسية التي ادت الى وفاة هؤلاء الحجاج هي ضربات الشمس والازمات القلبية والشيخوخة وكذلك حادث سيارة.

ارتفاع عدد حالات الاغتصاب في اسرائيل

تل أبيب ـ سجلت مراكز الشرطة الاسرائيلية في منطقة تل أبيب لوحدها خلال فترة الاشهر الخمسة الاول من العام الحالي ٢٤ حالة اغتصاب.

وتبين أنه قد تم التوصل الى نتائج في ثماني حالات وتم احتجاز مشبوهين.

وعلم أنه تم خلال العام الماضي في تل أبيب تسجيل (٤٩ حالة) اغتصاب تم تحليل ٤٢ حالة منها.

واشنطن تطالب بفصل ممثلي الصناعات العسكرية وهيئة تطوير الاسلحة عن سفارة اسرائيل

واشنطن ـ طالبت وزارة الخارجية الامريكية السفارة الاسرائيلية في واشنطن بفصل ممثلي الصناعات العسكرية وهيئة تطوير الوسائل القتالية الاسرائيليين من مبنى السفارة.

وقالت مصادر اسرائيلية لمراسل راديو اسرائيل في واشنطن أن مطالب مشابهة قدمت بجميع السفارات الاجنبية في واشنطن غير انها كما تبدو موجهة الى اسرائيل بصورة خاصة.

اجتماع بين نقابات منطقة جنين والهيئة التنفيذية للاتحاد بنابلس

نابلس ـ عقدت امس جلسة مشتركة بين اللجنة التنفيذية للاتحاد العام والنقابات في جنين ممثلة في نقابة عمال المؤسسات العامة في عرابة ونقابة العاملين في المهن الهندسية المساعده ونقابة عمال البلديات ونقابة عمال البناء ومحاجر الحجر في قباطيه ونقابة عمال الخياطه ونقابة عمال المؤسسات العامة في عرابة.

وفي بداية الجلسة حيا الامين العام شاهر سعد بالحضور وتم مناقشة العديد من الامور النقابية وبحث المشاكل المتعلقة بالتامين الصحي.

مياه مجاري مستوطنة ارئيل تهدد مياه عين المطوه في سلفيت

نابلس ـ يعاني اهالي بلده سلفيت من تدفق مياه المجاري من مستوطنة ارئيل الى وادي سكة.

ويذكر ان المجاري اذا استمرت تهدد عين المياه في عين المطوه.

وفد نقابي ايطالي يزور الاتحاد العام للنقابات بالضفة

نابلس ـ زار امس وفد نقابي ايطالي مقر الاتحاد العام لنقابات العمال في الضفة الغربية.

وقد ضم الوفد مدير العلاقات العامة في اتحاد العمال الايطالي وممثل عن المحامين ومندوبة جريده طريق الشراره حيث اجتمعوا مع شاهر سعد الامين العام للاتحاد.

وتم خلال الاجتماع بحث قضايا عمالية مشتركة واطلاع الوفد على اهم المشاكل التي يعاني منها العمال مثل الوضع الصحي وتدني الاجور والبطالة والمعاناه الماديه.

تتمات

قادة التنظيم ـ بقية

حماية منطقة الشاطىء في صيدا.

وجدير بالذكر أن قوات الكوماندو الاسرائيلية قامت في الاونة الاخيرة بعدة عمليات في منطقة صيدا أسفرت عن مقتل ستة مقاتلين «ناصريين».

وأشارت مصادر صحفية في اسرائيل امس الى ان الميليشيا الناصرية تتعاون مع قوات منظمة التحرير الفلسطينية المنتشرة في منطقة مدينة صيدا.

ومن ناحية اخرى ذكرت محطة الاذاعة الدرزية في لبنان بان ممثلين من السفارة السوفياتية في بيروت اجتمعوا في ١٢ من الشهر الجاري مع رئيس الحزب الناصري في مدينة صيدا واعربوا عن تاييدهم لنشاطات القوى اللبنانية بهدف طرد اسرائيل من مناطق الجنوب اللبناني.

خلال كلمة ـ بقية

قاس في الماضي بأن القدرة على توقع التطورات السياسية والعسكرية في هذه المنطقة تبقى قدرة محدودة.

وقال اننا لم نثبت في الماضي قدرتنا على تنبؤ فيما اذا كانت ستحدث حرب ومتى سيحدث ذلك ولهذا فان من الضروري والصحيح أن نتعلم الدرس وان نكون حريصين لما يمكن أن يحدث من تطورات. وأكد رابين بأن الجيش الاسرائيلي لا يمكن أن يمتنع عن اعداد نفسه للمدى الطويل للحرب وعليه أن يدرس الاساليب ويوظفها لرفع قدراته العسكرية على المدى البعيد.

اعادة العلاقات ـ بقية

القناة مطلقا.

وقال أن اللقاء جرى ضمن تحركات الاتحاد السوفياتي الرامية لعقد مؤتمر دولي لتسوية أزمة الشرق الاوسط على أن تشارك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع بقية أطراف النزاع.

وأضاف ان الموقف السوفياتي تجاه اعادة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ثابت وراسخ من هذا الموضوع ولن يتغير وأساسه السلام للجميع واقامة دولة فلسطينية مستقلة على ترابها الوطني واعادة الاراضي المحتلة لاصحابها ودون ذلك لا علاقات دبلوماسية مع تل أبيب.

خلال المشاورات ـ بقية

وكان بيريز دي كويبار قد تلقى دعوة شبه رسمية لزيارة ايران في الاسبوع الماضي. ومن المقرر أن يلتقي في نيويورك بمحمد سيد لاريجاني نائب وزير خارجية ايران الذي سيسلمه على الارجح دعوة لهذه الزيارة وفقا للاصول المتبعة.

ونظرا لان العراق قد وجه بالفعل دعوة الى الامين العام فقد بات من المؤكد تقريبا أن يقوم دي كويبار كذلك بزيارة بغداد.

وليس من المعلوم حتى الان ما اذا كان الامين العام سيقوم بمثل هذه الزيارة قبل انعقاد الجمعية العامة التي ستبدأ اعمالها في ١٥ ايلول القادم. ومن المقرر أن يتولى الرئيس الايراني علي خامينى بنفسه رئاسة وفد بلاده.

وفي اطار الجهود العربية لوقف الحرب وردع ايران ذكرت انباء صحفية نشرت في الكويت أمس أن الحكومة المصرية تجري اتصالات مكثفة حاليا مع عدد من الدول العربية والافريقية والصديقة لاتخاذ موقف موحد تجاه رفض ايران قرار مجلس الامن رقم «٥٩٨» الخاص بالحرب العراقية الايرانية.

وذكرت صحيفة «الرأي العام» في نبأ لها من القاهرة أن منبع الاهتمام المصري هو القلق الذي تبديه القيادات المصرية تجاه تطورات حرب الخليج والتي بلغت حدا خطيرا.

وفي واشنطن اعلنت وزارة الدفاع الاميركية امس عن تشكيل قيادة جديدة تتولى مسؤولية الوجود العسكري الاميركي داخل الخليج العربي والمناطق المحيطة به.

وقالت أن مهمة هذه القيادات هو حماية البواخر التي ترفع العلم الاميركي ومواصلة الوجود العسكري الاميركي في الخليج وفي شمال البحر العربي والقيام بالعمليات التي قد تؤمر بالقيام بها.

وقد عين الاميرال دانس بروكس قائدا لهذه القوة الشرق اوسطية الجديدة.

وكلف الاميرال بروكس بتحمل مسؤولية جميع العمليات الاميركية في المنطقة بما في ذلك العمليات التي كانت تحت مسؤولية الاميرال هارولد برنسون قائد عشر بواخر اميركية كلفت مؤخرا بحماية ناقلات النفط الكويتية.

ايران تعترف ضمنيا بانها زرعت الالغام في الخليج

من جهة ثانية اكد مسؤول ايراني ان ايران باستخدامها الالغام تحاول الدفاع عن سواحلها ولا تهدد أمن الملاحة في الخليج وبذلك يكون المسؤول الايراني قد اعترف ضمنيا ولاول مرة ان طهران بثت الغاما في مياه الخليج.

فقد صرح كمال خارازى مسؤول مكتب التوجيه المعنوي بالجيش الايراني خلال مؤتمر صحفي عقده ليلة الخميس / الجمعة واذاعه راديو طهران قائلا اننا نؤكد أن الاسطول الايراني يبذل في الوقت الراهن جهودا في تطهير المياه الدولية من الالغام وان ايران بلجوئها الى استخدام الالغام لا ترمي الى الاضرار بامن الملاحة في الخليج.

واضافت الاذاعة الايرانية نقلا عن خارازي ان السؤال الاساسي الذي يتردد اليوم في الموقف الحالي هو لماذا لا تغادر الولايات المتحدة المنطقة واضاف المسؤول الايراني أن واشنطن بقيامها بحراسة سفن كويتية تكون قد قبلت ان تدفع الثمن غاليا.

مراقبون ـ بقية

اللبنانية الاسرائيلية.

أما الهدف الاساسي فهو تحريك القوات السورية لكشف مواقع الصواريخ في البقاع.

ولم تستبعد الوكالة القطرية أن تقوم القوات الاسرائيلية باختراق محدود لجبهة شرق صيدا في كفار فالوس ولبعة على امتداد الشريط الحدودي.

عبد المجيد يقلل ـ بقية

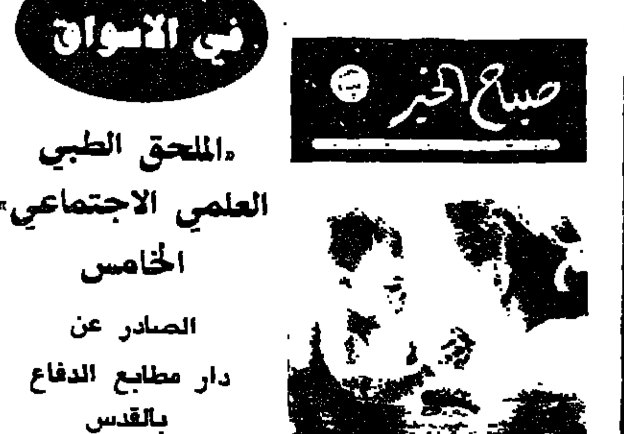
أن مثل هذا المؤتمر سيؤدي الى مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والعرب لحل المشكلة الفلسطينية.

وأضاف وزير الخارجية المصري بأن المؤتمر ينبغي أن تحضره جميع الدول ذات العضوية الدائمة في مجلس الامن الدولي بما في ذلك الاتحاد السوفياتي وجميع الاطراف المعنية وعلى ضرورة اختيار منظمة التحرير الفلسطينية لممثلها لحضور هذا المؤتمر.

مصرع ١٢ شخصا وجرح ٦٥ اخرين في حوادث طرق خلال اسبوع

تل ابيب ـ لقي ١٢ شخصا مصرعهم في حوادث الطرق خلال هذا الاسبوع.

كما اسفرت هذه الحوادث عن اصابة ٦٥ شخصا بجروح بالغة.







هكذا من الأصل



■ المصارع الفلسطيني عمار عميره يتصارع مع منافسه السويدي روجر تالروث خلال بطولة العالم للمصارعة الحرة والرومانية والتي تجري حاليا في مدينة كليرمون فيران الفرنسية.

في تقرير لمراسل "علهمشمار":

مستوطنة "هاربراخا" القريبة من نابلس مهجورة خمس مستوطنات "لغوش امونيم" تمر باوضاع مماثلة

■ قالت جريدة «عل همشمار» الاسرائيلية أمس بأن مراسلها قام بجولة في مستوطنات يهودية بمنطقة نابلس ووجد أن مستوطنة «هاربراخا» القريبة من مدينة نابلس والتي اثارت في حينه جدالا كبيرا في اسرائيل هي الان مستوطنة فارغة ولا يوجد فيها اي شخص وكذلك هنالك خمس مستوطنات يهودية اخرى تابعة لحركة «غوش أمونيم» تمر باوضاع مماثلة.

ويقول مراسل الجريدة بانه زار يوم الاربعاء الماضي مستوطنة «هاربراخا» ووجدها خاوية وتبين له أن ٣٠ مبنى في المستوطنة جميعها مغلقة وكذلك وجد أبواب المؤسسة العامة الاخرى في المستوطنة موصدة بما في ذلك مكتب سكرتارية المستوطنة والعيادة وروضة الاطفال وعثر في صندوق البريد التابع لعيادة المستوطنة على كمية رسائل لم يحضر أحد لاخذها منذ شهرين.

ويشرح عضو سكرتارية حركة «امنا» الذراع الاستيطاني لحركة غوش امونيم أوني اليتصور الوضع بالقول بان هذه المستوطنة مرت بأزمة اجتماعية أدت الى ترك العائلات الاستيطانية لها.

واعترف اليتصور بان هنالك على الاقل خمس مستوطنات يهودية اخرى تمر بنفس الظروف ومع ذلك قال بأن هناك نواه استيطانية اخرى لمستوطنة «هاربراخه» ستحضر في موسم الشتاء القريب للاستيطان هناك.

وتقول صحيفة «عل همشمار» بأن ظاهرة انسحاب أعضاء المراكز الاستيطانية اليهودية التابعة لحركة امنا من المستوطنات التي استوطنوها تلقى بحد ذاتها اضواء جديدة على مطالبات الحركة «غوش امونيم» لاقامة مستوطنات يهودية جديدة وقد حاولت حركة امنا قبل مدة تجنيد ١٢ نواه استيطانية كهذه لكن الحركة تتحدث الان عن عزمها تجنيد اعضاء لست مراكز استيطانية فقط ومن بين هذه معروف عن نواه استيطانية واحدة لمنطقة «فيشور أدوميم» ومع ذلك فان اعضاء هذه النواه على خلاف مع مجلس محلي مستوطنة معالية أدوميم.

وتقول الصحيفه بانه في الوقت الذي تواجه فيه حركة امنا صعوبة كبيرة في تجنيد نويات استيطانية للمستوطنات المتروكة فانه يكون من الصعب تفهم كيف يمكن أن تجند الحركة اعضاء لستة مستوطنات يهودية جديدة.

وفي نفس الوقت علم أن اعضاء سكرتارية حركة امنا يعدون للاجتماع قريبا مع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير لمطالبته بتقديم دعم مادي للمستوطنات اليهودية بالضفة الغربية ويعتزمون القول لشامير بأن مستوطناتهم لا تختلف عن الكيبوتسات والمستوطنات الزراعية وهم يعدون الان قائمة تشمل جداول الديون التي تراكمت على كل مستوطنة.

وفي المقابل تجري حركة غوش أمونيم اتصالات مع وزارة الداخلية الاسرائيلية في محاولة لاخذ اموال من ميزانيات المجالس المحلية.

واشنطن ترفض عقد صفقات مع ايران لتبادل الرهائن

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ رفضت الحكومة الامريكية امس الاول اي صفقة في سبيل اطلاق سراح الرهائن المحتجزين في لبنان وقد جاء ذلك ردا على أقوال رئيس البرلمان الايراني الذي اشار الى ان ايران على استعداد للمساهمة في تنظيم عملية تبادل.

وذكرت فيليس اوكلي وهي متحدثه باسم وزارة الخارجية الامريكية ان تصريحات هاشمي رافسانجاني لمحطة التلفزيون ان بي سي تؤكد صحة ما قالته الولايات المتحده دائما وهو ان ايران لها تأثير كبير على محتجزي الرهائن.

واستطردت قائلة يتعين على ايران استخدام نفوذها للعمل على الافراج فورا ودون شروط عن الرهائن.

الشعب
جريدة يومية سياسية مصورة
صاحب الامتياز والمدير المسؤول
محمود يعيش
المدير العام المسؤول
علي يعيش
رئيس التحرير
أكرم هنيه
التحرير والادارة
القدس ـ شارع ابو عبيدة ٥
هاتف: ٢٨٩٨٨١ ـ ٢٨٩٨٨٢
تلكس: ٢٦٢٨٨ فاكسيميلي: ٢٧٣٠٠٨
ASHA'AB
ARABIC DAILY NEWSPAPER
JERUSALEM
P.O.Box 19154
Publisher and Editor in Chief
Mahmoud Yaish
TEL 02 - 289881, 289882
Fax - 02 / 273008

تمتمات تمتمات

حديث الشعب ـ بقية

وهو الامر الذي سيسهم في اطالة أمد الحرب، ويشكل تعزيزا لايران وتشجيعا لها لمواصلة حربها ليس فقط ضد العراق وانما ضد كافة الدول العربية في الخليج التي تتعرض يوميا للتهديدات الكلامية الايرانية.

واذا كانت الزيارة المرتقبة التي من المتوقع أن يقوم بها الامين العام للامم المتحدة لكل من بغداد وطهران سيتيح الفرصة لرئيس الهيئة الدولية للاستماع عن كثب لمطالب الدولتين المتحاربتين، فان هذه الزيارة لن يكون لها اي مردود عملي ما دام الاعضاء الدائمون في مجلس الامن غير متفقين على مسالة فرض العقوبات على ايران التي اعلنت غير مرة اصرارها على تحدي الاجماع الدولي.

المفوض العام ـ بقية

وقدر نسبة الدمار لمخيم برج البراجنه القريب من بيروت بنحو ٦٠٪ نتيجة السبب نفسه.

ووصف المفوض العام وضع سكان مخيم الرشيدية في جنوب لبنان بانهم اكثر اللاجئين معاناه من الحصار الذي تفرضه عصابات بري.

وعزى سبب صعوبة تقديم الخدمات للمخيمات في الاراضي المحتلة الى جو التوتر السائد هناك.

في البيان ـ بقية

لها منطقة الخليج العربي وخاصة دولة الكويت واعربت عن تضامنها مع دول المنطقة ووقوفها الى جانبها. واكدت اللجنة على موقفها الثابت بادانة استمرار الحرب العراقية الايرانية ورفض العدوان على اية ارض عربية أو احتلال اي جزء منها واعربت عن تاييدها لقرار مجلس الامن الدولي الاخير الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية.

كما اعربت اللجنة التنفيذية عن استنكارها وأسفها للاحداث الدامية التي جرت في موسم الحج بمكة المكرمة ودعت الى تجنيب بيت الله الحرام وكل الاماكن المقدسة مثل هذه الانتهاكات.

واكدت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية على أهمية عقد قمة عربية لتحقيق التضامن العربي من أجل مواجهة التحديات والمخاطر التي تتعرض لها الامة العربية.

مصرع واصابة ٢١ شخصا من عمال المناجم باشتباكات في جنوب افريقيا

القاهرة ـ أش.أ. ـ لقى عامل أسود من عمال المناجم مصرعه واصيب نحو عشرين اخرين بجروح خطيرة خلال مواجهة عنيفة بين قوات الشرطة والعمال المضربين عن العمل بجنوب افريقيا فيما يعد ثاني حالة وفاة تتعلق بالاضراب الذي بدأ يوم التاسع من شهر آب الحالي.

واشار راديو لندن الى ان شخصا اخر من غير المضربين قد قتل على ما يبدو في عراك بعد بدء الاضراب بقليل.

ونقل الراديو عن مسؤول بمؤسسة تعدين مناجم الذهب قوله أن هذه المواجهة وقعت في احد المناجم على مسافة سبعين كيلومترا تقريبا الى الجنوب الغربي من جوهانسبرغ.

كتاب وفنانون عرب يصدرون بيانا تضامنيا مع الفنان العلي

دمشق ـ أ.ف.ب ـ علم امس الاول في دمشق ان حوالي مائة كاتب وفنان عربي تجمعوا يوم الاربعاء الماضي في دمشق تضامنا مع الفنان ناجي العلي رسام الكاريكاتير الفلسطيني الذي اصيب بجراح خطيرة في حالة شروع لقتلة في لندن في نهاية تموز الماضي.

وقد جرى هذا التجمع في مقر الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين.

وادان المشتركون في هذا التجمع في بيان اصدروه امس الاول في دمشق ووزعه الاتحاد المؤامرة الدنيئه وطلبوا من السلطات البريطانيه ان تضع يدها على المجرمين في اسرع وقت ممكن.

وابرزوا في البيان تقديرهم واحترامهم لرسام الكاريكاتير من اجل تمسكه الشديد بحرية التعبير على الرغم من التهديدات بالموت التي يتعرض لها منذ سنة ١٩٧٦.

وقد اصيب العلي «٤٦» سنة برصاصة في راسه يوم ٢٢ تموز الماضي امام مبنى صحيفة «القبس» الكويتية اليومية التي كان يعمل لحسابها.

قرار فصل الدكتور الآغا يثير التذمر في أوساط الأطباء

نقابة الأطباء الاسرائيلية تطالب وزارة رابين بتقديم ايضاحات لقرار الفصل

أشارت جريدة «دافار» الاسرائيلية الى أجواء التحريض والتذمر التي تسود أوساط الاطباء بسبب قرار السلطات الاسرائيلية بفصل الدكتور زكريا الاغا والذي كان يعمل رئيسا للقسم الداخلي في مستشفى ناصر بمدينة خانيونس ويترأس ايضا نقابة الاطباء في قطاع غزة.

وقالت الصحيفة بان الدكتور الاغا معروف بأنه مؤيد لمنظمة التحرير الفلسطينية وقد اتخذت السلطات الاسرائيلية قرارا بفصله بحجة تصريحاته التي وصفتها السلطات بأنها معادية لاسرائيل وتشكل خرقا لقوانين الانضباط التي على الموظف ان يلتزم بها في اسرائيل.

ومن ناحية أخرى أشارت جريدة «هارتس» الاسرائيلية أمس الى أن نقابة الاطباء الاسرائيلية طلبت من ادارة وزارة الدفاع الاسرائيلية ايضاحات بخصوص قرار سلطة الادارة المدنية الاسرائيلية في قطاع غزة بفصل الدكتور الاغا من عمله بحجة خرق الانضباط.

وطلبت نقابة الاطباء الاسرائيليين معرفة فيما اذا كانت هناك ضرورة لفصل الطبيب الاغا بسبب ما صرح به ضد دولة اسرائيل بدون اتخاذ اجراءات قضائية بحقه وفيما اذا كانت هناك ضرورة لسلبه حقوقه كطبيب.

البطل عمار عميرة يمثل فلسطين في مسابقات المصارعة الحرة والرومانية

كليرمون فيران ـ فرنسا ـ على الرغم من كافة المحاولات التي قام بها اللوبي الاسرائيلي في كليرمون فيران بفرنسا حيث تجري مسابقات بطولة العالم بالمصارعة الرومانية الا أن الوفد الفلسطيني تمكن من المشاركة في هذه البطولة حيث يظهر في الصورة البطل الفلسطيني عمار عميرة يصارع منافسه السويدي روجر تالرون في اللقاءات التمهيدية للبطولة.

المواطنون بقطاع غزة يطالبون اعادة الدكتور الاغا الى عمله

غزة ـ ذكر المواطنون في قطاع غزة مطالبتهم السلطات المختصة بالعدول عن قرار فصل الدكتور الاغا من عمله وضرورة اعادته الى المستشفى خاصة وان الاغا يعتبر من المتخصصين الاكفاء في مهنته ومن الذين يقدمون خدمات جليلة للمواطنين والمرضى.

بعد قرار السلطات السويسرية بتسليمه لتونس

مزالي يطالب سويسرا وفرنسا بالتحقق من ان ادانته هي ادانة سياسية

جنيف ـ أ.ف.ب ـ أعرب محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي السابق عن دهشته ازاء قرار السلطات السويسرية بتسليمه ودعا سويسرا وفرنسا الى التحقيق من أن ادانته انما هي ادانة سياسية.

وأجرت صحيفة «لوجورنال دو جنيف» حديثا تليفونيا مع مزالي حيث يوجد بالخارج نشرته صباح أمس. وقد صدر حكم على مزالي في ٢٠ نيسان الماضي بسجنه ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة وغرامة كبيرة ومصادرة أملاكه وحرمانه من حقوقه المدنية.

وقال مزالي في هذا الحديث ان الجميع يعلمون أن الحكم الذي صدر بادانتي ليس فيه اي ناحية جنائية وانما هو ادانة سياسة البسوها ثوب القانون العام. فلم الجأ الى التزوير في يوم من الايام. وانني على ثقة من أن أصدقائي السويسريين لا ينظرون نظرة بعيدة الى الامور.

وسئل مزالي عما اذا كان يعتزم تسليم نفسه للقضاء السويسري فأجاب قائلا لست أدري. وسوف أستشير المحامين الموكلين عني.

وسئل مزالي عن قرار فرنسا بفرض قيود على حقه في تاشيرات متعددة فقال أن فرنسا دولة ذات سيادة. والتوقع أن يتوفر لديهم الاقتناع في باريس بأن هذه مشكلة سياسية. ومعروف أن مزالي هرب من تونس بعد عزله.

وسئل عما اذا كان للتحفظات بشانه علاقة بمكافحة التطرف الاسلامي وعما اذا كان قد ضحى به لمصلحة الدولة فأجاب قائلا: انني ارى أن الموقف الفرنسي متوازن جدا. وأتفهم الضغوط التي تتعرض لها الحكومة الفرنسية ولكنني لا اتفهم ذلك بالنسبة لموقف سويسرا.

اصابة موقعين للقوات الدولية اثناء تبادل اطلاق النار بجنوب لبنان

جنوب لبنان ـ اصيب موقعان تابعان لوحدة الطوارىء الدولية في جنوب لبنان أمس في اثناء تبادل اطلاق النار بين جيش لبنان الجنوبي الموالي لاسرائيل والمسلحين.

وذكر راديو اسرائيل أن أحدا من افراد القوات الدولية لم يصب.

واضاف أن المسلحين اطلقوا قذائف من مدافع الهاون باتجاه مواقع جيش لبنان الجنوبي.

ضباط لبنانيون يطالبون الجميل بوضع يد الجيش على بيروت الشرقية

بيروت ـ من سوزان عطوان ـ حث ضباط في الجيش اللبناني الرئيس أمين الجميل على اتخاذ قرار بوضع يد الجيش على بيروت الشرقية واستعادة المرافىء التي سلبتها الميليشيات من الدولة.

وقالت صحيفة «الحقيقة» اللبنانية نقلا عن مصادر امنية أن ٤٠٠ من ضباط اللواءين الثاني والخامس في الجيش اللبناني تقدموا بهذا الطلب عقب اجتماع عقدوه في ضاحية البيرزة في بيروت الشرقية.

تعيين نائب للرئيس الهندي الجديد

نيودلهي ـ أش.أ. ـ اعلن أمس في نيودلهي تعيين شانكار دايال شارما حاكم ولاية مهاراشتار الهندية نائبا للرئيس الهندي.

وذكرت وكالة الانباء التشيكية أن شارما كان المرشح المشترك لكل من حزب المؤتمر الحاكم والمعارضة ونظرا لعدم وجود مرشحين اخرين فلم يتم اجراء انتخابات لشغل هذا المنصب وأعلن عن اختياره نائبا للرئيس كمرشح وحيد بما يتفق مع نصوص الدستور.

اسرائيلي يغتصب ابنته الجندية تحت التهديد بسكين

تل أبيب ـ اغتصب اسرائيلي من المنطقة الشمالية ابنته الجندية والتي تبلغ من العمر ٣٦ عاما تحت التهديد بسكين.

وقال ممثل النيابة الاسرائيلية في محاكمة المتهم والد الجندية بان هذا طالب ابنته تحت التهديد بان تدخل معه الى الفراش وهو يقول لها -- يا زانية؟!

وتبين من لائحة الاتهام المقدمة الى المحكمة المركزية الاسرائيلية في مدينة حيفا بحق المتهم بان الجندية والتي تسكن في وسط اسرائيل وصلت في منتصف شهر حزيران الماضي الى بيت والدها للزيارة وبعد منتصف الليل دخل والدها الى غرفتها وقبلها من فمها وعندما سألته ما معنى ذلك شدها اليه وهو يضع السكين على رقبتها وهددها بالقتل ثم جعلها تحت التهديد تستلقي على سجادة في صالون منزله واغتصبها رغما عنها.

وكان من المتوقع أن تطلب النيابة الاسرائيلية أمس تمديد فترة احتجاز المتهم حتى انتهاء الاجراءات القانونية بحقه.

واشنطن تجدد معارضتها للمشروع الاسرائيلي

شامير يقرر ارجاء البت في مشروع طائرة "لافي" لاسبوع آخر

تل ابيب ـ قرر اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل خلال اجتماعه مع وزير الخارجية شمعون بيرس صباح امس ارجاء اتخاذ القرار حول مستقبل تطوير طائرة اللافي لاسبوع واحد.

وذكر راديو اسرائيل ان شامير سيجتمع في بحر الاسبوع القادم مع وزير الخارجية والدفاع لمواصلة مناقشة الموضوع.

وبهذا الصدد جددت الولايات المتحده الامريكية معارضتها لاستمرار اسرائيل في تطوير الطائرة لافي.

جاء ذلك على لسان توماس بيكرينج سفير امريكا في اسرائيل خلال اجتماعه مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل واسحاق موداعي وزير الطاقة وذلك في اطار المشاورات التي تجريها اسرائيل بشان الطائرة لافي.

وذكر راديو اسرائيل ان وزير الطاقة الاسرائيلي اوصى في تصريح له باستمرار مشروع صنع الطائرة وصنع البدائل التي يطلبها الجيش الاسرائيلي.

وقال انه يجب توظيف ما بين مائة ومائة وخمسين مليون دولار لهذا الغرض.

ومن ناحية اخرى اكد جاد يعقوبي وزير الاقتصاد الاسرائيلي من جديد انه ليس هناك مفر من وقف مشروع لافي وانه ينبغي ان تتحول الاموال التي ستتوفر من وقف المشروع الى الصناعات الجوية بقدر الامكان.

عرض يخت خاشقجي للبيع

انتيب ـ فرنسا ـ أ.ف.ب. ـ طرحت شركة بريطانية هي شركة (بيتر انسلس ياخت ماركتينج) اليخت نبيلة وهو يخت الملياردير السعودي عدنان خاشقجي الذي يعتبر قصرا حقيقيا عائما طوله ٨٦ مترا للبيع بمبلغ ٢١٠ مليون فرنك فرنسي في أنتيب جنوب شرقي فرنسا.

ويرسو اليخت نبيلة عند رصيف نادي اليخوت الدولي في انتيب وقد أعيد طلاؤه بالكامل وهو يلمع تحت أشعة الشمس ويضم ١١ جناحا مساحة كل منها ٦٠ مترا مربع ومزود بحمامات من الرخام أبيض اللون وتعتبر المقابض والحنفيات من الذهب عيار ٢٢.

وتبلغ حمولة اليخت نبيلة ١٣ الف طن وقد اطلق عليه اسم احدى الفتيات بنات للملياردير السعودي وتلمع الاحرف الستة من الاسم المكتوبة بالبلاتين على جسم اليخت الذي تم بناؤه في عام ١٩٨٠ من الترسانة البحرية الايطالية بينيتي. ووضع ستورتشيو مهندس الديكور الايطالي نحو عشرين تمثالا مطلية بالذهب فوق جسري اليخت الفاخر.

القافلة الكويتية الثالثة تصل الى وجهتها دون مشاكل

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ اعلنت وزارة الدفاع الاميركية ان قافلة ثالثة من الناقلات الكويتية التي ترفع العلم الاميركي وتسير في حراسة السفن الحربية الاميركية وصلت أمس دون مشاكل أمام سواحل الكويت.

واوضحت الوزارة ان الرحلة التي بدأت من وسط الخليج سارت في هدوء ودون حوادث.

«تاس»: واشنطن تعتزم ترسيخ وجودها في الخليج

موسكو ـ ذكرت وكالة أنباء «تاس» السوفياتية الرسمية ان قرار الولايات المتحدة الخاص بانشاء قيادة عسكرية امريكية في منطقة الخليج يوضح أن واشنطن تعتزم ترسيخ وجودها في هذا الممر الاستراتيجي.

واتهمت موسكو الولايات المتحدة بانها تعمل على اذكاء التوتر في المنطقة والتخويف من احتمال تصاعد الحرب العراقية الايرانية التي مضى عليها حتى الان سبع سنوات.

ابو جعفر يجتمع بمندوب السوق الاوروبية في تونس

تونس ـ اجتمع عبد اللطيف ابو حجلة (ابو جعفر) مدير عام الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية في تونس أمس مع مندوب السوق الاوروبية المشتركة بتونس لانساري.

وتم خلال الاجتماع بحث الاوضاع الصعبة التي يواجهها المواطنون الفلسطينيون في الارض المحتلة.

كما تم بحث اخر التطورات الراهنة التي تشهدها المنطقة والوضع في المخيمات الفلسطينية وما تتعرض له هذه المخيمات من حصار على أيدي عصابات حركة «أمل» العميلة.

